



MINISTEREN

Transport-, Bygnings- og Boligudvalget
Folketinget

Dato 9. marts 2017
J. nr. 2017-1507

Frederiksholms Kanal 27 F
1220 København K

Telefon 41 71 27 00

Transport-, Bygnings- og Boligudvalget har i brev af 24. februar 2017 stillet mig følgende spørgsmål vedrørende L 131 – Forslag til lov om anlæg af et nyt Statens Naturhistoriske Museum, som jeg hermed skal besvare. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra ikkemedlem af udvalget Maria Reumert Gjerding (EL).

Spørgsmål nr. 5:

Ministeren bedes redegøre for, hvorfor ministeren med L 131 har fundet det er nødvendigt at sætte dele af fredningsloven ud af kraft og herunder redegøre for, hvilke konkrete bygningsmæssige udfordringer, Fredningslovens fulde anvendelse i dag forhindrer i forhold til det konkrete byggeri.

Svar:

De bestemmelser i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, der fraviges med anlægsloven, vedrører navnlig tilladelser til arbejder relateret til fredede bygninger, som kan gives af kulturministeren.

Lidt forenklet kan man sige, at der med anlægsloven samles en række myndighedskompetencer hos transport-, bygnings- og boligministeren, som ellers ville være fordelt på andre myndigheder. Ved at samle kompetencerne sikres projektets fremdrift, samtidigt med at de hensyn, der ligger bag de pågældende bestemmelser i lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer, fortsat iagttages.

Der er således ikke tale om, at de hensyn, der varetages gennem lov om bygningsfredning og bevaring af bygninger og bymiljøer forhindrer gennemførelsen af projektet. Konsekvensen af fravigelsen af anden lovgivning er således heller ikke, at de planlægningsmæssige, kulturhistoriske og natur- og miljømæssige hensyn, der ligger bag de pågældende bestemmelser, ikke varetages i anlægsprojektet. Der er derimod tale om, at i det konkrete projekt varetages de nævnte hensyn af Bygningsstyrelsen efter reglerne i anlægsloven.

Lovforslaget indeholder derfor også en nøje, men ikke udtømmende beskrivelse af konkrete tiltag, som bl.a. skal sikre de kulturhistoriske hensyn i projektet.

Med venlig hilsen



Ole Birk Olesen

Side 2/2