

## FULD TALE

<b>Arrangement:</b>	Samråd i Kulturudvalget om billetbørser/billethajer	29. maj 2016
<b>Åbent eller lukket:</b>	Åbent	
<b>Dato og klokkeslæt:</b>	Onsdag den 6. juni kl. 13.00-14.30	
<b>Sted:</b>	Christiansborg, Lok. 1-133	
<b>Taletid:</b>	Ca. 5-7 minutter	
<b>Forv. Antal deltagere:</b>	Kulturudvalget	
<b>Evt. andre forhold ministeren bør være opmærksom på:</b>	Udover ministeren deltager erhvervsministeren og justitsministeren på samrådet  Der er aftalt følgende arbejdsdeling mellem ministrene på samrådet:  <u>Kulturministeren</u> taler først på samrådet og giver ordet videre til <u>justitsministeren</u> , som andentaler. Justitsministeren giver ordet videre til <u>erhvervsministeren</u> , der afslutter talerækken.	
<b>Kontaktperson:</b>	Karin Marcussen, 41 39 38 20 (er til stede ved samrådet)	

### Samrådsspørgsmål J

Ministrene bedes kommentere henvendelsen af 6. april 2018 fra Forbrugerrådet Tænk, jf. KUU alm. del - bilag 141, og redegøre for hvad ministrene, indenfor de respektive ressortområder og på EU niveau, vil gøre for at stoppe de klondikeagtige tilstande uden for dansk lov og ret, når det gælder billetbørser/billethajers adfærd overfor danske forbrugere.

Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Mogens Jensen (S).

Kulturudvalget har kaldt undertegnede samt justitsministeren og erhvervsministeren i samråd.

Kulturudvalget har bedt os om at

*”kommentere henvendelsen af 6. april 2018 fra Forbrugerrådet Tænk [jf. KUU alm. del - bilag 141] og redegøre for, hvad ministrene, inden for de respektive ressortområder og på EU-niveau, vil gøre for at stoppe de klondike-agtige tilstande uden for dansk lov og ret, når det gælder billetbørser/billethajers adfærd overfor danske forbrugere.”*

Baggrunden for samrådet er altså, at Forbrugerrådet Tænk har fremsendt et åbent brev om indsatsen mod billetbørser til kulturministeren, justitsministeren og erhvervsministeren. Brevet er sendt med tilslutning fra en række spillesteder, festivaler og sports- og koncertarrangører.

Forbrugerrådet Tænk anfører i sin henvendelse, at publikum i stigende grad bliver vildledt til at købe billetter til overpriser, eller billetter, som er ugyldige.

Forbrugerrådet Tænk anfører endvidere, at selvom det ulovlige videresalg bliver politianmeldt, kan det konstateres, at billetbørserne kan fortsætte deres virksomhed.

Forbrugerrådet Tænk opfordrer derfor til, at der sættes en stopper for det ulovlige videresalg af billetter til overpriser på forskellige billetbørser samt til, at de tre ministre vurderer, hvorvidt billetbørsernes adfærd i Danmark kan være i strid med EU-lovgivningen.

I Forbrugerrådets henvendelse rejses der altså flere forhold, som henhører under forskellige ministeriers ressort, og som vi derfor er flere ministre til at besvare.

Jeg skal for en god ordens skyld bemærke, at vi tre ministre efter samrådet vil sende et svar til Forbrugerrådet på dets henvendelse.

Jeg lægger ud med at behandle Forbrugerrådets henvendelse, for så vidt angår indholdet af og formålet med dansk lovgivning om udbud og videresalg af billetter.

Justitsministeren tager dernæst over i forhold til håndhævelsen af dansk lovgivning om salg af ugyldige billetter og videresalg af billetter til overpris.

Endelig behandler erhvervsministeren henvendelsen i forhold til forbrugernes rettigheder, Forbrugerombudsmandens muligheder og reguleringen på EU-niveau.

Kulturudvalget har i første omgang bedt mig kommentere Forbrugerrådet Tænks henvendelse. Jeg vil i den sammenhæng kort redegøre for indholdet af den gældende lovgivning på området og for lovgivningens formål.

Som Forbrugerrådet Tænk anfører, blev de danske regler for ulovligt videresalg af billetter til overpris indført for knap 100 år siden. Den seneste ændring af loven fandt sted i 2007. Her blev der indført nye regler om videresalg af billetter til danske kultur- og idrætsarrangementer.

*[Lov nr. 458 af 23. maj 2007 om videresalg af billetter til kultur- og idrætsarrangementer]*

Ifølge loven er der forbud mod at udbyde billetter til danske kultur- og idrætsarrangementer, herunder på internettet, eller videresælge sådanne billetter til et højere beløb, end de oprin-

deligt er købt for, med mindre andet er aftalt med arrangøren.

Det fremgår endvidere af loven, at overtrædelse af forbuddet straffes med bøde, idet såvel fysiske personer som selskaber m.v. kan ifalde bødestraf.

I forhold til lovens geografiske anvendelsesområde fremgår det af bemærkningerne til loven, at lovens forbud gælder uanset, hvor udbuddet eller videresalget sker, og at det efter straffelovens regler afgøres, om forholdet kan retsfølges i Danmark.

Så vidt mine kommentarer til Forbrugerrådet Tænks henvendelse.

Kulturudvalget har desuden bedt mig redegøre for, hvad jeg som kulturminister vil gøre for at standse ulovligt udbud og videresalg af billetter.

Jeg vil først og fremmest understrege, at det i Danmark er ulovligt at udbyde eller videresælge billetter til en højere pris, end de er købt for – også når videresalget foregår fra hjemmesider i udlandet.

Med loven om videresalg af billetter til kultur- og idrætsarrangementer er der etableret en strafbelagt regulering af markedet for videresalg af billetter til danske kultur- og idrætsarrangementer.

Denne regulering sigter på at undgå situationer, hvor forbrugerne enten vildledes til at tro, at der er tale om den rigtige pris, eller bliver nødt til at betale overpriser på et uautoriseret billetmarked, fordi de ellers ikke kan købe billetterne.

Jeg mener, at vores nuværende regler er fornuftige. Jeg finder derfor ikke anledning til at tage yderligere skridt til regulering på området herhjemme.

Men som Forbrugerrådet også er inde på, så har problemstillingen også en international vinkel, idet salg af billetter tit kan være af grænseoverskridende karakter, fordi billetterne nemt kan købes på internettet fra udbydere i andre lande.

Der findes ikke EU-harmoniserede regler på området, og flere andre EU-lande har ikke et lignende forbud mod at videresælge billetter med fortjeneste.

For at imødekomme de internationale udfordringer for forbrugerne vil Kulturministeriet sammen med Erhvervsministeriet se nærmere på, om man kan gøre noget på EU-niveau for at udbrede den danske forbrugerbeskyttelse til de øvrige EU-lande.

Jeg vil herudover gerne understrege, at jeg finder billetbørsernes praksis dybt forkastelig. Og jeg vil opfordre til, at man er yderst opmærksom, hvis man vælger at købe billetter til festivaler og koncerter fra andre steder end arrangørens egne officielle salgskanaler. Det er den eneste måde, at man kan være helt sikker på, at tingene foregår rigtigt, og undgå at blive snydt.

Jeg vil også kraftigt opfordre til, at man politianmelder personer og distributører, hvis man oplever nogen, som overtræder loven - også når videresalget foregår fra hjemmesider i udlandet.

Endelig kan jeg oplyse udvalget om, at jeg har skrevet til Forbrugerrådet Tænk, at jeg selvfølgelig står til rådighed for en åben drøftelse af, hvad branchen og Kulturministeriet i fællesskab ville kunne gøre for at øge opmærksomheden hos forbrugerne om det ulovlige videresalg, der foregår.

Tak for ordet – som jeg hermed vil videregive til justitsministeren.