



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

9. januar 2017

Folketingets Kulturdvalg har den 12. december stillet mig følgende spørgsmål, nr. 74 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Vil ministeren i forlængelse af samrådet den 13. januar 2016 om markering af 100-året for salget af de Vestindiske Øer (KUU alm. del – samrådsspørgsmål G, folketingsåret 2015-16) og svar på KUU alm. del - spørgsmål 21 (folketingsåret 2015-16) oplyse, hvilke initiativer man fra dansk side planlægger i forbindelse med 100 års jubilæet for overdragelsen af de Vestindiske Øer?

Svar:

For så vidt angår selve markeringen på Øerne d. 31. marts 2017 er det endnu ikke endelig besluttet, hvorledes Danmark vil være repræsenteret. Der er afsat 0,5 mio. kr. til dansk bidrag til selve markeringen på Øerne, og tidligere kulturminister Bertel Haarder (V) har skrevet til myndighederne på Øerne og spurgt til Øernes ønsker. Der er dog endnu ikke taget beslutning om formen på det danske bidrag, da planlægningen på Øerne endnu ikke er afsluttet.

I finanslovsaftalen for 2016 er afsat i alt 3,0 mio. kr. til dansk bidrag til markeringen af 100-året. Ud over de 0,5 mio. kr., der er afsat til selve markeringen på Øerne, er der givet 1 mio. kr. til forprojekt for projektet *In Search of Identity*, der søger at restaurere to markante bygninger fra den danske tid på Øerne for at bruge dem til nationalmuseum og kunstneriske og kulturrettede uddannelser. Hvorvidt det vil lykkes for projektet at indsamle det betydelige budget, der er nødvendigt til selve restaureringen, er dog endnu ikke endeligt afklaret.

Endelig er der afsat 1,5 mio. kr. til en pulje til formidling af markeringen i Danmark, da det også er en vigtig målsætning for regeringen at bruge lejligheden til at styrke danskernes historiske bevidsthed om den danske kolonihistorie på Øerne. Puljen er i november udmøntet til en række formidlingsprojekter. Ud over de projekter, der har

modtaget støtte fra puljen til formidling i Danmark, er der også ydet en særskilt støtte på 75.000 kr. til oversættelser i forbindelse med et større projekt i grænselandet om Slesvigs rolle i kolonitiden, således at projektets forskningsproduktion kan foreligge på både dansk, tysk og engelsk.

Herudover er der også en række projekter på Kulturministeriets institutioner.

Rigsarkivet arbejder fortsat med sit store digitaliseringsprojekt, der er finansieret af 4 mio. kr. fra Kulturministeriet og 10 mio. kr. fra A.P. Møller Fonden. Digitaliseringen er gennemført, og billedfilerne – i alt ca. 5 mio. – bliver gjort tilgængelige via www.virgin-islands-history.org i første kvartal af 2017.

Dette temawebsted formidler historien til forskellige målgrupper, og der er bl.a. udarbejdet digitale undervisningstilbud vedrørende slavehandlen på dansk (<https://www.virgin-islands-history.org/undervisning/>) og engelsk (<https://www.virgin-islands-history.org/en/teaching/>) målrettet henholdsvis grundskolen og gymnasieskolen.

De originale kilder dokumenterer 250 års kolonihistorie og er skrevet med gammel dansk håndskrift. Rigsarkivet er via et crowdsourcing pilotprojekt ved at undersøge, om kilderne kan blive mere tilgængelige for et bredere publikum ved, at frivillige hjælper med at tage, transskribere og oversætte et mindre udvalg af kilderne.

Siden juni 2015 har 200.000 billedfiler af primær personalhistorisk interesse ligget frit tilgængelige på Rigsarkivets indtastningsportal med både danske (<https://cs.sa.dk/collection/3>) og engelske (<https://cs.sa.dk/collection/3?locale=en>) ledsagetekster. Pilotprojektet afsluttes ved udgangen af 2017.

Rigsarkivet er i samarbejde med Folketinget ved at udarbejde en plancheudstilling, der indeholder væsentlige nedslag vedrørende historien om Danmarks tid som kolonimagt i Vestindien. Plancheudstillingen stilles op i Rigsdagsgården og åbner 1. marts 2017.

Nationalmuseet åbner i anden halvdel af 2017 en blivende udstilling om Danmark som kolonimagt. Desuden vil der i efteråret 2017 være en særudstilling om Peter von Scholtens vestindiske møblement i De Kongelige Repræsentationslokaler på Christiansborg.

Derudover sætter Nationalmuseet ekstra fokus på undervisningstilbud, der tager afsæt i slavehandlen. Museet deltager i forberedelsen af København Kommunes mulige markering af Transfer Day for skoler. Museet forventer også at have en række konkrete aktiviteter omkring Transfer Day, ligesom Nationalmuseet danner rammen om et bredt felt af forskning i de tidligere vestindiske kolonier.

I forhold til spørgsmålets ordlyd om initiativer fra dansk side, skal det nævnes, at Folketinget, uafhængigt af regeringen, har afsat midler til markeringen. Der er uddelt

1,1 mio. kr. til folkeoplysende aktiviteter i forbindelse med markeringen. Desuden er Kulturministeriet bekendt med, at Folketinget har afsat midler til en udstilling i Rigsdagsgården, som Rigsarkivet konkret står for (jf. ovenfor).

Mette Bock