



Folketingets Miljø- og Fødevareudvalg
Christiansborg
1240 København K

Den 6. december 2017

Miljø- og fødevareministerens besvarelse af spørgsmål nr. 144 (MOF alm. del) stillet 9. nov. 2017 efter ønske fra Karina Due (DF).

Spørgsmål nr. 144

”Det fremgår af MOF alm. del – bilag 82, at det fremover vil blive tilladt, at landmænd på deres ejendomme selv kan bekæmpe rotter med antikoagulerende gifte. Kan ministeren på den baggrund pege på eventuelle alternative virkemidler, der vil kunne forebygge og bekæmpe rotter?”

Svar

Jeg har forelagt spørgsmålet for Miljøstyrelsen, som oplyser at:

”Forebyggelse er det væsentligste element i en effektiv rottebekæmpelse. Kan man sikre, at rotter ikke har adgang til noget spiseligt (fødevarer, foderstoffer, spiseligt affald osv.) og heller ikke kan finde tørre redepladser og skjulesteder, vil rotter have svært ved at etablere sig i et antal som kan udgøre et væsentligt problem.

Centralt for forebyggelsen af rotter er god sikring af bygninger. Landbrugsejendomme kan imidlertid være vanskelige at sikre, men der kan gøres meget. Døre, porte og vinduer kan langt hen af vejen sikres, således at rotter ikke kan trænge ind. Hvis det samtidig sikres, at der er åbent og ryddeligt omkring bygningerne opnås meget, fordi rotter ikke bryder sig om at bevæge sig i åbne områder. Dyrefoder bør så vidt muligt opbevares utilgængeligt for rotter.

Mange landmænd har indgået aftale om en såkaldt sikringsordning, som tidligere har indeholdt opstillingen af foderstationer, hvori der permanent var udlagt rottegift. Idet permanent udlægning af rottegift ikke længere er tilladt, har bekæmpelsesfirmaer udskiftet rottegiften i foderstationerne med f.eks. fælder, ugiftige indikatorblokke og/eller en form for elektronisk overvågning. Flere firmaer vurderer, at disse løsninger kan være lige så effektive som den hidtidige metode med permanent udlægning af gift. Når der eventuelt konstateres et rotteangreb, som ikke kan kontrolleres med disse ugiftige metoder, er en bekæmpelse med gift stadig en mulighed.”

Esben Lunde Larsen

/

Mads Leth Petersen