



Holbergsgade 6
DK-1057 København K

T +45 7226 9000
F +45 7226 9001
M sum@sum.dk
W sum.dk

Kulturudvalget

Dato: 22. marts 2016
Enhed: Psykiatri og Lægemedel-
politik
Sagsbeh.: SUMLS
Sagsnr.: 1603863
Dok. nr.: 45609

Kulturudvalget har den 2. marts 2016 stillet følgende spørgsmål nr. 105 (Alm. del) til sundheds- og ældreministeren, som hermed besvares.

Spørgsmål nr. 105:

”I forlængelse af Kulturudvalgets og Sundheds- og Ældreudvalgets høring om Kultur på recept den 24. februar 2016 bedes ministrene redegøre for, hvordan man vil arbejde sammen for at sikre, at det tværgående initiativ kan forankres i begge ressortministerier, og vil de to ministerier arbejde frem mod et katalog over kunst- og kulturtilbud, der vil kunne ordineres / anvendes i behandlingsforløb m.v.?”

Svar:

Jeg har aftalt med kulturministeren, at jeg besvarer spørgsmålet på begge ministres vegne.

Med aftalen om satspuljen for 2016-2019 blev der blandt satspuljepartierne opnået enighed om at afsætte midler til et pilotprojekt, der skal afprøve, om kulturelle oplevelser og aktiviteter kan hjælpe patienter med hurtigere at komme sig efter sygdom. Partierne blev enige om at afsætte i alt 8,0 mio. kr. i perioden 2016-2018.

Satspuljepartierne blev enige om, at projektet skal læne sig op af en svensk model for, hvordan kulturelle oplevelser kan anvendes i rehabiliteringen af langtidssygemeldte patienter, samt at patienter inden for diagnosegrupperne let til moderat depression og angst samt stress skal indgå i pilotprojektets målgruppe.

Jeg har bedt Sundhedsstyrelsen om at administrere satspuljen til ”Kultur på recept”, som forventes slået op i marts måned.

Der har siden satspuljeaftalens indgåelse i efteråret 2015 været dialog mellem Sundheds- og Ældreministeriet og Kulturministeriet. Ligeledes vil der også fremadrettet være dialog på tværs af ressortområder, således at projektet opnår sin tværfaglige forankring.

Endelig er det besluttet i satspuljekredsen, at resultatet af pilotprojektet skal danne grundlag for en model for kultur på recept i dansk kontekst. I lyset heraf er det fortsat ikke besluttet, i hvilket omfang modellen vil bestå af en konkret palette af kulturelle tilbud, der kan bringes i spil, som led i behandlingen af mennesker med psykiske lidelser.

Med venlig hilsen

Sophie Løhde / Lærke Steenberg Smith