



Folketingets Kulturudvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

25. november 2015

Folketingets Kulturudvalg har den 5. november 2015, efter ønske fra udvalget, stillet mig følgende spørgsmål, nr. 21 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Ministeren bedes oplyse, hvad der har været af projekter vedrørende De Vestindiske Øer i de sidste 5 år, hvori der har været statsligt engagement, samt hvad der er planlagt af projekter med statsligt engagement i kommende år.

Svar:

Jeg har til brug for besvarelsen af spørgsmålet indhentet oplysninger fra Det Kongelige Bibliotek, Kulturstyrelsen, Nationalmuseet og Rigsarkivet, som er de institutioner, der hyppigst indgår i denne type aktiviteter.

Indledningsvis skal jeg oplyse, at der er nedsat en interministeriel arbejdsgruppe, der skal forberede den danske deltagelse i markeringen af 100-året for salget af De Vestindiske Øer til USA. Kulturministeriet er formand for arbejdsgruppen. Der er endnu ikke truffet beslutning om karakteren af den konkrete danske deltagelse i forbindelse med årsdagen på øerne d. 31. marts 2017.

Beslutningen afhænger bl.a. af, hvordan øerne beslutter, at årsdagen skal markeres, hvilket vi afventer en mere konkret melding på. I forbindelse med aftalen om finansloven for 2016 er der afsat en ekstraordinær bevilling på i alt 3,0 mio. kr. over to år til markeringen.

Nationalmuseet har en række aktiviteter relateret til De Vestindiske Øer: På forskningsområdet har museet igennem de seneste år dannet rammen om adskillige forskningsprojekter vedrørende den danske kolonitid og i særdeleshed Dansk Vestindien. Museet fremhæver Mikkel Venborgs doktorafhandling "Luksus - forbrug og kolonier i Danmark i det 18. Århundrede" (2013), Per Niensens "Fru Jensen og andre

vestindiske danskere” (in press) og Louise Sebro's igangværende forskningsprojekt ”Kolonitilknytning som social identitet”.

Der er i oktober 2015 påbegyndt et ph.d.-projekt inden for præ-columbiansk arkæologi, og i november 2015 er iværksat antropologisk forskningsprojekt inkl. feltarbejde på US Virgin Islands med fokus på nutidige identitetskonstruktioner på øerne.

Formidlingen af den danske kolonihistorie, Vestindien og den transatlantiske slavehandel vil i forbindelse med 2017 finde sted på den digitale platform og desuden indgå i nye faste etnografiske udstillinger, hvor ovennævnte antropologiske feltarbejde og samtidsindsamling vil tjene til at tegne et billede af Vestindien i dag.

På samlingsområdet har museet allerede digitaliseret og tilgængeliggjort 1600 fotografier relateret til øerne og er i gang med en grundig gennemgang af den store arkæologiske samling fra øerne. Arbejdet forventes afsluttet i 2016 og vil i 2017 blive tilgængeliggjort online på en søgbar, engelsksproget platform.

Endelig skal det nævnes, at museet i samarbejde med Vestsjællands Museum og Virgin Islands Centennial Commission udvikler en plancheudstilling, der i 2017 kan vises på de tre øer. Nationalmuseet undersøger desuden muligheden for at udbyde praktikpladser til vestindiske studerende og museumsfaglige inden for de museale kerneområder.

Rigsarkivet scanner hovedparten af sin samling af arkivalier vedr. Vestindien fra de 250 år, Danmark var kolonimagt. En del af dokumenterne er optaget på UNESCOs liste over verdenskulturarv. Når alle arkivalierne er digitaliseret, bliver det til i alt 5 mio. billedfiler. Samtlige af de scannede arkivalier vil blive gjort tilgængelige på websitet www.virgin-islands-history.org. Ud over at gøre arkivalierne tilgængelige fungerer websitet også som Rigsarkivets kommunikationsplatform op til 2017 samt formidler historien om kolonitiden til forskellige målgrupper. Projektet har modtaget en statslig særbevilling på 4 mio. kr. og en donation fra A.P. Møller Fonden på 10 mio. kr.

Det Kongelige Bibliotek oplyser, at man sammen med Rigsarkivet planlægger en større udstilling i foråret 2017 om De Vestindiske Øer. Udstillingen forudsætter dog, at der findes en betydelig ekstern finansiering, hvilket vil blive afklaret i 2016.

Det Kongelige Bibliotek har ikke i de forløbne år haft projekter vedrørende De Vestindiske Øer, men materiale vedrørende øerne har indgået i bibliotekets almindelige digitaliseringsarbejde.

Kulturstyrelsen gennemførte i 2011 et forprojekt til et større restaureringsprojekt ved navn *Gravminder, kirkegårde mm. på St. Thomas, St. John og St. Croix*. Projektet blev til som led i aftalen om finansloven 2010 mellem den da siddende regering og Dansk

Folkeparti. Finansieringen bortfaldt dog under den senere regering som led i finansloven for 2013, og selve restaureringsprojektet blev ikke gennemført.

Bertel Haarder