



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

27. februar 2019

Folketingets Kulturudvalg har den 30. januar 2019, efter ønske fra Bertel Haarder (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 77 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Kan ministeren sende en oversigt over udviklingen i ansøgetallet og optagetallet på alle danske kultur- og kunstneriske uddannelser det seneste årti?

Svar:

Tablet 1 viser antallet af ansøgere samt antallet af optagene på de kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet i perioden 2008-2017.

Om udviklingen kan det generelt siges, at optageantallet på uddannelsesinstitutionerne er relativt stabilt i og med at uddannelserne er dimensioneret således, at der er et begrænset optag til uddannelserne. Institutionerne får en rammebevilling på finansloven, hvortil der er knyttet et aktivitetskrav i form af et antal studerende, som skal uddannes hvert år.

Til oversigten skal det bemærkes, at institutionslandskabet har ændret sig i løbet af de seneste ti år, og at flere af institutionerne er blevet lagt sammen. Det gælder fx Det Jyske Musikkonservatorium (DJM), som består af det tidligere jyske og nordjyske musikkonservatorium; Syddansk Musikkonservatorium SDMK, som består af det tidligere fynske og vestjyske musikkonservatorium og Den Danske Scenekunstscole som består af den tidligere Statens Scenekunstscole, Odsherred Teaterscole, Det Danske Musicalakademi Fredericia, Skuespillerscole under Syddansk Musikkonservatorium og Skuespillerscole, Dramatikeruddannelsen ved Aarhus Teater samt Skuespilleruddannelsen Aarhus Teater.

Tabellen tager så vidt muligt oplysninger om de tidligere institutioner med. Tallene i tabellen er hentet fra institutionernes årsrapporter. Der er taget udgangspunkt i institutionernes oplysninger om årets samlede antal ansøgere og optagne til alle uddannelser.

Tabel 1. oversigt over antallet af ansøgninger og optagetallet på de kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet 2008-17

Institutioner	Kategori	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017
Det Kongelige Danske Musikkonservatorium. (DKDM)	Ansøgere	511	549	523	568	603	591	610	583	484	487
	optagne	146	153	146	147	149	174	160	151	159	140
Rytmisk Musikkonservatorium (RMC)	ansøgere	497	591	585	634	637	603	634	693	848	769
	optagne	77	84	90	79	67	73	81	80	79	77
Den Danske Filmskole (DDF)	ansøgere		537		527		533		502		556
	optagne		45		45		45		42		42
Billedkunstskolerne (BKS)*	ansøgere	667	556	570	745*	808	717	628	588**	649	602
	optagne	30	30	30	35	30	33	38	32	36	36
Nordjysk musikkonservatorium (indtil 2010)	ansøgere	96	95								
	optagne	49	43								
Det Jyske musikkonservatorium (indtil 2010)	ansøgere	481	569								
	optagne	128	108								
Det Jyske Musikkonservatorium(DJM) (fra 2010)	ansøgere			381	381	555	575	471	507	516	484
	optagne			166	149	189	121	163	189	153	162
Det Fynske Musikkonservatorium (indtil 2010)	ansøgere	284	272								
	optagne	65	57								
Vestjysk Musikkonservatorium (indtil 2010)	ansøgere	58	52								
	optagne	45	44								
Syddansk musikkonservatorium og skuespillerskole (fra 2010-2014)	ansøgere			177	123	184	197	189			
	optagne			101	113	94	98	83			
	Ansøgere (skuespil)			597	638	713	813	865			
	Optagne (skuespil)			8	8	8	8	8			
Syddansk Musikkonservatorium (SDMK) (fra 2015)	ansøgere								225	223	213

	optagne								100	109	106
Statens Teaterskole/ Scenekunstscole (indtil 2014)	ansøgere	733	960	769	995	882	1202	1025			
	optagne	31	44	28	40	30	41	29			
Den Danske Scenekunstscole (fra 2015)	ansøgere								2782	1157 **	1313
	optagne								63	56	62

*Fra og med 2011 overgik Kunstakademiets Billedkunstskoler til bachelor- og kandidatstruktur. Opgørelsen for BKS indeholder det samlede antal eksterne ansøgere og optag til uddannelserne på begge niveauer.

** Fra og med 2016 registreres ansøgning til Skuespil på DDSKS's tre afdelinger som én ansøgning, da der er fælles 1. prøve for alle afdelingerne. Opgørelsesmetoden er derfor ændret i forhold til 2015, hvor en sådan ansøgning blev registreret som 3 ansøgninger.

Kilde: Oplysninger i institutionernes årsrapporter 2008-2017

Mette Bock