



Folketingets Finansudvalg  
[lov@ft.dk](mailto:lov@ft.dk)

Benny Engelbrecht (S)  
[Benny.Engelbrecht@ft.dk](mailto:Benny.Engelbrecht@ft.dk)

Beskæftigelsesministeriet

Ved Stranden 8

1061 København K

T +45 72 20 50 00

E [bm@bm.dk](mailto:bm@bm.dk)

[www.bm.dk](http://www.bm.dk)

CVR 10172748

3. april 2019

J.nr. 2019 - 28

Finansudvalget har i brev af 29. marts 2019 stillet følgende spørgsmål nr. 7 (aktstykke 102), som hermed besvares. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Benny Engelbrecht (S).

**Spørgsmål nr. 7:**

”Vil ministeren redegøre for andre lande, hvor en lignende talentindsats er blevet gennemført og om denne indsats har haft positive effekter på elevernes resultater?”

**Svar:**

Jeg har indhentet bidrag fra undervisningsministeren, som oplyser:

”Der er flere lande, som arbejder med nationalt forankrede indsatser eller tætte offentlig-private samarbejder om talent, som har til formål at skabe en systematisk og struktureret tilgang til talentudvikling på skole og uddannelsesinstitutioner. Dog er erfaringerne afgrænset til de naturvidenskabelige fag. Der skal endvidere tages forbehold for, at det er svært at overføre internationale erfaringer en til en til nationale forhold.

I England har den privatfinansierede organisationen NACE – National Association for Able Children in Education – mange års erfaring med at udvikle forskningsbaserede undervisningsmaterialer og skoleudviklingsstrategier. NACE har udviklet en strategi til talentidentifikation og undervisning, *The Challenge Award*, som det engelske undervisningsministerium anbefaler skolerne at benytte. Netværket rådgiver endvidere regeringen om udvikling af talent inden for STEM-fagene (Science, Technology, Engineering and Mathematics).

NACE har over 500 skoler i sit netværk og har haft stor succes med at stimulere og udvikle talent i klasseundervisningen. Erfaringerne er, at talentfulde elever gør det bedre end i de normale engelske skoler. De fagligt svage elever har ikke lige så store fremskridt, men de klarer sig heller ikke dårligere end fagligt svage elever på andre engelske skoler

I Sydkorea er talentudvikling i skoler, gymnasier og højere uddannelse funderet i en lov, ’Gifted Education Promotion Act’, der dækker talentudvikling i uddannelsessystemet (vedtaget i 2011, opdateret i 2017). Formålet med loven er at sikre talentundervisning til skolebørn. I loven er indeholdt, at der etableres en særlig talentenhed i ministeriet, og at der skal være lignende enheder i by-administrationer.

Det er fastsat i loven, at der skal være særlige talentskoler i alle regioner, hvor der arbejdes med særlige didaktiske principper og tilgange. Endvidere er det fastsat, at særlige institutter for talentforskning skal udvikle undervisningsmateriale for talentundervisning i skolerne.

I Israel har regeringen igangsat en del initiativer på alle klassetrin for at udvikle talentfulde børn og unge. Der er især et stort fokus på at identificere talenter i gymnasiale uddannelser og dyrke deres talent med det formål at rekruttere dem til naturvidenskabelige, tekniske og ingeniørfaglige positioner mv. Kernen i arbejdet på de israelske talentcentre og -skoler er at motivere unge på gymnasiale uddannelser til at forfølge deres interesse og dyrke deres talent indenfor STEM.

Talentcentrene har fokus på at vække børnene og de unges nysgerrighed og begejstring for STEM, der kan lede til et livslangt engagement og interesse for STEM. Det gøres f.eks. ved at facilitere eksperimenterende undervisning og projektforbøb i store avancerede laboratorier. Derudover faciliterer centrene faglige fællesskaber, hvor eleverne kan dyrke begejstringen for STEM.

Israelske talentskoler arbejder med læringsmiljøer, hvor der er ligeværd mellem elever og lærere, og hvor lærerne optræder som hjælpere, mentorer og guides for eleverne, der skal udvikle projekter via eksperimenteren, afprøvning mv. I følge Eli Shalev fra Weizman Institute of Science har man i Israel ændret syn på talent og sat fokus på dette, fordi det har været og er et problem, at lærerne er for dårlige til at identificere og rekruttere talenter fra hele talentmassen i Israel til talentcentrene og -skolerne. Derfor er der et nyt fokus på, at lærerne skal variere deres undervisning så meget som muligt, fordi talent netop kommer til syne i forskellige situationer. Talentmålgruppen i Israel er derved også de elever, som ikke er åbenlyst talentfulde. Opsporing og rekruttering af talenter er en vigtig del af den israelske talentstrategi.”

Venlig hilsen

Troels Lund Poulsen