

Fra: Jane Jegind <janejegind@odense.dk>

Dato: 23. marts 2020 kl. 17.06.11 CET

Til: Kulturministeren <min@kum.dk>, Daniel Toft Jakobsen <Daniel.Toft.Jakobsen@ft.dk>, Flemming Møller Mortensen <Flemming.M.Mortensen@ft.dk>, Henrik Møller <Henrik.Moller@ft.dk>, Jan Johansen <Jan.Johansen@ft.dk>, Jesper Petersen <Jesper.Petersen@ft.dk>, Kasper Sand Kjær <Kasper.Kjaer@ft.dk>, Leif Lahn Jensen <Leif.Jensen@ft.dk>, Malte Larsen <Malte.Larsen@ft.dk>, Zenia Stampe <Zenia.Stampe@ft.dk>, Marianne Jelved <Marianne.Jelved@ft.dk>, Jens Rohde <Jens.Rohde@ft.dk>, Anna Brændemose <anna.braendemose@ft.dk>, Jacob Mark <Jacob.Mark@ft.dk>, "Søren Søndergaard (EL)" <Soren.Sondergaard@ft.dk>, Mai Villadsen <Mai.Villadsen@ft.dk>, Uffe Elbæk <Uffe.Elbaek@ft.dk>, Britt Bager <Britt.Bager@ft.dk>, Ellen Trane Nørby <Ellen.Trane.Norby@ft.dk>, "Jan E. Jørgensen" <Jan.E@ft.dk>, Kim Valentin <Kim.Valentin@ft.dk>, "Hans Chr. Schmidt" <Hans.Schmidt@ft.dk>, Inger Støjberg <Inger.Stojberg@ft.dk>, Stén Knuth <Sten.Knuth@ft.dk>, Pernille Bendixen <Pernille.Bendixen@ft.dk>, Pia Kjærsgaards sekretærer <Pia.Kjaersgaard.Sekretaer@ft.dk>, "Charlotte H. Larsen" <Charlotte.Larsen@ft.dk>, Anne Blegvad Funk <Anne.Funk@ft.dk>, Birgitte Bergman <Birgitte.Bergman@ft.dk>, Lars Boje Mathiesen <Lars.Mathiesen@ft.dk>

Cc: Jette Christensen <Jette.Christensen@ft.dk>

Emne: Kompensationsordningen for kommunale og selvejende kulturinstitutioner

Kære kulturminister Joy Mogensen og medlemmer af Folketingets Kulturudvalg

Som rådmand i By- og Kulturforvaltningen i Odense Kommune modtager jeg i øjeblikket mange henvendelser fra bekymrede kulturledere fra byens kunst- og kulturinstitutioner.

De er som alle andre kulturinstitutioner i landet hårdt ramt af den manglende indtjening, som Covid-19 medfører.

Jeg ved, at de alle gør en stor indsats for at afbøde de værste konsekvenser. Der skrues på de knapper, man kan. Men det er ikke muligt at reducere driftsudgifter alle steder. Driften skal for eksempel fortsætte i de zoologiske haver, hvor der er risiko for dyrenes overlevelse, hvis niveauet ikke opretholdes. Alle steder gør man imidlertid alt for at undgå afskedigelser og værst af alt, at hele institutioner går konkurs. Det ser bekymrende vanskeligt ud for mange.

I Odense Kommune gør vi også alt, hvad vi kan for at imødekomme de økonomiske udfordringer, som den nuværende situation skaber for vores fritids- og kulturtilbud.

Den 24. marts skal By- og Kulturudvalget i Odense Kommune træffe beslutning om en hjælpepakke til det kommunalt støttede fritids- og kulturliv. De redskaber, som Odense Kommune har mulighed for at tage i brug, kan hjælpe et stykke af vejen, men der er brug for yderligere, hvis landets kulturinstitutioner skal komme funktionsdygtige ud på den anden side.

I By- og Kulturudvalget skal vi drøfte rammevilkårene for kulturinstitutionerne herunder muligheden for at fastholde bevilgede tilskud i den situation, at tilskudsmodtager rammes af udfordringer på baggrund af Covid-19.

Vi vil fra Odense anbefale, at Folketingets Kulturudvalg, i denne helt ekstraordinære situation, ser på mulighederne for at fastholde de statslige tilskud og bevillinger i de tilfælde, hvor tilskudsmodtager på baggrund af Covid-19 skulle opleve udfordringer med at leve op til betingelserne for tilskuddene.

Folketinget har vedtaget en række kompensationsordninger for fritids- og kulturlivet, herunder "Kompensationsordning for aflysning af større arrangementer i marts som følge af COVID-19" samt "Midlertidig lønkompensation for lønmodtagere på det private arbejdsmarked".

For kulturinstitutionerne i Odense – og i resten af landet – kunne de to kompensationsordninger være en god hjælp. Desværre gælder kompensationsordningen for aflyste arrangementer ikke for kommunale og selvejende institutioner. Samtidig er udfordringen med den midlertidige lønkompensation, at ordningen kun gælder for de selvejende institutioner, som modtager mindre end halvdelen af institutionernes ordinære driftsudgifter i offentlige tilskud.

Derved kan langt størstedelen af de bærende kulturinstitutioner i Odense ikke gøre brug af ordningen, idet de modtager mere end halvdelen af deres driftsudgifter i offentlige tilskud. Jeg frygter en tilsvarende situation mange andre steder i Danmark.

Fra Odense anbefaler vi derfor Kulturministeren og Folketinget at genoverveje de forskellige kompensationsordninger. Vi opfordrer til, at I indgår en aftale om at udvide mulighederne og derved øge sikkerheden for, at alle kulturinstitutioner uanset organisationsform kan blive dækket af ordningerne uagtet størrelsen på det offentlige tilskud. Derved får de chancen for at komme helskindet gennem Covid-19.

I Odense Kommune er vi i løbende dialog med kulturinstitutionerne, som hjælper os med at skabe overblik over de konsekvenser Covid-19 medfører for institutionerne på kort og lang sigt. Vi vil meget gerne bidrage med de informationer, som vi får fra institutionerne, så også Kulturministeriet har et reelt grundlag at navigere ud fra i denne meget vanskelige situation for et af vores samfunds vigtige, men desværre også sårbare velfærdsopgaver.

Med venlig hilsen

Venlig hilsen

Jane Jegind
By- og kulturrådmand

Direkte tlf. 6551 2000

Mobiltlf. 2091 1031

E-mail: janejegind@odense.dk

E-mail er ikke sikker kommunikation. Hvis du vil give mig fortrolige/følsomme oplysninger fx helbredsoplysninger eller CPR-nr., så kontakt mig direkte og sikkert via Digital Post:

<http://odense.dk/JaneMarieJegind>