



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

18. november 2020

Folketingets Kulturudvalg har den 21. september 2020, efter ønske fra Zenia Stampe (RV), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 458 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren forholde sig til, om det er i overensstemmelse med loven om kulturregioner og hensigten med loven at foretage en stram statslig styring af kulturaftalerne, henset til at hovedformålet med kulturregionerne er at fremme dispositionsfriheden på det regionale niveau?

**Svar:**

Jeg må for det første understrege, at jeg ikke mener, at det koncept, jeg har meldt ud for de nye kulturaftaler kan betegnes som "stram statslig styring". Jeg har fastlagt, at hovedfokus for aftalerne skal være børn og unges aktive deltagelse i kunst- og kulturlivet, hvilket er en meget bred ramme for at udtænke lokale projekter. Jeg har desuden nu over for kulturregionerne tilkendegivet, at så længe mindst 40 pct. af den statslige medfinansiering i den enkelte aftale anvendes til projekter rettet mod børn og unge (op til 25 år), kan kulturregionerne også lade andre indsatsområder indgå. Jeg mener dermed, at der er tale om et koncept med en udstrakt fleksibilitet.

Det er korrekt, at der i nogen grad er ændret i konceptet, således at der er kommet et tydeligere fokus på, hvilke indsatsområder den statslige medfinansiering kan anvendes til. Dette skal ses i lyset af, at ordningen, som det fremgår af § 1 i lov om Kulturministeriets kulturaftaler med kommuner m.v. og om regionernes opgaver på kulturområdet (jf. LBK nr. 728 af 7. juni 2007). både har til formål at fremme dispositionsfriheden, forbedre ressourceudnyttelsen og fremme udviklingen på kulturens område.

Det er min vurdering, at et styrket fokus på børn og unges aktive deltagelse i kulturlivet er et stærkt middel til at styrke varetagelsen af hensynet til udvikling af

kulturområdet uden at give køb på dispositionsfriheden, og med henvisning til mit svar på KUU spm. 457 vil jeg også understrege, at jeg er indstillet på, at konceptet implementeres med stor fleksibilitet i dialog med kulturregionerne.

Joy Mogensen