



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

16. december 2015

Folketingets Social- og Indenrigsudvalg har den 17. november 2015, efter ønske fra Trine Torp (SF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 46 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Vil ministeren redegøre for fordeling af tilskud i forbindelse med puljen om alternative idrætsformer for børn og unge fra satspuljen 2015, herunder redegøre for ansøgningsproceduren samt hvilken begrundelse, der er givet for, at foreningen GAME ikke er blevet tildelt midler?

Svar:

I aftalen af 29. oktober 2014 om udmøntning af satspuljen på børne-, ligestillings, integrations- og socialområdet 2015-2018 blev der afsat 6,5 mio. kr. til projektet "Alternative Idrætsformer for børn og unge".

Kulturministeriet blev i maj 2015 opmærksom på, at der kunne være sammenfald mellem satspuljeprojektet og GAME projektet "Den Nationale Platform for Gadeidræt", da Nordea-fonden rettede henvendelse til ministeriet efter, at ansøgningsmaterialet til satspuljeprojektet var blevet offentliggjort. Den Nationale Platform for Gadeidræt er finansieret af Nordea-fonden med 15 mio. kr. og blev etableret i GAME den 1. januar 2015.

Det skal nævnes, at satspuljeprojektet blev besluttet umiddelbart inden, Nordea-fonden offentliggjorde Den Nationale Platform for Gadeidræt, hvilket skete den 30. oktober 2014.

Det viste sig i behandlingen af de modtagne ansøgninger til satspuljeprojektet, at der var væsentlige sammenfald mellem Den Nationale Platform for Gadeidræt og satspuljeprojektet, hvorfor jeg besluttede ikke at gennemføre satspuljeprojektet.

Satspuljeprojektets omdrejningspunkt har været at etablere ét netværk for gadeidræt hos én aktør. Dette har været præmissen for det oplæg satspuljeordførerne forhandlede ud fra og traf beslutning på baggrund af.

Det ville derfor være uhensigtsmæssigt at etablere et nyt netværk for gadeidræt finansieret af statslige midler, når der allerede eksisterer et netværk finansieret af private fondsmidler i regi af Game. Omvendt skal staten heller ikke finansiere projekter, der allerede er finansieret af en privat aktør, med mindre der foreligger en klar samarbejdsaftale, hvilket ikke er tilfældet i den konkrete sag.

Midlerne vil således blive tilbageført til satspuljen med henblik på, at andre gode projekter kan iværksættes i stedet.

Den daværende kulturminister afholdt statusmøder med GAME i november 2014 og april 2015, hvor GAME nævnte et nyt samarbejde med Nordea-fonden og Den Nationale Platform. Kulturministeriet var ikke opmærksom på, at der kunne være et sammenfald med satspuljeprojektet.

Jeg skal afslutningsvis gøre opmærksom på, at der var tale om projektmidler, og at der i sagens natur var tale om en åben pulje, hvorfor det ikke var givet, at bestemte organisationer skulle modtage midlerne.

Bertel Haarder