



## FULD TALE

Arrangement:	Samråd om målsætning for DR i fremtiden (nedskæringer i DR, nyhedsformidling på dr.dk og DR's bidrag til integration) – samrådsspørgsmål B.
Åbent eller lukket:	Åbent
Dato og klokkeslæt:	24. oktober 2018 kl. 10.30-12.00
Sted:	Folketinget, lokale S-092

### Samrådsspørgsmål B

Ministeren bedes redegøre for, hvorfor det har været en vigtig målsætning for regeringen, at DR i fremtiden skal gøres smallere og henvende sig til færre danskere gennem nedskæringer, der betyder en historisk forringelse af radio- og tv-tilbuddet til befolkningen gennem bl.a. dårligere nyhedsdækning, dårligere sportsdækning, forringelse af kultur- og musikformidling gennem lukning af DR-K og 3 musikkanaler. Herunder bedes ministeren særligt redegøre for, hvorfor hun har indført et forbud mod, at der på DR.tv bringes lange og dybdegående journalistiske artikler, når hun selv har udtalt, at det ikke giver nogen mening. Endelig bedes ministeren redegøre for, hvorfor regeringen og DF har skrevet ud af public service kontrakten at DR skal bidrage til integration.

**[Det talte ord gælder]**

**Samrådstale**

Tak for det stillede spørgsmål B.

Under samrådet i Kulturudvalget den 3. oktober 2018 redegjorde jeg for regeringens politiske bevæggrunde bag DR-delen af medieaftalen for 2019-2023 og DR's nye public service-kontrakt for samme periode.

Medieaftalen og public service-kontrakten hviler som jeg tidligere har redegjort for på to overordnede søjler.

For det første skal DR indholdsmæssigt gå fra at være en bred medievirksomhed til en markant og samlende kulturinstitution med fokus på nyheder, oplysning, kultur, læring samt indhold til børn og unge af høj kvalitet. I den forbindelse reduceres DR's økonomiske ramme med 20 pct. over årene 2019-2023.

Der er behov for en bedre balance mellem DR og private medieudbydere. Derfor skal DR fokusere klarere på grundlæggende public service og dermed et stærkere fokus på DR's kerneopgaver.

For det andet skal DR tage afsæt i det øgede digitale brug ved distributionen af DR's indhold. Som element heri indgår i

medieaftalen, at DR skal reducere udbuddet af flow-tv-kanaler fra seks til maksimalt fire.

Det drejer sig om, at DR skal adressere den øgede digitalisering, danskernes forandrede medievaner og generationskløften i mediebrugen. Det giver bl.a. ikke mening at opretholde så mange tv-flow-kanaler i en ny medievirkelighed, hvor bl.a. brugen af traditionelt tv kraftigt mindskes til fordel for streaming.

De to søjler og reduktionen på 20 pct. er implementeret i DR's nye public service-kontrakt. Kontrakten implementerer uændret DR's forslag til en ny plan for DR's tv- og radiokanaler og DR's internetbaserede tv-udbud. Der er som bekendt tale om en plan, der indebærer en nytænkt kanalportefølje, hvor DR reducerer antallet af flow-kanaler på tv og radio og satser endnu mere på de digitale tilbud. Planen er udfoldet i DR's udviklings- og spareplan.

Det har ikke været en målsætning for regeringen, at DR skal henvende sig til færre danskere. Det har derimod været en målsætning, at DR som nævnt skal tilbyde

kerne public service-indhold af høj kvalitet til borgerne.

Men det er klart, at det bliver et andet og mindre DR, når økonomien reduceres med 20 procent. Der vil blive færre sendetimer og DR vil have mindre nyproduceret indhold.

Det er derfor også klart, at DR ikke vil kunne nå 100 pct. af befolkningen. Vi har heller ikke i public service-kontrakten stillet krav om dette. I kontrakten er der fastsat krav om, at DR skal sikre et bredt udbud af programmer og tjenester til alle borgere via tv, radio, internet, herunder apps og andre relevante platforme. Det har her været en ledetråd, at kontrakten skal give DR mulighed for at udvikle sig og være til stede på relevante platforme i en ny digital virkelighed.

Det siger sig selv, at DR bør have en ambition om at nå så mange borgere som muligt. En sådan ambition har DR også. DR har således i forbindelse med DR's spare- og udviklingsplan udmeldt, at ambitionen er et helt nyt, mindre og langt mere digitalt DR med fokus på at tilbyde væsentligt, relevant og engagerende indhold til hele befolkningen på tværs af generationer. Og

at dette skal ske gennem færre og tydeligere tilbud til danskerne.

DR har desuden udmeldt, at DR finder det centralt, at hele befolkningen oplever, at DR's indhold er væsentligt og relevant. Derfor vil DR som led i planen ikke fravælge særligt indhold eller bestemte målgrupper helt.

DR vil foretage nogle klare indholdsmæssige prioriteringer, og enkelte, særligt prioriterede områder friholdes helt for besparelser. Konkret vil DR fokusere på nyheder, oplysning og kultur, dokumentar, børn og unge, kor og orkestre, tv-drama og den regionale dækning, mens særligt sport, livsstil, underholdning og udenlandske film og serier nedprioriteres og pålægges de største forholdsmæssige besparelser.

Jeg må sige, at jeg ikke er enig i præmissen i det stillede spørgsmål om, at omlægningerne i DR vil *"betyde en historisk forringelse af radio- og tv-tilbuddet til befolkningen gennem bl.a. dårligere nyhedsdækning, dårligere sportsdækning, forringelse af kultur- og musikformidling gennem lukning af DR K og 3 musikkanaler."*

Jeg tror ikke, at vi får en dårligere nyhedsdækning og sportsdækning eller en forringelse af kultur- og musikformidlingen. Vi får i stedet formidlet indholdet på nye måder i en digital verden med fokus på kvalitet frem for kvantitet.

DR lukker ganske rigtigt de korte nyhedsudsendelser på DR1 kl. 17.50 og 19.55. Men i stedet udvikler DR nye, digitale nyhedstilbud.

Og på tv ophører de selvstændige, daglige sportsnyhedsudsendelser, men DR fastholder et ugentligt sportsmagasin og koncentrerer den daglige sportsdækning omkring dr.dk og på P3.

Og ja – det er rigtigt, at DR K ikke længere vil være en selvstændig tv-kanal. Men DR lancerer i stedet en ny samfunds- og kulturkanal, DR2, der er en sammenlægning af det nuværende DR2 og DR K. Om sammenlægningen oplyser DR, at kulturindholdet bliver samlet på én stærk kanal med større gennemslagskraft end DR K og dermed potentielt kan nå ud til en større del af befolkningen. Hertil kommer, at det nye DR2 får et digitalt indholdsunivers på DRTV –

”DR2+” – der henvender sig til streamere, som skal løfte samfunds- og kulturstoffet på digitale præmisser. Det lyder i mine ører spændende og visionært.

Det er også rigtigt, at DR lukker P6 Beat, P7 Mix og P8 Jazz. Men dele af det nuværende indhold på disse kanaler integreres på P2, P3 og P4, og DR vil udkomme med flere musikpodcasts.

Der bliver altså tale om, at DR kommer til at samle befolkningen i nye former for fællesskaber omkring et mere fokuseret kvalitetsindhold. Alt sammen noget, der efter min opfattelse giver god mening i en ny medievirkelighed.

Jeg er særligt blevet bedt om at redegøre for baggrunden for, at lange, dybdegående tekstbaserede nyhedsartikler på nettet ikke skal være en del af DR’s opgaveløsning.

Som jeg nævnte på samrådet den 3. oktober må DR også fremover være på nettet med tekstnyheder. DR skal blot begrænse de lange, dybdegående tekstbaserede artikler, som de private nyhedsmedier i årevis har beskrevet som en alvorlig udfordring for

konkurrencesituationen. DR skal fortsat være aktiv og udvikle indsatsen på nettet, hvilket også afspejler sig i kontrakten og ikke mindst i DR's udviklingsplan.

Begrænsningen er indført for at fjerne én blandt mange konkurrencemæssige udfordringer for de private nyhedsmedier. Den politiske intention er altså, at begrænsningen skal hjælpe på konkurrencesituationen. At man med andre ord laver en klarere arbejdsdeling mellem DR og de private nyhedsmedier på området.

Om det – som intenderet – vil hjælpe på konkurrencesituationen må tiden vise. Det håber jeg naturligvis. Ellers havde vi naturligvis ikke indført begrænsningen. Noget andet er, at begrænsningen ikke vil løse alle de private nyhedsmediers problemer. Det ligger udover, hvad der kan fastsættes i en medieaftale og public service-kontrakt.

Jeg er også blevet bedt om at redegøre for, hvorfor det ikke længere i public service-kontrakten er fastsat, at DR skal bidrage til integration.



Her er der ikke sket nogen indholdsmæssig ændring.

Den tidligere formulering om, at DR skal medvirke til at fremme integration i det danske samfund, er blot erstattet af en ny formulering om, at ”DR skal medvirke til at fremme et fællesskabsbaseret Danmark, der bygger på værdier om demokrati, ligeværd og ytringsfrihed.”

Det er efter min mening en langt stærkere formulering, der ikke bygger på en modsætning mellem et dem-og-os, men på det fælles.

Jeg vil for god ordens skyld gerne runde af med at sige, at DR om den ændrede formulering har udtalt, at DR vil behandle integration som hidtil.