



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

19. februar 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 22. januar 2020, efter ønske fra Mai Villadsen (EL), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 98 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Kan ministeren oplyse, om konsulenthuset Seismonaut i deres undersøgelse af blankmedier har medregnet den privatkopiering, der finder sted, når danskerne bruger offline-funktioner i streamingtjenester?

Svar:

Det fremgår af kommissoriet for Blankmedieudvalget, at det i forbindelse med anbefalingerne til kulturministeren skal overvejes, ”om rettighedshaverne risikerer at modtage dobbeltkompensation, hvilket typisk vil være tilfældet, hvis rettighedshaverne modtager betaling for lovlig privatkopiering på anden vis – fx via licensordninger.”.

Det fremgår af Seismonauts spørgeskemaundersøgelse fra maj 2017 omkring danskernes kopieringsadfærd, at respondenterne blev bedt om at se bort fra bl.a. ”streaming af musik (online eller offline)” i forhold til, hvornår noget skal henregnes til privat brug.

Download til offline-brug fra en streamingtjeneste er således ikke medregnet som privatkopiering i undersøgelsen.

Joy Mogensen