



Folketingets Grønlandsudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

Den 17. juli 2019

Folketingets Grønlandsudvalg har den 8. juli 2019, efter ønske fra Aaja Chemnitz Larsen (IA), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 19 (Alm. del), som jeg hermed besvarer.

Spørgsmål:

Film og TV-produktionen i Grønland er vokset markant de sidste år, hvilket også betyder, at der er kommet flere grønlandske selvstændige filmproducenter. Deres indtjeningsmuligheder svækkes dog af, at samarbejdsaftalen mellem Naalakkersuisut og Danmarks Radio blev indgået på et tidspunkt, hvor den selvstændige film- og TV-produktion i Grønland ikke var så stor, som den er i dag, hvorfor DR's visningsrettigheder gælder i hele Rigsfællesskabet. Det gælder også grønlandske film, hvilket forringer filmproducenternes indtjeningsmuligheder. Samarbejdsaftalen mellem DR og Naalakkersuisut bør derfor nuanceres m.h.t. grønlandske film- og TV-producenter. Hvordan vil ministeren sikre, at samarbejdsaftalen bliver opdateret og vil ministeren støtte et eventuelt ønske om en sådan opdatering fra Naalakkersuisut?

Svar:

Til brug for besvarelsen er der indhentet et bidrag fra DR, som oplyser følgende:

”DR er på baggrund af oplysningerne i spørgsmålet desværre ikke i stand til at fastslå, hvilken aftale, der henvises til.

DR har i 2015 indgået en aftale med Kalaallit Nunaata Radio (KNR) vedrørende samarbejdet om programudveksling inden for Nordvisionen. Denne aftale vedrører dog ikke de forhold, som omtales i spørgsmålet, men giver KNR mulighed for at deltage i den programudveksling, som finder sted inden for rammerne af Nordvisionssamarbejdet mellem de nordiske public service radio- og tv-stationer.

Generelt om DR's indgåelse af aftaler med producenter, herunder grønlandske producenter, kan DR oplyse, at sådanne forhold reguleres i enkeltstående aftaler efter forhandling. Som udgangspunkt sker det enten inden for rammerne af DR's standardaftaler for entreprisproduktioner eller ved at DR køber en visningsrettighed på almindelige markedsvilkår. Herudover har aftaler tidligere været indgået med udgangspunkt i DFI's standardaftaler, som led i DR's forpligtelser til at støtte dansk film.

Det kan endvidere bemærkes, at der sker retransmission af DR's kanaler i Grønland. Dette sker som følge af en indgået aftale mellem Grønlands Selvstyre, UBOD, KODA og Copydan, som repræsenterer rettighedshaverne. Der findes også lignende aftaler med private grønlandske distributører.

Generelt er DR altid er parat til at drøfte vilkår i de forskellige aftaler, så parternes interesser bedst muligt kan imødekommes.”

Jeg kan henholde mig til det af DR oplyste.

Joy Mogensen