



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Den 30. april 2019

Folketingets Kulturudvalg har den 10. april 2019 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 129 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren oplyse, om det vil være muligt at opkræve retransmissionsvederlaget fra udenlandske on demand medietjenester og tech-selskaber?

**Svar:**

Jeg forstår spørgsmålet således, at der med ”retransmissionsvederlaget” menes det vederlag, som der i dag betales for samtidig og uændret videreudsendelse af værker over kabel- eller radioanlæg i medfør af ophavsretslovens § 35, stk. 1. Udenlandske medietjenester og tech-selskaber vil – på samme måde som danske tjenester – skulle betale et retransmissionsvederlag, hvis betingelserne herfor er opfyldt. Hvis der er tale om ”rene” on-demand tjenester, vil betingelserne ikke være opfyldt.

Hvorvidt internettjenester, herunder on demand medietjenester og tech-selskaber, herudover kan tilpligtes at betale vederlag til rettighedshaverne for brug af ophavsretligt beskyttet materiale i deres tjenester, vil afhænge af en konkret vurdering af den enkelte tjeneste. Ophavsretten er i høj grad harmoniseret på EU-plan, hvorfor medlemsstaterne har begrænsede muligheder for at fastsætte regler om, hvornår en internettjeneste rent ophavsretligt er forpligtet til at betale til rettighedshaverne.

Jeg skal dog bemærke, at spørgsmålet om internettjenesternes betaling til rettighedshaverne er et centralt emne i det netop vedtagne direktiv om ophavsret på det digitale indre marked. Når direktivet skal gennemføres i dansk lovgivning vil vi få mulighed for at se på området.

Mette Bock