



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

21. november 2019

Folketingets Kulturudvalg har den 24. oktober 2019 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 19 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for den forventede udvikling i det fremtidige antal fredede bygninger og herunder specificere, hvor mange henholdsvis nye fredninger og affredninger der forventes i fremtiden.

Svar:

Slots- og Kulturstyrelsen har oplyst, at antallet af nye fredninger i årene fra 2010 og frem har været lavere end i årene op til 2010, idet ressourcerne på området især har været prioriteret til den landsdækkende fredningsgennemgang, som var forudsat i ændringen af bygningsfredningsloven fra 2010. Den nationale fredningsgennemgang blev igangsat, *da Udvalget om bygningsbevaring, der blev nedsat i 2007 og Kulturministeriet fandt det problematisk, at der ikke fandtes et samlet overblik over de fredede bygningers tilstand.* Slots- og Kulturstyrelsen har på den baggrund besigtiget landets fredede bygninger og udarbejdet fyldestgørende fredningsbeskrivelser. Fredningsgennemgangen blev afsluttet i 2016.

Slots- og Kulturstyrelsen oplyser endvidere, at fredningsgennemgangens afledte opgaver, herunder ikke mindst ophævelsen af ca. 250 fredninger, forventes afsluttet med årets udgang. Derefter vil situationen være "normaliseret", således at antallet af gennemførte fredningssager forventeligt vil ligge på 10-30 om året. En fredningssag kan omfatte én bygning eller typisk flere bygninger, der indgår i en sammenhæng, f.eks. en villa med udhus og garage, en landbrugsejendom, en undervisningsinstitution eller en rækkehusbebyggelse. Antallet af fredede *bygninger* vil således blive forøget med mere end antallet af gennemførte *sager*.

Med hensyn til antallet af affredninger oplyser styrelsen, at der fremover forventes et meget beskedent antal, formentlig omkring fem sager om året, f.eks. som følge af brand.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rasmus Prehn', written over a horizontal line.

Rasmus Prehn