



Folketingets Finansudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

9. december 2020

Folketingets Finansudvalg har den 3. december 2020, efter ønske fra Troels Lund Poulsen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 2 ad Aktstk. 67, som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Hvor meget ville Det kgl. Teater og Kapel være berettiget til i kompensation, hvis det havde været en privat kulturvirksomhed?

Svar:

Regeringens førsteprioritet har været at lave støtte- og kompensationsordninger til private og selvejende institutioner, fonde, foreninger og virksomheder.

For de fleste statslige institutioner gælder, at deres udgifter dækkes af statslige bevillinger. Enkelte institutioner, herunder Nationalmuseet og Det Kgl. Teater og Kapel baserer dog også i høj grad deres virksomhed på publikumsindtægter. Derfor var udgangspunktet for hjælpepakkerne, at statslige institutioner, herunder kulturinstitutioner ikke kunne få andel i de hjælpepakker, som blev etableret som kompensation for tab, der fulgte med coronarestriktionerne.

Da Det Kongelige Teater har været hårdt ramt af coronarestriktioner har der været behov for en håndtering af dette, som bl.a. indebærer kompensation fra centrale midler.

Der henvises herudover svar på spørgsmål 4.

Joy Mogensen