



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

16. januar 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 5. december 2019, efter ønske fra Mai Villadsen (EL), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 51 (Alm. del), som jeg hermed besvarer endeligt.

Spørgsmål:

Ministeren bedes udarbejde oversigt fordelt på køn over ansøgertal og optagelsestal på de danske musikalskgrundkurser (MGK) og musikkonservatorierne for årene 2015-2019.

Svar:

Der er den 20. december 2019 i et foreløbigt svar redegjort for ansøger- og optagelsestal fordelt på køn på MGK. I tabellerne nedenfor redegøres der for ansøgertal og optagne på musikkonservatorierne fordelt på køn for perioden 2015-2019. Først vises en samlet oversigt over konservatorierne, hvorefter der følger en oversigt over de enkelte institutioner. Tallene er vist både i procent og i absolutte tal, så der kan læses en udvikling for perioden.

Konservatorierne samlet

Bachelor, kandidat, solist

År	2015	2016	2017	2018	2019	I alt
Ansøgere i alt	1927	2106	2048	2113	2226	10420
- heraf mænd	1208	1316	1226	1340	1411	6501
Procent	62,7%	62,5%	59,9%	63,4%	63,4%	62,4%
- heraf kvinder	719	790	822	773	815	3919
Procent	37,3%	37,5%	40,1%	36,6%	36,6%	37,6%
Optagne i alt	489	535	524	571	568	2687
- heraf mænd	326	309	321	338	329	1623
Procent	66,7%	57,8%	61,3%	59,2%	57,9%	60,4%
- heraf kvinder	163	226	203	233	239	1064
Procent	33,3%	42,2%	38,7%	40,8%	42,1%	39,6%

Kilde: SDMK, DKDM, DJM, RMC

Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Bachelor, kandidat, solist

År	2015	2016	2017	2018	2019	I alt
Ansøgere i alt	516	484	487	473	518	2478
- heraf mænd	232	226	245	233	256	1192
Procent	45,0%	46,7%	50,3%	49,3%	49,4%	48,1%
- heraf kvinder	284	258	242	240	262	1286
Procent	55,0%	53,3%	49,7%	50,7%	50,6%	51,9%
Optagne i alt	152	158	140	160	147	757
- heraf mænd	88	85	81	90	76	420
Procent	57,9%	53,8%	57,9%	56,3%	51,7%	55,5%
- heraf kvinder	64	73	59	70	71	337
Procent	42,1%	46,2%	42,1%	43,8%	48,3%	44,5%

Kilde: Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Det Jyske Musikkonservatorium

Bachelor og kandidat sammenlagt

År	2015	2016	2017	2018	2019	I alt
Ansøgere i alt	490	551	579	581	571	2772
- heraf mænd	316	345	365	351	364	1741
Procent	64,5%	62,6%	63,0%	60,4%	63,7%	62,8%
- heraf kvinder	174	206	214	230	207	1031
Procent	35,5%	37,4%	37,0%	39,6%	36,3%	37,2%
Optagne i alt	155	183	201	226	219	984
- heraf mænd	109	105	113	128	134	589
Procent	70,3%	57,4%	56,2%	56,6%	61,2%	59,9%
- heraf kvinder	46	78	88	98	85	395
Procent	29,7%	42,6%	43,8%	43,4%	38,8%	40,1%

Kilde: Det Jyske Musikkonservatorium

Rytmisk musikkonservatorium

Bachelor og kandidat sammenlagt

År	2015	2016	2017	2018	2019	I alt
Ansøgere i alt	696	848	769	836	826	3975
- heraf mænd	512	620	471	614	582	2799
Procent	73,6%	73,1%	61,2%	73,4%	70,5%	70,4%
- heraf kvinder	184	228	298	222	244	1176
Procent	26,4%	26,9%	38,8%	26,6%	29,5%	29,6%
Optagne i alt	82	78	77	78	84	399
- heraf mænd	72	56	57	58	48	291
Procent	87,8%	71,8%	74,0%	74,4%	57,1%	72,9%
- heraf kvinder	10	22	20	20	36	108
Procent	12,2%	28,2%	26,0%	25,6%	42,9%	27,1%

Kilde: Rytmisk Musikkonservatorium

Syddansk Musikkonservatorium

Bachelor, Kandidat og solister

År	2015	2016	2017	2018	2019	I alt
Ansøgere i alt	225	223	213	223	311	1195
- heraf mænd	148	125	145	142	209	769
Procent	65,8%	56,1%	68,1%	63,7%	67,2%	64,4%
- heraf kvinder	77	98	68	81	102	426
Procent	34,2%	43,9%	31,9%	36,3%	32,8%	35,6%
Optagne i alt	100	116	106	107	118	547
- heraf mænd	57	63	70	62	71	323
Procent	57,0%	54,3%	66,0%	57,9%	60,2%	59,0%
- heraf kvinder	43	53	36	45	47	224
Procent	43,0%	45,7%	34,0%	42,1%	39,8%	41,0%

Kilde: Syddansk Musikkonservatorium

Joy Mogensen