

Fra: Johs. Nørregaard Frandsen [<mailto:jnf@sdu.dk>]
Sendt: 28. august 2019 12:26
Til: Jette Christensen <Jette.Christensen@ft.dk>
Cc: Anne Høgedal <anhoe@sdu.dk>
Emne: Anmodning om foretræde for K-udvalg

Til
Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg

Anmodning om foretræde for Folketingets Kulturudvalg vedrørende et nationalt H.C. Andersen Center.

Syddansk Universitet (SDU) og Odense Bys Museer (OBM) skal hermed foreslå, at der etableres et nationalt H.C. Andersen Center, som bygger videre på det grundlag og de aktiviteter, der allerede er skabt af SDU, OBM, H.C. Andersen Fonden, Odense By med flere. Det foreslås at centret indlejres ved SDU med midler via Finansloven over en årrække som beskrevet i vedlagte skrivelse og budgetforslag.

H.C. Andersen er verdens mest kendte dansker. Hans kunst er dansk kulturarv og rummer centrale danske værdier. Den er imidlertid samtidig verdenskendt og repræsenterer Danmark i verden, ligesom hans eventyr og fortællinger er en integreret del af de værdier og holdninger, vi gerne vil kendes på og gerne forsvarer. H.C. Andersen sagde: ”Jeg hører verden til!” – og det gør hans kunst også. Andersen fortæller det menneskelige. Hans historier og værdier er dybt forankret i og forankrende for dansk kultur, men er samtidig globale. H.C. Andersen er ikke kun for børn. Tværtimod er hans fortællinger for hele menneskelivet.

Vi ønsker og beder Folketinget om hjælp til at løfte H.C. Andersen, hans værk og betydning op i den internationale superliga, både når det gælder tilgængelighed, bevaring, forskning, formidling og undervisning. Det tror vi sker bedst ved at etablere et nationalt center, der som eksempelvis også Grundtvig Centeret forpligter sig på sin nationale opgave.

SDU og H.C. Andersens Hus/OBM formidler og forsker naturligvis allerede i H.C. Andersen på højt niveau. Dette arbejde og grundlag beskæres ikke af en eventuel etablering af et nationalt center. Tværtimod forventer SDU og OBM – også sammen med private fonde – at fortsætte og intensivere indsatsen.

Når der ønskes et nationalt center, er det fordi en række områder har et omfang og en karakter, der kalder på nationale kræfter og samarbejde.

Centret skal arbejde med 5 indsatsområder:

1. Digitalisering og tilgængeliggørelse af Andersens manuskripter, udkast og trykte værker.
Det bemærkes at en del af de mange tusind manuskriptsider, der opbevares af Det Kongelige Bibliotek og af OBM, og som er kulturel verdensarv, er særdeles skrøbelige og for nogles vedkommende direkte truet
2. Udbredelse af undervisningsformer til grundskolen, ungdomsuddannelser og livslang læring
3. Kortlægning af H.C. Andersens betydning samt opfattelsen af ham og hans kunst ude i verden. Foreløbige projekter viser, at en kortlægning af Andersens indflydelse i lande som Kina, USA, Italien mv. kan bidrage til udvikling af kulturturisme i Danmark

4. Sikring af pålidelige og tidssvarende oversættelser til hovedsprogene
5. Udvikling af nye formidlingsplatforme for forståelsen af H.C. Andersens liv, værk og værdier

Den 12. december 2018 afholdtes en høring om initiativet i Folketingets Fællessal. I høringen deltog kulturministeren samt flere af Kulturudvalgets medlemmer. Den 27. marts 2019 havde undertegnede foretræde for daværende Folketingets Kulturudvalg. Ved den lejlighed udtrykte flere medlemmer et ønske om, at vi fik lejlighed til at møde det nye kulturudvalg. Den 30. april 2019 svarede Kulturminister Mette Bock på et spørgsmål fra Kulturudvalget, hvor hun venligt taler om ”perspektivrige forslag”. Svaret er vedhæftet.

Vedhæftet i øvrigt:

Digital udgave af ”Forslag til nationalt H.C. Andersen Center”, der fremstiller ide og mulig virkeliggørelse

Skitse til budget for et nationalt H.C. Andersen Center

Venlige hilsner

Johs. Nørregaard Frandsen,
Professor, leder af H.C. Andersen Centret ved SDU

Torben Grøngaard Jeppesen,
Direktør for Odense Bys Museer

Venlig hilsen

Johs. Nørregaard Frandsen

Professor
H.C. Andersen Centret

T 65 50 34 36
M 60 11 34 36
jnf@sdu.dk
www.sdu.dk/ansat/jnf

Syddansk Universitet

Campusvej 55
5230 Odense M
www.sdu.dk

