



Folketingets Kulturudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

Den 7. oktober 2016

Folketingets Kulturudvalg har den 9. september, efter ønske fra Kaare Dybvad (S), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 186 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

**Spørgsmål:**

Mener ministeren, at "Copenhagen Phil" er et dækkende navn for det landsdelsorkester, der dækker hele den sjællandske øgruppe, og vil ministeren redegøre for fordelingen af Copenhagen Phils koncertaktiviteter på kommuner og regioner i Østdanmark, gennem de seneste fem år, indregnende koncertaktiviteter under navnet Tivolis Symfoniorkester?

**Svar:**

Med hensyn til landsdelsorkestrets navn kan jeg oplyse, at orkestrets navn i henhold til vedtægterne er "Copenhagen Phil – hele Sjællands Symfoniorkester". Orkestrets navn blev med godkendelse fra min forgænger Uffe Elbæk ændret fra "Sjællands Symfoniorkester" til "Copenhagen Phil – hele Sjællands Symfoniorkester"; og jeg skal da gerne medgive, at det gamle navn mere tydeligt var i overensstemmelse med orkestrets formål, al den stund orkestret jo har til opgave at give koncerter på hele Sjælland og omkringliggende øer.

Jeg har forelagt spørgsmålet om orkestrets koncertaktiviteter for Slots- og Kulturstyrelsen. Styrelsen har udarbejdet vedhæftede tabel, som viser fordelingen af Copenhagen Phils koncertaktiviteter på kommuner i henholdsvis Region Hovedstaden og Region Sjælland igennem de seneste fem år, indregnende koncertaktiviteter under navnet Tivolis Symfoniorkester.

Som det fremgår af tabellen, har orkestret i perioden samlet afholdt 433 koncerter i Region Sjælland, og 1134 koncerter i Region Hovedstaden, inklusive koncerter afholdt under navnet Tivolis Symfoniorkester. De vedlagte kort beskriver, hvor orkestret har afholdt koncerter i de enkelte år i perioden.

Jeg kan oplyse, at jeg for nylig har nedsat en orkester taskforce med chefdirigent Giordano Bellincampi i spidsen, der skal sætte de fem landsdelsorkestres udfordringer under lup og komme med anbefalinger til, hvordan udfordringerne kan håndteres. Taskforcen skal blandt andet se på orkestrenes regionale forpligtelser.

Bertel Haarder