



Høring om organisering og samspil mellem orkestre og DR

Torsdag den 14. december kl. 14.00 - 17.00 (OBS: Vigtigt at komme i god tid).
Christiansborg, Proviantgården, Rigsdagsgården 7, 1218 København
Mødelokale: PRO-D

Oplægsholdere

- **Graham Dixon**, Head of Radio, European Broadcasting Union.
- **Hazel Province**, Director of Planning at Royal Opera House, London.
- **Tuula Sarotie**, General Manager, Finnish Radio Symphony Orchestra, YLE Finland
- **Rolf Lennart Stensø**, Orkesterchef NRK Kringkastningsorkestret, Norge.
- **Alan Davey**, controller for BBC3 og BBC's ensembler, Storbritannien.

Program

14.00 – 14.15	Velkomst ved formand for Dansk komponistforening, Bent Sørensen, Kulturminister Mette Bock og Rasmus Nordqvist (MF og Kulturordfører, Alternativet).
14.15 – 14.45	Graham Dixon: Et europæisk overblik over samspil mellem Public Service broadcasterne og de klassiske orkestre.
14.45 – 15.15	Hazel Province: Royal Opera House agerer i stigende grad også som et mediehus. Hvad er erfaringerne, og hvordan er samarbejdet med BBC og de øvrige medier.
15.15 – 15.45	----- Pause -----
15.45 – 16.05	Tuula Sarotie: Finnish Radio Symphony Orchestra og YLE har fået ny koncertsal. Hvad er visionerne og forhåbningerne?
16:05 - 16:25:	Rolf Lennart: Nye koncertsale skyder op i Oslo, men NRK får næppe en ny sal i deres kommende mediehus.
16:25 - 16:50	Alan Davey: Public Service broadcasterens perspektiv, hvad har forandret sig? Kommer BBCs rolle til at ændre sig?
16:50 - 17:00	Bent Sørensen, formand for Dansk Komponistforening, afrunder dagen.