



Folketingets Færøudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

22. oktober 2020

Folketingets Færøudvalg har den 25. september 2020, efter ønske fra Sjúrdur Skaale (JF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 7 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Blandt de fire nye modtagere af mediestøtte for 2020, var det grønlandske mediehus Sermitsiaq AG, som fik bevilget 3,1 millioner. Spørger bekendt, er medieområdet et grønlandsk anliggende, ligesom medieområdet på Færøerne er det. Det er derfor nærliggende at få ministerens redegørelse for, hvilke kriterier grønlandske og færøske medier skal opfylde, for at være ansøgningsberettigede til Medienævnets redaktionelle produktionsstøtte:

- Vil ministeren oplyse, hvilke kriterier der er opstillet for, at medier vurderes berettiget til Medienævnets redaktionelle produktionsstøtte?
- Vil ministeren uddybe begrundelserne for, at mediehuset Sermitsiaq AG opnåede en støtte på 3,1 millioner kroner i 2020?
- Kan ministeren oplyse, hvilke kriterier færøske medier skal opfylde, for at blive støtteberettiget ifølge Medienævnets bestemmelser?

Svar:

Mediestøtte til trykte og digitale medier er reguleret i mediestøtteleven (lovbekendtgørelse nr. 1604 af 26. december 2013 om mediestøtte som ændret ved lov nr. 472 af 17. maj 2017). Formålet med loven er at fremme et alsidigt og mangfoldigt udbud af nyheder af samfundsmæssig og kulturel karakter med henblik på styrkelse af det danske demokrati og den demokratiske debat i Danmark.

Af mediestøttebekendtgørelsens § 1, stk. 1, (bekendtgørelse nr. 480 af 17. maj 2017 om mediestøtte) fremgår det, at ”bekendtgørelsen finder anvendelse for tilskud [...] til trykte nyhedsmedier og til skrevne internetbaserede nyhedsmedier, der har et indhold, som er redigeret til et dansk publikum og består af beskrivelser af danske samfundsforhold eller har et dansk perspektiv på udenlandske begivenheder.”

Det er således et kriterium for at opnå redaktionel produktionsstøtte, at nyhedsmediet producerer indhold, som er redigeret til et dansk publikum og består af beskrivelser af danske samfundsforhold eller har et dansk perspektiv på udenlandske begivenheder. Dertil er der en række øvrige kriterier i loven, jf. § 3, stk. 2, nr. 1-9, som et medie skal opfylde for at opnå redaktionel produktionsstøtte, herunder at nyhedsmediet leveres og stilles til rådighed i hele landet på ens vilkår for brugerne og er tilgængelig for alle, evt. mod betaling, og at mindst en sjettedel af nyhedsmediets samlede indhold er selvstændigt journalistisk bearbejdet med henblik på offentliggørelse i det pågældende nyhedsmedie.

Det er Medienævnet, der behandler ansøgninger om tilskud i henhold til lov om mediestøtte og således også vurderer og træffer afgørelse vedrørende ansøgninger om redaktionel produktionsstøtte. Slots- og Kulturstyrelsen har som sekretariat for Medienævnet til brug for denne besvarelse oplyst, at nævnet har vurderet, at Sermitsiaq.AG opfylder mediestøttelovens kriterier for redaktionel produktionsstøtte, herunder at have et indhold, som er redigeret til et dansk publikum og består af beskrivelser af danske samfundsforhold eller har et dansk perspektiv på udenlandske begivenheder. Det vil være de samme kriterier som et eventuelt ansøgende færøsk medie vil skulle opfylde.

Det konkrete tilskudsbeløb er udregnet på baggrund af mediets redaktionelle omkostninger. Da hele puljen fordeles mellem alle de tilskudsberettigede ansøgere, er støttebeløbet både afhængigt af antallet af ansøgere samt disses redaktionelle omkostninger. Tilskuddet kan dog maksimalt udgør 35 pct. af de redaktionelle omkostninger og et medie kan maksimalt opnå et tilskud på 17,5 mio. kr. årligt. Det kan oplyses, at der i 2020 var 368,1 mio. kr. til fordeling blandt 68 tilskudsmodtagere.

Joy Mogensen