



Folketingets Miljø- og Fødevarerudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

J.nr.  
Den 26. august 2016

Miljø- og fødevareministerens besvarelse af spørgsmål nr. 989 (MOF alm. del) stillet 24. juni 2016 efter ønske fra Maria Reumert Gjerding (EL).

### Spørgsmål nr. 989

” Med henvisning til svar på MOF alm. del spørgsmål 218, bedes ministeren redegøre for, hvorfor man alene bygger udtalelsen om danske landmænds klimateffektivitet på den i svaret nævnte kilde, J.P. Lesschen et. al., når andre kilder, f.eks. Weiss og Leip (Greenhouse gas emissions from the EU livestock sector: A life cycle assessment carried out with the CAPRI model. Agriculture. Ecosystems and Environment 149 (2012) 124-134), når frem til et helt andet resultat? Finder ministeren, at opgørelsen over udledningen af klimagasser fra husdyrproduktionen er mest retvisende, når alt foder, hjemmeproduceret og importeret, regnes med, eller når man ikke medregner importeret foder, og dermed de emissioner der er som følge af Land Use and Land Use Change (LULUC)? Ministeren bedes endelig redegøre for, om J.P. Lesschen et. al. i sin opgørelse korrigerer for, at danske køer har en meget høj ydelse, og dermed et meget højt foderforbrug, og om ministeren finder denne evt. manglende korrektion for retvisende i forhold til at kunne udtale, at danske landmænd er blandt de mest klimateffektive i verden?”

### Svar

For så vidt angår de faglige overvejelser, der lægger til grund for valget af forskningsstudie, henvises til besvarelsen af MOF. alm. del nr. 980.

I henhold til spørgsmålet vedr. den høje ydelse for danske køer og sammenhængen til et højt foderforbrug, bemærkes det, at danske køer har en høj foderudnyttelse, hvilket er årsagsforklarende til den gode placering i Lesschen et al. (2011) studiet.

For så vidt angår spørgsmålet om medregning af importeret foder og LULUC i opgørelser over udledning af klimagasser fra husdyrproduktion, er det under FN's Klimakonvention og i EU besluttet, at hvert enkelt land står til regnskab for drivhusgasudledninger på eget territorie.

Esben Lunde Larsen

/

Sarah Børner