



Folketingets Kulturdvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Den 23. marts 2018

Folketingets Kulturdvalg har den 19. marts 2018, efter ønske fra Mogens Jensen (S), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 106 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

**Spørgsmål:**

Ministeren bedes kommentere henvendelse af 16. marts 2018 om copyrightreformen, jf. KUU alm del – bilag 128.

**Svar:**

Brevet fra advokat Peter Schønning omhandler artikel 13 i direktivforslaget om ophavsret på det digitale indre marked. Anledningen til brevet er et nyt kompromisforslag fra det bulgarske formandskab, som indeholder en væsentlig omskrivning af det oprindelige forslag til art. 13 fra EU-Kommissionen. Rettighedshaverne finder, at dette forslag vil være en *"katastrofe for både rettighedshaverne og de streamingtjenester, der forsøger at konkurrere med tech-giganterne"*.

Kulturministeriet bemærker indledningsvist, at der ikke udelukkende er tale om regulering af "tech-giganterne", da en ændring i de generelle regler for ansvar vil gælde alle informationssamfundstjenester, herunder små- og mellemstore virksomheder. Den overordnede danske holdning er, at nye tiltag på ophavsretsområdet generelt er balancerede, tidssvarende, og at de er klare og forudsigelige for rettighedshavere, brugere og forbrugere. Mere konkret ift. artikel 13 er den danske holdning endvidere, at forpligtelserne for de omfattede informationssamfundstjenester bliver proportionale, og at de tager højde for de særlige forhold, der gælder for små- og mellemstore virksomheder.

Det er Kulturministeriets opfattelse, at det ikke har været intentionen med ovennævnte kompromisforslag fra det bulgarske formandskab at stille rettighedshaverne i en dårligere position end i dag. Ikke desto mindre er ministeriet enig i, at det er nærliggende at fortolke forslaget på den måde, som anføres af advokat Peter Schønning. Kulturministeriet har derfor aktivt udtrykt bekymring ift. forslaget under

forhandlingerne i Bruxelles, da forslaget efter ministeriets opfattelse går imod det danske mandat, som Folketingets Europaudvalg gav regeringen i november 2017.

Rettighedshaverne opfordrer herudover generelt de danske politikere til at arbejde for, at Kommissionens oprindelige forslag bliver vedtaget. Kulturministeriet finder, at dette kan være en fornuftig løsning på de vanskelige forhandlinger, så længe der tages højde for de bekymringer, som er beskrevet i regeringens samlenotat af 6. november 2017 om direktivforslaget, herunder at forslaget skal være mere klart. Det bemærkes dog også, at der blandt en række af EU's medlemsstater er en stor vilje til at gå væk fra Kommissionens oprindelige forslag, hvorfor det ikke uden videre kan påregnes, at dette forslag vil blive lig med det endelige resultat. Kulturministeriet vil i forbindelse med de fremtidige forhandlinger agere i overensstemmelse med forhandlingsmandatet fra november 2017.

Mette Bock