



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

8. oktober 2020

Folketingsmedlem Jens Rohde (RV) har den 21. september 2020 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 455, som jeg hermed besvarer.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren bedes oplyse, hvilken status/rolle Create Denmark efter ministerens opfattelse har i forhold til klarering af rettigheder, og om de tre foreninger er underlagt samme regler og tilsyn, jf. svar på KUU alm. del - spørgsmål 284, hvoraf bl.a. fremgår, at Copydan Verdens TV og KODA/NCB tilsammen dækker rettighederne for kunstnere og kulturproducenter, herunder skuespillere mm?

**Svar:**

Til brug for besvarelsen har jeg indhentet bidrag fra Create Denmark, der oplyser følgende:

*"Create Denmark er en non-profit organisation, der er ejet af 10 kunstnerorganisationer - som også er medejere af Copydan. Der henvises til foreningens hjemmeside ([www.createdenmark.dk](http://www.createdenmark.dk)) for en nærmere gennemgang heraf. Foreningen blev oprettet i 2016 for at støtte op om den danske rettighedsmodel og imødekomme de udfordringer, der er opstået som følge af især de udenlandske streamingtjenesters indtog på det danske marked, herunder migreringen fra lineært tv til streaming.*

*Create Denmark forhandler og indgår i praksis aftaler på vegne af medlemsorganisationerne vedr. betaling for udnyttelse af kunstnerrettigheder i konkrete audiovisuelle produktioner, der udbydes af streamingtjenester - et område hvor der ikke er en veletableret overenskomstpraksis. Det kan bl.a. sammenlignes med betaling af genudsendelsesvederlag på tv-området, der traditionelt set foregår parallelt med Copydans opkrævning af vederlag hos tv-distributørerne, jf. f.eks. overenskomst mellem Producentforeningen og Dansk Skuespillerforbund vedrørende tv-produktion fra 1. juli 2002. Create Denmark indgår ikke aftaler på Copydans forretningsområde, men arbejder derimod for at opretholde et behørigt mandat til Copydan i de underliggende kunstners aftaleforhold.*

*Create Denmark er ikke aftalelicensgodkendt men er på tilsvarende vis som f.eks. Koda og Copydan underlagt lov om kollektiv forvaltning af ophavsret. Det betyder som bekendt, at Create Denmark skal udarbejde gennemsigtighedsrapport m.v. og efterleve de generelle regler foreskrevet i loven. Det følger bl.a. af foreningens vedtægter, at foreningens bestyrelse er udpeget som tilsynsorgan i overensstemmelse med lovens regler herom."*

Jeg kan henholde mig til Create Denmarks oplysninger.

Joy Mogensen