

OPDAG DANMARK – MED TRAP

DEN 6. UDGAVE AF TRAP DANMARK – PÅ TRYK OG DIGITALT – ET OVERBLIK

Frederik VII's kabinetssekretær Jens Peter Trap afsluttede i 1860 udgivelsen af den første udgave af *Statistisk-topographisk Beskrivelse af Kongeriget Danmark*. Siden da har *Trap Danmark*, som værket senere blev kaldt, været den autoritative kilde til topografisk viden om Danmark. *Trap Danmark* er udkommet fire gange siden, og den 5. udgave af *Trap Danmark* udkom i perioden 1953-72.



Det nye *Trap Danmark* vil udfolde sig både på tryk og digitalt. Det bliver samlet set et omfattende univers af levende fortællinger, tværfaglige beskrivelser og leksikale informationer om Danmark. Her finder du – for de enkelte steder i landet og for landet som helhed – den væsentligste viden om geologi, geografi, biologi, arkæologi, historie, kultur, kunst, arkitektur, samfunds- og erhvervsliv.



Hvad enten du ønsker oplysninger om rådhuset i Ebeltoft, Tøndermarskens dyreliv, Nørrebros historie, Middelfarts erhvervsstruktur, Bornholms vandfald, Læsøs tanghuse eller lollandske dialekter, finder du svaret i *Trap Danmark*: I 34 flotte, rigt illustrerede bind, i det omfattende, supplerende digitale univers og i det tilhørende mobiltilbud, der gør det muligt at stå et givent sted i Danmark og få relevante informationer om netop dette sted.

BOGVÆRKET

Et læseværdigt, sammenhængende og rigt illustreret bogværk om landets 98 kommuner og landet som helhed. Det er en kurateret beskrivelse af Danmark, hvor Trap Danmarks fagredaktion i samråd med nationale og lokale forskere og eksperter har udvalgt det væsentligste – fra det mest almindelige til det mest specielle. Bogværket er skrevet af et stort hold af landets førende forskere og eksperter, redigeret af fagredaktører og valideret af eksterne fagkonsulenter. Desuden har Trap Danmarks Faglige Råd fastlagt de overordnede redaktionelle principper og kriterier.

DEN DIGITALE UDGAVE

Trap Danmark vil lancere gratis digitale tjenester, der bliver tilgængelige for alle. Det drejer sig om en webbaseret tjeneste med søgbare og pålidelige informationer om Danmark samt et mobiltilbud, der giver adgang til information om steder på smartphones og tablets.

SAMLET SET

Trap Danmark er verdens mest omfattende beskrivelse af en nation og en uundværlig samling af viden til alle, der gerne vil have et indgående kendskab til den natur, historie og kultur, som danner grundlag for den videre udvikling af Danmark. *Trap Danmark* giver alle en enestående mulighed for at fordybe sig i Danmark – og selv gå på opdagelse rundt omkring i landet med nye indsigter ved hånden.

TRAP DANMARK TOPOGRAFISK ATLAS

Trap Danmark Topografisk Atlas er det første af Trap Danmarks 34 bind.

Trap Danmark har ønsket at skabe et enkelt og overskueligt atlas, hvor hovedvægten er lagt på, at læseren kan opnå en større forståelse af det danske landskab, som det er skabt af naturen og mennesket. Det er gjort ved for første gang at udarbejde et atlas over Danmark med en skyggeeffekt baseret på Styrelsen for Dataforsyning og Effektiviserings digitale højdemodel samt ved færre højdekurver og stednavne end i nogle af de tidligere atlas over Danmark. Herved får brugeren et klarere indtryk af landskabets konturer.

Atlasset kan selvfølgelig benyttes til at finde vej fra A til B, men det er også en præsentation af det danske landskab, som det er formet af naturen og mennesket – fortalt gennem kort. Kortene giver et samlet billede af terræn, infrastruktur, byer, naturområder, gårde, kirker, herregårde og meget andet. Den tredimensionelle effekt gør det nemt at overskue de mange informationer og se sammenhængen mellem de forskellige landskabsforhold.

Atlasset er udarbejdet af Trap Danmark i samarbejde med Styrelsen for Dataforsyning og Effektivisering og bygger på styrelsens nyeste data.

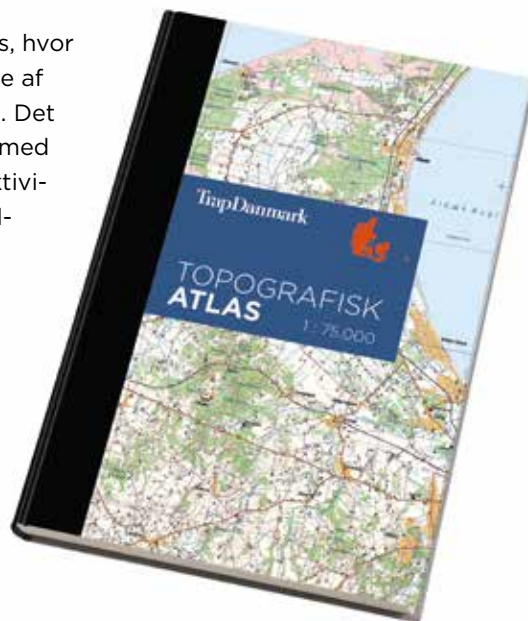


Foto: Tao Lytzen/Trap Danmark

UDGIVELSERNE

BOGVÆRKET

Et læseværdigt, sammenhængende og rigt illustreret bogværk på mere end 10.000 sider fordelt på 34 bind, hvoraf de 31 bind – kommune for kommune – beskriver de enkelte steders geologi, geografi, biologi, arkæologi, historie, kultur, kunst, arkitektur, samfunds- og erhvervsliv. Første bind, *Trap Danmark Topografisk Atlas*, udkom den 6. november 2015. Herefter følger bindene med indgående beskrivelser af hver af landets 98 kommuner. Bogværket afsluttes i 2020 med to bind, der beskriver Danmark som helhed.



Den 6. trykte udgave af *Trap Danmark* indeholder fagområder, der ikke er beskrevet i tidligere udgaver, og værket adskiller sig markant fra den 5. udgave, der beskrev alle landets lokaliteter og nærmest kan betegnes som en database trykt på papir.

Det er muligt at abonnere på bogværket på www.trap.dk/abonnement eller via boghandlere. Bindene vil også kunne købes enkeltvis.

KOMMUNEBOGER

En selvstændig bog udgives undervejs for hver af landets 98 kommuner i et samarbejde med den enkelte kommune.

TRAP.DK

Et omfattende digitalt univers, hvor du finder supplerende topografiske informationer fra en lang række samarbejdspartnere som fx Slots- og Kulturstyrelsen, Det Kongelige Bibliotek, Rigsarkivet, Nationalmuseet og Styrelsen for Dataforsyning og Effektivisering og fra Trap Danmarks redaktion. Trap.dk vil fungere som et digitalt opslagsværk og er således ikke en kopi af bogværket.

Trap.dk lanceres løbende frem til 2020 og bliver tilgængelig for alle.

TRAP PÅ STEDET

En mobiltjeneste, der gør det muligt at stå et givent sted i Danmark og få relevante informationer om netop dette sted.

Trap på Stedet lanceres efter planen for udvalgte kommuner i 2017 og bliver tilgængelig for alle på smartphone eller tablet.



TRAP 5 DIGITAL

En digital udgave af *Trap Danmark 5. udgave* (bogværket fra 1953-72). Her kan man gå på opdagelse i, hvad der var datidens mest komplette samling af topografiske data. Det er et referenceværk, som vores fagfolk har adgang til, og som de og vi anvender som en af vores autoritative kilder, når vi arbejder med den 6. udgave.

Trap 5 Digital lanceres i foråret 2016. Frem til 2020 som et eksklusivt tilbud for Trap Danmarks abonnenter og samarbejdspartnere.

TRAP DANMARK 6. UDGAVE OG 1. DIGITALE UDGAVE - I DETALJER

I perioden frem mod 2020 vil Danmark blive beskrevet i en ny udgivelse af *Trap Danmark*. Resultatet vil udkomme i en trykt udgave på 34 bind, med særudgaver om de enkelte kommuner og som supplerende digitalt univers til pc, mobiltelefon og andre bærbare enheder. Ambitionen er at samle den væsentligste information om de enkelte steder i landet og landet som helhed ét sted, og at enhver, der søger pålidelig, relevant og velformidlet information, skal kunne *opdage Danmark – med Trap*.

FINANSIERING

Projektet har med en samlet bevilling på 130 mio. kr. fået økonomisk støtte fra Dronning Margrethes og Prins Henriks Fond, A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond samt G.E.C. Gads Fond.

TRADITIONEN

Trap Danmark bygger på et solidt grundlag og en lang tradition, der ikke findes i noget andet land. I årene 1856 til 1860 udgav kabinetssekretær J.P. Trap første udgave af *Statistisk-topographisk Beskrivelse af Kongeriget Danmark*, siden kendt som *Trap Danmark*. Den seneste udgave, 5. udgave, der udkom fra 1953 til 1972, rummer den hidtil mest komplette og præcise beskrivelse af Danmark og dets landskaber, byer, historie, natur, kultur og institutioner.

DEN NYE 6. UDGAVE

Den kommende 6. trykte udgave vil være en komplet nyskrivning, der ikke er sammenlignelig med den tidligere 5. udgave. *Trap Danmark* udarbejdes af et stort hold af landets førende forskere og eksperter, lokalt forankrede forfattere fra hele landet samt en central redaktion. Trap Danmarks Faglige Råd, hvis medlemmer samlet udgør et bredt fagligt forum, medvirker til sikring af værkets høje kvalitet og relevans.

PARTNERE

Der er og vil blive indgået partnerskaber med en række offentlige myndigheder om samarbejde og indholdsmæssige bidrag til *Trap Danmark*. Det drejer sig primært om en række statslige styrelser og institutioner samt landets kommuner og regioner. Herudover vil Trap Danmark søge partnerskaber med interesseorganisationer og private virksomheder, der kan have interesse i at bidrage til indholdet og brugen af *Trap Danmark*, fx i forhold til undervisning, turisme og friluftsliv.

TOPOGRAFISK VIDEN OM DANMARK

Trap Danmark skal være det naturlige og bedste sted at få overblik og oplysninger om topografiske emner i bred forstand. *Trap Danmark* skal således samle eksisterende viden og gøre den lettilgængelig, men forventes ikke at skulle tilvejebringe ny viden i større omfang. Det forhold, at *Trap Danmark* samler og sammenstiller den aktuelle viden, vil imidlertid indebære, at der skabes nye erkendelser og indsigter samt grundlag for ny forskning.

BESKRIVELSEN AF DET ENKELTE STED

Trap Danmark tager udgangspunkt i beskrivelser af landets 98 kommuner og vil endvidere omfatte samlede beskrivelser af landet som helhed. *Trap Danmark* vil lægge vægt på, at den topografiske beskrivelse giver et interessant billede af den enkelte kommune og den enkelte lokalitet. *Trap Danmark* vil også redegøre for den baggrund og de sammenhænge, der har skabt netop dette område, som det er udviklet af historien, beliggenheden og landskabet. Dette skal styrke forståelsen for det enkelte områdes værdier og potentialer. *Trap Danmark* vil overalt anvende en saglig fremstillingsform, så beskrivelserne af udviklingsforløb og status er sobre og dækkende samt baserede på fakta og den bedste, tilgængelige viden.

TRYK OG DIGITAL

De trykte udgaver vil særligt vægte den gode læseoplevelse, der kan give lyst til at opdage Danmark. De digitale udgivelser kommer til at bestå af en hjemmeside og en mobiltjeneste. På hjemmesiden *Trap.dk* vil der være adgang til omfattende information om Danmark, herunder supplerende topografiske informationer fra en lang række samarbejdspartnere som fx Slots- og Kulturstyrelsen, Det Kongelige Bibliotek, Rigsarkivet, Nationalmuseet og Styrelsen for Dataforsyning og Effektivisering. Her vil man også kunne finde en digitaliseret og søgbar version af *Trap Danmark 5. udgave*, som i første omgang kun bliver tilgængelig for abonnenter på *Trap Danmarks 6. udgave* samt *Trap Danmarks* samarbejdspartnere. *Trap Danmarks* kommende mobiltjeneste gør det muligt på et givent sted i Danmark at få relevante informationer om netop dette sted.

DISPONERING

Samtlige beskrivelser af landets 98 kommuner vil være disponeret på samme måde med følgende 6 overordnede kapiteloverskifter:
Kommunen, Natur og landskab, Historie, Samfund, Byerne og Kultur.

UDGIVELSESPLAN FOR BØGERNE

Trap Danmark udkommer 2015-2020. Det første tekstbind er planlagt til udgivelse i november 2016. Tekstbindene vil være i dimensionen 230 x 276 mm og i høj boghåndværksmæssig kvalitet. Atlasset udkom i november 2015 i dimensionen 245 x 348 mm, 284 sider. De resterende 32 bind udgives herefter fortløbende. Sidste bind er planlagt til at udkomme i slutningen af 2020. Til den tid forventes også at foreligge særudgaver om de fleste kommuner. Grønland og Færøerne vil ikke være omfattet i første omgang. Den foreløbige tidsplan for udgivelsen af de enkelte bind og de foreløbigt planlagte sidetal fremgår af nedenstående oversigt, idet nummereringen af bindene til dels følger traditionerne samt går fra nord mod syd og vest mod øst:

NR.	INDHOLD	SIDER	UDGIVELSE
1	Danmark	300	2020, okt.
2	Danmark	300	2020, okt.
3	Frederikshavn, Hjørring, Læsø	308	2016, nov.
4	Jammerbugt, Thisted, Brønderslev	296	2017, maj.
5	Aalborg	292	2017, jul.
6	Morsø, Vesthimmerland, Rebild, Mariagerfjord	300	2017, maj
7	Lemvig, Skive, Struer, Holstebro	308	2018, maj
8	Viborg, Ikast-Brande	284	2018, maj
9	Randers, Norddjurs, Syddjurs	328	2017, jul.
10	Ringkøbing-Skjern, Herning	336	2018, aug.
11	Silkeborg, Favrskov, Skanderborg	324	2018, aug.
12	Aarhus	372	2018, okt.
13	Hedensted, Horsens, Odder, Samsø	296	2018, okt.
14	Esbjerg, Fanø, Varde	352	2018, nov.
15	Billund, Fredericia, Vejle	312	2018, nov.
16	Haderslev, Kolding, Vejen	348	2019, mar.
17	Aabenraa, Sønderborg, Tønder	360	2019, mar.
18	Middelfart, Assens, Nordfyn, Kerteminde, Nyborg	292	2019, maj
19	Odense	224	2019, maj
20	Faaborg-Midtfyn, Svendborg, Ærø, Langeland	272	2019, aug.
21	Holbæk, Kalundborg, Odsherred	260	2019, aug.
22	Greve, Lejre, Roskilde, Solrød	244	2019, okt.
23	Næstved, Slagelse	248	2019, okt.
24	Faxe, Køge, Ringsted, Sorø, Stevn	292	2020, feb.
25	Vordingborg, Lolland, Guldborgsund	316	2020, feb.
26	Halsnæs, Gribskov, Helsingør, Fredensborg	224	2017, sep.
27	Frederikssund, Hillerød, Allerød, Hørsholm, Rudersdal	276	2017, sep.
28	Egedal, Furesø, Ballerup, Herlev, Gladsaxe	264	2017, nov.
29	Lyngby-Taarbæk, Gentofte, Frederiksberg	248	2017, nov.
30	Høje-Taastrup, Albertslund, Glostrup, Rødovre, Ishøj, Vallensbæk	272	2018, feb.
31	Brøndby, Hvidovre, Tårnby, Dragør, Bornholm	272	2018, feb.
32	København (1)	308	2019, jan.
33	København (2)	308	2019, jan.
34	Trap Danmark Topografisk Atlas	284	2015, nov.
	TOTAL	CA. 10.020	

PROTEKTION

Hans Kongelige Højhed Kronprinsen er protektor for Trap Danmark.

PRÆSENTATION AF ADM. DIREKTØR OG CHEFREDAKTØR

Niels Elers Koch (f. 1951), adm. direktør og chefredaktør for Trap Danmark, professor, dr.agro., dr. h.c. Tidligere direktør for Center for Skov & Landskab og leder af Institut for Geovidenskab og Naturforvaltning, Københavns Universitet, hvor han havde ansvaret for fagområderne geologi, geografi, skov, natur, biomasse, landskabsarkitektur og planlægning. Han har en lang, alsidig karriere som forsker, underviser, forfatter, administrator og leder bag sig. Han har bl.a. forfattet mere end 200 publikationer, været præsident for verdensorganisationen for skov- og landskabsforskning (IUFRO) 2010-14 og medlem af Trap Danmarks Videnskabelige Råd 2008-14.

REDAKTIONEN AF TRAP DANMARK

Niels Elers Koch, chefredaktør og adm. direktør, professor, dr.agro., dr.h.c.

Dorthe Gartmann Christiansen, sekretariatsleder

Louise Haslund-Christensen, redaktionschef, cand.mag.

Erik Henz Kjeldsen, udviklingschef

Anne Albrecht, tekstredaktør, cand.phil.

Rebecca Bailey, tekstredaktør, cand.mag.

Pipaluk Balslev, ansvarlig billedredaktør

Christa Leve Poulsen, tekst- og billedredaktør, cand.mag.

Thomas Bille, fagredaktør for biologi, cand.scient.

Maja Reichert Bressendorff, digital projektleder, cand.mag.

Stefanie Høy Brink, fagredaktør for etnologi og musik, cand.mag.

Niels Christensen, fagredaktør for statskundskab, politik og historie, cand.mag.

Klaes Guldbrandsen, fagredaktør for samfundsfag og erhverv, cand.scient.pol.

Peder Dam, digital indholdsredaktør, ph.d.

Alice P. Halle, senior controller

Anja Hørmann Hansen, redaktionskoordinator, grafiker

Caroline Polke Hansgaard, fagredaktør for arkæologi, mag.art.

Merete Harding, tekstredaktør og fagredaktør for historie, litteratur, scenekunst og film, ph.d.

Bea Fønnesbech Jensen, fagredaktør for kunst og arkitektur, cand.mag.

Michael Helt Knudsen, fagredaktør for geografi, erhverv og økonomi, ph.d.

Peter Lyth, kommunikationsmedarbejder, cand.merc.

Claus Rohden Olesen, fagredaktør for arkæologi, mag.art.

Giovanni Riscaldini, produktionskoordinator

Agnete Schousboe, fagredaktør for etnologi og musik, cand.mag.

Anne Mehlin Sørensen, fagredaktør for geologi, ph.d.

TRAP DANMARKS BESTYRELSE

Joachim Malling, adm. direktør for G.E.C. Gads Fond (formand)

Lasse Bolander, bestyrelsesformand for COOP Danmark og flere andre bestyrelser

Mette Davidsen-Nielsen, adm. direktør for Dagbladet Information

Ulrik Hvilshøj, adm. direktør for Gads Forlag

Annemarie Kirk, selvstændig IT-konsulent

Jørn Lund, professor, formand for Dansk Sprognævn, formand for Trap Danmarks Faglige Råd

TRAP DANMARKS FAGLIGE RÅD

Jørn Lund, professor (formand)
Per Boje, professor, dr. phil., Syddansk Universitet
Birte Christensen-Dalsgaard, projektleder, lic.scient., DigHumLab
Pernille Drost, vicedirektør, cand.scient.bibl., Det Kongelige Bibliotek
Jens Morten Hansen, statsgeolog, adj. professor, lic.scient., GEUS
Thomas Hansen, seniorredaktør, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab
Asbjørn Hellum, rigsarkivar, Rigsarkivet
Petter Henriksen, projektleder, Kunnskapsforlaget, Oslo
Ralf Klitgaard Jensen, afdelingschef, Kommunernes Landsforening
Niels Lunde, chefredaktør, Dagbladet Børsen
Erland Kolding Nielsen, direktør, Det Kongelige Bibliotek
Bente Scavenius, kunsthistoriker, mag.art.

PROJEKTETS NYERE HISTORIE

Takket være en bevilling fra G.E.C. Gads Fond blev det på initiativ af den nuværende bestyrelsesformand for Trap Danmark A/S, Joachim Malling, i 2008 muligt at igangsætte de indledende undersøgelser vedrørende en 6. udgave af *Trap Danmark*. Med professor Jørn Lund som formand nedsattes et videnskabeligt råd, der formulerede de indholdsmæssige rammer for værket. Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond, A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal, Augustinus Fonden, Aage og Johanne Louis-Hansens Fond og G.E.C. Gads Fond tilvejebragte i fællesskab de nødvendige midler, og i et tæt samarbejde med Slots- og Kulturstyrelsen, Det Kongelige Bibliotek, Rigsarkivet og Nationalmuseet blev en samarbejdsaftale om realiseringen bragt i stand.

Siden 5. udgave af *Trap Danmark* udkom i perioden 1953-1972 har det danske samfund ændret sig radikalt. Kommunalreform, nedlæggelse af amterne, medlemskab af EU, befolkningstilvækst udefra og infrastrukturudvikling har formet og omskabt Danmark endnu en gang. Derfor er der behov for en opdateret udgave af *Trap Danmark*, som samler statistiske og topografiske informationer om Danmark på en overskuelig måde og formidler dem i et moderne sprog både på tryk og digitalt. Den nye version af *Trap Danmark* er opdateret i forhold til den nye administrative opdeling af Danmark med de 98 kommuner som omdrejningspunkt.

Den 6. udgave af *Trap Danmark* er ikke en revision af 5. udgave, men er nyskrevet og nytænkt i forhold til de muligheder, vor tids digitale medier giver. For første gang kan et dansk storværk af denne karakter planlægges og realiseres både til trykte medier og som digitalt univers.

6. udgave er et nyt og anderledes værk, hvor der i langt højere grad end tidligere er tænkt på formidlingsperspektivet uden at give køb på korrektheden. Hvad der står i Trap, skal være så korrekt som muligt. Og det skal være tilgængeligt for alle, der betjener sig af det danske sprog, på papir eller på nettet via PC, tablet eller smartphone.

Opdag Danmark – med Trap.