

NEJ TIL CENTRALISERING AF KUNSTUDDANNELSERNE.

I Dansk Galleri Sammenslutning (DGS) er debatten om den nyligt offentliggjorte ”Rapport om kunstuddannelserne” fulgt med stor interesse. Og i den forbindelse ønsker vi at tilkendegive vores støtte til *en bevarelse* af de billedkunstneriske uddannelser som selvstændige institutioner og et *nej til centralisering* af kunstuddannelserne.

Det Kongelige Danske Kunstakademi har en lang og stolt tradition båret af selvstændighed, og de yngre akademier i Aarhus og Odense er båret af samme ånd. Kernen i de billedkunstneriske uddannelser er fokus på *kunstnerisk grundforskning*, som vi ikke finder det sandsynligt eller gavnligt at lægge sammen med andre fokusområder. Uddannelserne på de danske kunstakademier er præget af integritet på sit felt, fokus på kernen og mest af alt en stærk og dyb faglighed. Det er denne selvstændighed og faglighed, som skal dyrkes og næres, og som ikke skal styres udefra.

Der er i vores øjne ingen tvivl om at uddannelserne fungerer, for aldrig har danske kunstnere og den danske kunstscene blomstret og været mere synlig på den internationale scene, end de er nu.

Dette er også hvad DGS har tilkendegivet på det dialogmøde i forbindelse med udarbejdelsen af rapporten, som sammenslutningen har været indkaldt til.

Med venlig hilsen

På vegne af bestyrelsen i Dansk Galleri Sammenslutning (www.danskgalleri.dk)

Gitte Johannesen, formand for Dansk Galleri Sammenslutning
e: gitte@specta.dk