



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tel : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

26. november 2015

Folketingets Kulturudvalg har den 5. november 2015, efter ønske fra Alex Ahrendtsen (O), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 23, (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes kommentere henvendelsen fra Cafe Liva af 5. november 2015, jf. KUU alm. del. – bilag 28 (internt), herunder oplyse, hvad ministeren agter at gøre?

Svar:

Café Liva har i en længere årrække modtaget driftstilskud fra Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst, tidligere Kunstrådets scenekunstudvalg og før det Teaterrådet. Tilskuddet er blevet bevilget for et år ad gangen.

Tidligere var 'Kabaretscener' nævnt som formål under den del af bevillingen til teatervirksomhed på det kulturelle udlovningsaktstykke, som fordeles af Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst. Fra og med 2014 er denne øremærkning udgået, og dermed har udvalget ikke længere en speciel forpligtelse til at støtte kabaret.

I overensstemmelse med armlængdeprincippet er det Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for scenekunst, der træffer afgørelse om fordelingen af fondens bevilling til scenekunstneriske formål. Jeg hverken kan eller vil påvirke afgørelser truffet af udvalgene under Statens Kunstfond.

Hvad angår bemærkningerne i Jakob Morilds henvendelse om, at projektstøtteudvalget for scenekunst favoriserer tildelinger til egne og nære samarbejdspartneres projekter har jeg bedt Kulturstyrelsen, der er sekretariat for Statens Kunstfond, om en udtalelse. Kulturstyrelsen oplyser, at udvalgsmedlemmer ikke deltager i behandling eller beslutning om ansøgninger, hvor de er inhabile i forvaltningslovens forstand. Forvaltningslovens bestemmelser om inhabilitet er derfor overholdt. Jeg har redegjort for habilitetsreglerne i forhold til Statens Kunstfond mere uddybende i min bevarelse af S 289 stillet den 13. november 2015.

I den sammenhæng vil jeg gøre opmærksom på, at der er praksis for, at aktive kunstnere udpeges som medlemmer i Statens Kunstfonds udvalg. Det sikrer, at udvalgene har aktuel viden om kunstnerisk praksis og kunstmiljøerne. Udvalgets medlemmer har i den fireårige udpegningsperiode fortsat mulighed for at søge støtte til deres kunstneriske virke hos Statens Kunstfond på lige fod med andre kunstnere.

Bertel Haarder