



FOLKETINGET

Kulturudvalget

Til: Kulturministeren
Dato: 3. august 2020

Udvalget udbeder sig ministerens besvarelse af følgende spørgsmål:

KUU alm. del

Spørgsmål 392

Spørger bemærker, at der er foretaget en række ændringer i Radio- og tv-nævnets forretningsorden – herunder en række ændringer som følge af implementeringen af EU's nye direktiv om audiovisuelle medietjenester, jf. den nye bekendtgørelse: <https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2020/1007> og den gamle bekendtgørelse: <https://www.retsinformation.dk/eli/lta/2013/1527>.

- Som en ny §5, stk. 2 har Radio- og tv-nævnet fået lov til at se bort fra klager og lade være med at behandle dem i bred forstand, mens de tidligere regler alene gav en sådan mulighed for åbenbart grundløse klager. Vil ministeren oplyse, hvad denne ændring skyldes, og om ændringen er en følge af EU-direktivet og hvis ikke, hvorfra nyskabelsen så stammer?
- Der gives i den nye §14, stk. 3 hjemmel til, at formanden kan dispensere fra kravet om, at nævnet skal have mødemateriale senest en uge før møder. Dette var et af de kritiserede punkter ifm. DAB-udbuddet, som Radio Loud vandt, og som blandt andet blev kritiseret i Rigsrevisionens notat (pkt. 41). Vil ministeren oplyse, hvad denne ændring skyldes, og om ændringen er en følge af EU-direktivet og hvis ikke, hvorfra nyskabelsen så stammer?
- Også §16 ændres, sådan at nævnet ikke længere skal tage referat af deres drøftelser, men kan nøjes med et beslutningsreferat. Det bemærkes, at dette forhold var et af de kritiserede punkter i Rigsrevisionens notat vedr. behandlingen af DAB udbuddet, som Radio Loud vandt (Pkt. 8, pkt. 35 og pkt. 40). Vil ministeren oplyse, hvad denne ændring skyldes, om ændringen er en følge af EU-direktivet og hvis ikke, hvorfra nyskabelsen så stammer?

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Morten Messerschmidt (DF).

Svar bedes sendt elektronisk til spørgeren på Morten.Messerschmidt@ft.dk og til lov@ft.dk.

På udvalgets vegne
Hans Christian Schmidt
formand