



TRANSPORTMINISTEREN

Transportudvalget
Folketinget

Dato 1. april 2020
J. nr. 2020-1945

Frederiksholms Kanal 27 F
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transportudvalget har i brev af 25. februar 2020 stillet mig følgende spørgsmål (TRU alm. del), som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Malte Larsen (S).

Spørgsmål nr. 360:

I hvilket omfang tilflyder der økonomiske tilskud eller andre former for støtte fra Transport- og Boligministeriet og andre offentlige institutioner til Dagbladernes Distributionsnet?

Svar:

Der ydes ikke tilskud eller anden støtte fra Transport- og Boligministeriet til Dagbladernes Distributionsnet.

Men jeg kan oplyse, at der under Kulturministeriet findes en såkaldt mediestøtteordning, som er rettet imod medierne med henblik på at yde støtte til produktion af det redaktionelle stof. Hvorvidt der eventuelt måtte være andre former for støtte fra andre offentlige institutioner, vil jeg vende tilbage om.

Vedrørende den såkaldte mediestøtteordning er der blevet indhentet et bidrag fra Kulturministeriet, Slots- og Kulturstyrelsen, som jeg skal henholde mig til:

”Det er i Mediestøtteleven specificeret, at tilskuddets størrelse beregnes på baggrund af mediets redaktionelle omkostninger. Tilskuddet kan maksimalt udgøre 35 pct. af de samlede redaktionelle omkostninger for et givent medie. Konkret betyder det, at et givent medie maksimalt kan få dækket 35 pct. af de udgifter, mediet har haft til produktion af redaktionelt indhold. I praksis udgør tilskuddet til medier omkring 20 – 25 pct. af mediernes samlede redaktionelle omkostninger. Derudover er det maksimale årlige støttebeløb for de enkelte medier 27,5 mio. kr.

Med ansøgning om redaktionel produktionsstøtte skal medsendes opgørelse over redaktionelle omkostninger samt revisionserklæring vedrørende nyhedsmediets redaktionelle omkostninger, begge dele på baggrund af det senest afsluttede regnskabsår. Revisionserklæringen er obligatorisk og skal være udarbejdet efter internationale revisionsstandarder.



I revisionserklæringen og i opgørelsesskemaet skal angives de udgifter og eventuelle indtægter, nyhedsmediet har haft i forbindelse med produktion af redaktionelt indhold. Revisionserklæringen har til formål at bekræfte oprigtigheden af de i ansøgningen oplyste redaktionelle omkostninger, som er beregningsgrundlaget for den tildelte støtte.

I forhold til hvilken type udgifter der kan medregnes i redaktionelle omkostninger samt de krav der er til revisionserklæringen henvises til Slots- og Kulturstyrelsens hjemmeside <https://slks.dk/tilskud/stamside/tilskud/redaktionel-produktionsstoeite-indberetning/>. Af "Vejledning om indberetning af redaktionelle omkostninger", fremgår det, hvilken type udgifter, der kan medregnes i de redaktionelle omkostninger samt de krav der er til revisionserklæringen. Oplysningerne indgår i Medienævnets behandling af ansøgning om redaktionel produktionsstøtte.

Dertil fremgår det af Lov om Mediestøtte, at Medienævnet fører tilsyn med tilskudsmodtagernes overholdelse af loven, bestemmelser fastsat i forhold til loven og vilkår for tilskud.

Jf. tilsynsforpligtelsen udtager Slots- og Kulturstyrelsen på vegne af Medienævnet hvert år ca. 20 pct. af tilskudsmodtagerne til stikprøvekontrol. Stikprøvekontrollen har til formål at kontrollere, at nyhedsmedier som modtager redaktionel produktionsstøtte opfylder de objektive og indholdsmæssige kriterier fastsat i Lov om Mediestøtte (Lov nr. 1604 af 26. december 2013) og Bekendtgørelse om Mediestøtte (Bekendtgørelse nr. 480 af 17. maj 2017)."

Med venlig hilsen

Benny Engelbrecht