



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

16. januar 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 19. december 2019, efter ønske fra Birgitte Bergman (KF), stillet følgende spørgsmål, nr. 71 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren i forlængelse af svar på KUU alm. del - spørgsmål 37 bekræfte, at formidlingsstøtte til formidlere omfattet af formidlingsordningens pulje 3 ikke ydes som støtte pr. billet, men derimod som et tilskud med et årligt fastsat beløb pr. opførelse, og at der i forhold til denne gruppe formidlere derfor ikke er noget overlap mellem Børneteaterrefusionsordningen og Formidlingsordningen vedrørende enkeltbilletter?

Svar:

Jeg kan indledningsvis oplyse, at den ændrede bekendtgørelse om statsrefusion af kommunernes udgifter ved køb af refusionsgodkendte forestillinger af børneteater og opsøgende teater (Refusionsbekendtgørelsen) har til formål at udmønte dele af den politiske stemmeaftale om ændringer på scenekunstmrådet af 20. marts 2019 (stemmeaftalen). Den ændrede bekendtgørelse trådte i kraft 31. december 2019, og ordførere fra alle partier havde forinden lejlighed til at komme med bemærkninger.

I stemmeaftalen fremgår det bl.a., at der er enighed om, at: "[...] forenkle Refusionsordningen til børneteater og opsøgende teater, således at der fremover ikke vil være mulighed for at opnå refusion af køb af enkeltbilletter. Derved fjernes risikoen for, at der ydes dobbelt statsstøtte til billetter solgt med rabat til kommuner."

Jeg kan bekræfte, at formidlingstilskuddet til arrangører af turnerende forestillinger af scenekunst (fx lokale teaterforeninger og kulturhuse) i formidlingsordningens pulje 3 ydes som et årligt fastsat beløb pr. opførelse.

Jeg har til brug for besvarelsen af den anden del af spørgsmålet om overlap vedrørende enkeltbilletter indhentet et bidrag fra Slots- og Kulturstyrelsen, der administrerer Refusionsordningen og Formidlingsordningen. Styrelsen oplyser følgende:

"Der har hverken efter de dagældende (BEK nr. 1133 af 9/10/2014) eller de gældende regler i Refusionsbekendtgørelsen været et regelfastsat overlap mellem Formidlingsordningen og Refusionsordningen.

Det følger således af den gældende § 8, stk. 3 i refusionsbekendtgørelsen (Bek. nr. 1474 af 17.12.2019), at der *ikke* ydes refusion af kommunale udgifter og tilskud til køb af hele forestillinger (og køb af enkeltbilletter efter den dagældende bekendtgørelse) af børneteater og opsøgende scenekunst, hvor prisen allerede er reduceret gennem et statsligt formidlingstilskud i henhold til § 24 i lov om scenekunst. Der vil derfor ikke forekomme overlap mellem Refusionsordningen for børneteater og opsøgende scenekunst og Formidlingsordningen, så længe at en forestillingsopførelse ikke både er tildelt støtte via Formidlingsordningen og en kommune efterfølgende søger refusion på samme opførelse eller et kommunalt tilskud til samme opførelse."

Jeg henholder mig til Slots- og Kulturstyrelsens oplysninger.

Med venlig hilsen

Joy Mogensen