

6. marts 2019

Dansk Kulturinstitut har været en vigtig kulturambassadør for Danmark siden sin grundlæggelse i 1940. Først i efterkrigstidens Vesteuropa, senere i vores nabolande mod øst under Den kolde krig og nu som aktør/ ambassadør på den globale scene, blandt andet i Kina og Rusland. Senest har vi åbnet institut i New Delhi sammen med Statsministeren.

Dansk Kulturinstitut har således en lang tradition for fornyet relevans, og denne tradition vil vi som hhv. ny bestyrelsesformand og ny generalsekretær forsætte. Der er blevet lagt en ny strategi og en skærpet profil, som vi meget gerne vil præsentere for udvalget og få deres perspektiver på. Det drejer sig kort fortalt om i højere grad at være til stede og gøre en forskel 'på kanten', dér hvor kunsten og kulturen virkelig kan gøre en forskel og fremme væsentligt værdier for Danmark om ligestilling, bæredygtighed, ytringsfrihed og demokrati. Vi vil derfor høre, om vi kan få foretræde for udvalget, gerne i dette forår. Vedhæftet er vores tillæg til strategien til baggrundsorientering.

Dansk Kulturinstitut består pt. af syv institutter i Letland, Polen, Belgien, Kina, Indien, Brasilien og Rusland. Vi har desuden større aktivitetsprogrammer i Tyrkiet, Ukraine og Hviderusland. Vi indtager også en koordinerende rolle med ministerier og styrelser ved større kulturelle markeringer af Danmark, som når vi i år fejrer 800-året for Dannebrog's fald i Tallinn. Instituttet er selvejende, men er delvist finansieret via midler fra Finansloven og har en rammeaftale med Kulturministeriet.

De bedste hilsner

Camilla Mordhorst og Carsten Haurum

Camilla Mordhorst

Generalsekretær/Secretary General

cm@danishculture.com

+45 5219 5116

www.danishculture.com

