



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

8. juni 2016

Folketingets Kulturdvalg har den 26. maj 2015 stillet mig følgende spørgsmål, nr. 3 (Beslutningsforslag B 113), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes oplyse hvorvidt rettighedsbetalingen af downloads for streamingtjenesters off-line funktion skal betales over den kommercielle udbyders aftale med rettighedshaverne eller over den offentlige kompensationsordning.

Svar:

I medfør af ophavsretslovens § 39 skal den, der erhvervsmæssigt fremstiller eller indfører lyd- eller videobånd eller andre indretninger, hvorpå lyd eller billeder kan optages, betale vederlag til ophavsmændene. Vederlaget skal betales for værker, der er udsendt i radio og fjernsyn, eller som er udgivet på fonogram, film, videogram eller lignende. Vederlagets størrelse fremgår af lovens § 40.

Vederlagsordningsordningen suppleres af en dvd-kompensationsordning på finansloven, som kompenserer rettighedshaverne op til niveauet for dvd-vederlaget i 2005 (18 mio. kr.). Kompensationsordningen blev indført i 2006, da vederlaget på blanke dvd'er (digitale billedmedier) dengang blev nedsat fra 10 kr. til 3 kr.

Der beregnes ikke vederlag for optageudstyr (hardware) eller indbyggede lagringsmedier, hvorfor den kopiering, som foretages i forbindelse med anvendelse af streaming-tjenesters offline-funktion, ikke er omfattet af ordningen.

Copydan KulturPlus har endvidere oplyst mig, at det i praksis varierer, hvorvidt kommercielle aktører i Danmark opnår licens til offline-brug og andre former for kopiering, der sker i forbindelse med et kundeforhold.

Bertel Haarder