

## 253

**Kulturministeriet.** København, den 24. juni 2020.

- a. Kulturministeriet anmoder om Finansudvalgets tilslutning til følgende dispositioner som led i en forlængelse af de eksisterende kompensationsordninger i 2020 i relation til COVID-19 til hhv. særligt nødlidende kulturinstitutioner mv. og til produktionsomkostninger til kulturinstitutioner mv. på Kulturministeriets og Børne- og Undervisningsministeriets område til den 8. august 2020:

- Der tilføres 31,5 mio. kr. til § 21.11.69. Kompensationsordninger som følge af COVID-19 (*Anden bev.*).
- Der tilføres 1,0 mio. kr. til § 21.11.11. Slots- og Kulturstyrelsen (*Driftsbev.*).
- Der overføres 4,0 mio. kr. fra § 20.89.01. Forsøgs- og udviklingsarbejde mv. (*Reservationsbev.*) til § 21.11.69. Kompensationsordninger som følge af COVID-19 (*Anden bev.*).

Udgiften i 2020 til kompensation og administration vedr. omfattede institutioner under Kulturministeriet håndteres ved en direkte opskrivning af Kulturministeriets bevilling på forslag til lov om tillægsbevilling for 2020, mens udgiften i 2020 på 4,0 mio. kr. til kompensation og administration vedr. omfattede institutioner under Børne- og Undervisningsministeriet finansieres fra § 20.89.01. Forsøgs- og udviklingsarbejde mv. (*Reservationsbev.*).

- b. Regeringen og Venstre, Radikale Venstre, Socialistisk Folkeparti, Enhedslisten, Det Konservative Folkeparti og Alternativet har den 15. juni 2020 indgået *Aftale om udfasning af hjælpepakker, stimuli-initiativer og eksportinitiativer*.

Det følger af aftalen, at partierne er enige om at forlænge en række kompensationsordninger på kulturområdet frem til den 8. august 2020, som står til at udløbe den 8. juli 2020. Det gælder bl.a. kompensationsordningen for særligt nødlidende kulturinstitutioner mv. (nødpulje). Nærværende aktstykke er således en delvis udmøntning af nødpuljens fire formål og forlænger dermed formål 1 og 3:

1. Kompensation til særligt nødlidende kulturinstitutioner for at sikre, at ellers veldrevne kulturinstitutioner ikke går konkurs som følge af COVID-19.
3. Kompensation for produktionsomkostninger, som ikke kan kompenseres via kompensationsordninger for faste omkostninger og løn.

Videnspædagogiske aktivitetscentre, som modtager driftslignende tilskud fra Børne- og Undervisningsministeriet, har hidtil været sidestillet med kulturinstitutioner ved at være omfattet af de to kompensationsordninger, *jf. Aftale om nødpulje til de videnspædagogiske aktivitetscentre af 5. maj*

2020. For at de videnspædagogiske aktivitetscentre fortsat sidestilles med kulturinstitutioner mv., anmodes om tilslutning til, at centrenes adgang tilsvarende forlænges.

### *Kompensationsordninger*

Finansudvalget gav med akt nr. 170. af den 14. maj 2020 tilslutning til at etablere en midlertidig kompensationsordning til særligt nødlidende kulturinstitutioner mv. på Kulturministeriets område samt videnspædagogiske aktivitetscentre, som modtager tilskud fra § 20.89.03.30. *Driftslignende tilskud til videnspædagogiske aktivitetscentre med tilsagnsordning* under Børne- og Undervisningsministeriet. Ordningen retter sig mod ellers veldrevne kulturinstitutioner mv., der er i fare for at gå konkurs som følge af COVID-19.

Samtidig gav Finansudvalget sin tilslutning til at etablere en midlertidig kompensationsordning for produktionsomkostninger til kulturinstitutioner mv. på Kulturministeriets område og videnspædagogiske aktivitetscentre, som modtager driftslignende tilskud fra Børne- og Undervisningsministeriet. Ordningen retter sig mod kulturinstitutioner mv., der har udækkede produktionsomkostninger til publikumsrettede aktiviteter, fx udstillinger og forestillinger, som følge af, at de er aflyst eller udskudt pga. COVID-19. Herved mister kulturinstitutioner mv. indtjening, der normalt dækker deres produktionsomkostninger. Den besluttede arrangementsordning dækker ikke produktionsomkostninger, der knytter sig til længerevarende publikumsrettede aktiviteter, og de øvrige COVID-19-hjælp pakker kompenserer heller ikke produktionsomkostninger.

Begge ordninger er målrettet selvejende og kommunale institutioner, fonde og foreninger mv., der modtager driftstilskud fra Kulturministeriet, egnsteatre, hvor Kulturministeriet yder refusion til en eller flere kommuner af deres driftstilskud til egnsteatret, professionelle musicalproducenter uden egen fast scene, Aveny-T Fonden, Libretto Teaterproduktion Aps (tilknyttet Det Ny Teater) og videnspædagogiske aktivitetscentre, som modtager driftslignende tilskud fra Børne- og Undervisningsministeriet.

Ordningerne omfatter ikke højskoler, daghøjskoler, aftenskoler, Folkeuniversitet, ikkekommercielle lokale TV- og radiostationer, DR, TV 2, regionale TV 2-virksomheder og andre medieudbydere samt modtagere af driftstilskud ydet af Folketingets Sydslesvigudvalg. Ordningen omfatter ligeledes ikke musikskoler, driftstilskudsmodtagere under Kulturministeriets Udlodningspulje til landsdækkende almennyttige organisationer, statsinstitutioner og statsfinansierede selvejende institutioner. Ordningerne omfatter ej heller kulturinstitutioner mv., der alene modtager projektilskud.

Forudsætninger for at opnå compensation er de samme som i de eksisterende ordninger, som blev etableret med hjemmel i akt. 170 af den 14. maj 2020.

Det betyder bl.a. at:

- Kulturinstitutioner kan kompenseres for op til 80 pct. af produktionsomkostninger knyttet til kompensationsperioden, dog kan den samlede compensation fra offentlige COVID-19-støtteordninger maksimalt udgøre 80 pct. af indtægtstab for perioden. Produktionsomkostninger er kompensationsberettigede, når de knytter sig til publikumsrettede aktiviteter, der var planlagt til afvikling i perioden 9. marts til 8. august, men som er udskudt eller aflyst som følge af COVID-19.
- De nærmere ansøgningskriterier mv. fastsættes i bekendtgørelse for hver ordning.

Udbetaling af compensation forudsætter, at hele Kulturministeriets driftstilskud eller hele det driftstilskudslignende tilskud fra Børne- og Undervisningsministeriet for den igangværende tilskudsperiode så vidt muligt er udbetalt til kulturinstitutionen. Det udbetalte kompensationsbeløb efterreguleres eller kan kræves helt eller delvist tilbagebetalt, hvis det i forbindelse med årsregnskabsaflægelse for 2020 mv. viser sig, at kulturinstitutionen kunne have klaret sig uden compensation fra ord-

ningen. Der kan stilles særlige krav til revisionen af årsregnskabet for 2020 mv. med fokus på kompensationsgrundlaget.

Det bemærkes, at det fremgår af *Aftale om kompensationsordning til særligt nødlidende kulturinstitutioner mv.* af 18. april, at der er betydelig usikkerhed forbundet med trækket på ordningen, og at der tilføres midler til puljen efter behov.

Der blev ved akt. 170 af 13. maj 2020 endvidere opnået tilslutning til hjemmel til at foretage den endelige afregning af kompensationen i 2021, hvilket kan indebære op- eller nedregulering af det i 2020 udbetalte beløb. Dette skyldes, at modtagerne får udbetalt kompensation umiddelbart efter, at der er ansøgt herom, og ansøgningen er godkendt, mens den endelige afregning først vil finde sted ved den efterfølgende kontrol. Denne hjemmel forventes tilsvarende anvendt ved forlængelsen til 8. august. Der blev endvidere opnået tilslutning til, at der på finansloven for 2021 vil blive søgt hjemmel til at afholde udgifter og oppebære indtægter som følge af den endelige afregning. Denne hjemmel forventes fortsat anvendt ved forlængelsen til 8. august.

Udgifterne på i alt 32,5 mio. kr. foreslås håndteret ved en direkte opskrivning af Kulturministeriets bevilling på forslag til lov om tillægsbevilling for 2020. Ordningerne administreres af Slots- og Kulturstyrelsen. Der foreslås herunder afsat 1,0 mio. kr. i 2020 til Slots- og Kulturstyrelsens administration af forlængelsen af ordningen, svarende til 3 pct. Midlerne fordeles som 2/3 lønsum og 1/3 øvrig drift. De administrative omkostninger er omfattet af usikkerhed, idet de i vid udstrækning vil afspejle antallet af ansøgere.

På linje med akt. 170. af 14. maj 2020 lægges der op til, at udgifterne på i alt 32,5 mio. kr. håndteres ved en direkte opskrivning af Kulturministeriets bevilling uden modgående reduktion på forslag til lov om tillægsbevilling for 2020.

Forlængelse af nødpuljen til de videnspædagogiske aktivitetscentre, som modtager driftslignende tilskud fra § 20.89.03.30. *Driftslignende tilskud til videnspædagogiske aktivitetscentre med tilsagnsordning* under Børne- og Undervisningsministeriet, så disse fortsat er sidestillet med kulturinstitutioner mv. på Kulturministeriets område, skønnes at indebære merudgifter på op til 4,0 mio. kr. Udgiften finansieres ved overførsel til § 21.11.69.40. *Støtte til særligt nødlidende kulturinstitutioner og produktionsomkostninger* fra § 20.89.01. *Forsøgs- og udviklingsarbejde mv.* Hjemler til overførsel af bevilling til administration hos Slots- og Kulturstyrelsen samt til, at der kan overføres mellem de nævnte konti uanset endelige udgifter til kompensation til de videnspædagogiske aktivitetscentre, som Finansudvalget gav tilslutning til ved akt. 170 af 14. maj, vil fortsat gælde.

Endelig henvises til tekstanmærkninger tiltrådt ved akt. 170 af 14. maj 2020 vedr. administrationsgrundlaget for så vidt angår kompensationsordningerne.

Dispositionen på forslag til tillægsbevillingslov for 2020 specificeres således:

§ 21.11.69.	<b>Kompensationsordninger som følge af COVID-19</b> ( <i>Anden bev.</i> )	Udgift (mio. kr.)
	40. Støtte til særligt nødlidende kulturinstitutioner og produktionsomkostninger (underkontoen er ny)	
	46. Tilskud til anden virksomhed og investeringsvirksomhed	35,5 mio. kr.
§ 21.11.11.	<b>Slots- og Kulturstyrelsen</b> ( <i>Driftsbev.</i> )	
	10. Almindelig virksomhed	
	18. Lønomkostninger	0,7 mio. kr.
	22. Andre ordinære driftsomkostninger	0,3 mio. kr.

**§ 20.89.01. Forsøgs- og udviklingsarbejde mv. (Reservationsbev.)**

10. Forsøg og udvikling mv. uden tilsagnsordning

22. Andre ordinære driftsomkostninger

-4,0 mio. kr

- c. Sagen forelægges Finansudvalget nu med henblik på at kunne påbegynde sagsbehandling og udbetaling af kompensation snarest muligt i indeværende finanår.
- d. Der tages forbehold for Kommissionens formelle godkendelse af ordningen, jf. statsstøtteregele.
- e. Under henvisning til ovenstående anmodes om tilslutning til følgende dispositioner, således at der på forslag til lov om tillægsbevilling for 2020 opføres følgende:

Mio. kr.		Udgift
§ 21.11.69.	Kompensationsordninger som følge af COVID-19	35,5
§ 21.11.11.	Slots- og Kulturstyrelsen	1,0
§ 20.89.01.	Forsøgs- og udviklingsarbejde mv.	-4,0

- f. Finansministeriets tilslutning foreligger.

*København, den 24. juni 2020*

JOY MOGENSEN

/ Emil Felix Franz

Til Finansudvalget.