

DET DANSKE FILMINSTITUT FILM.//

Folketingets Kulturredvalg

Lukket høring om konsekvenserne af EU's Digitale Indre Marked for dansk film m.v. d. 16. december, 2015

Henrik B. Nielsen, adm. direktør

To væsentlige forhold

- Portabilitet
 - reguleret eller aftalebaseret
- Territorialisering
 - finansiering og kulturel diversitet

Film i Europa

- Ca. 22,3 mia. kr. årligt i statsstøtte til film i EU
- Ca. 1,5 mia. kr. årligt til filminitiativer fra EU
- Samspil mellem staten og markedet
- Film med distinkt nationalt udtryk

Hvordan finansieres spillefilm i Danmark?

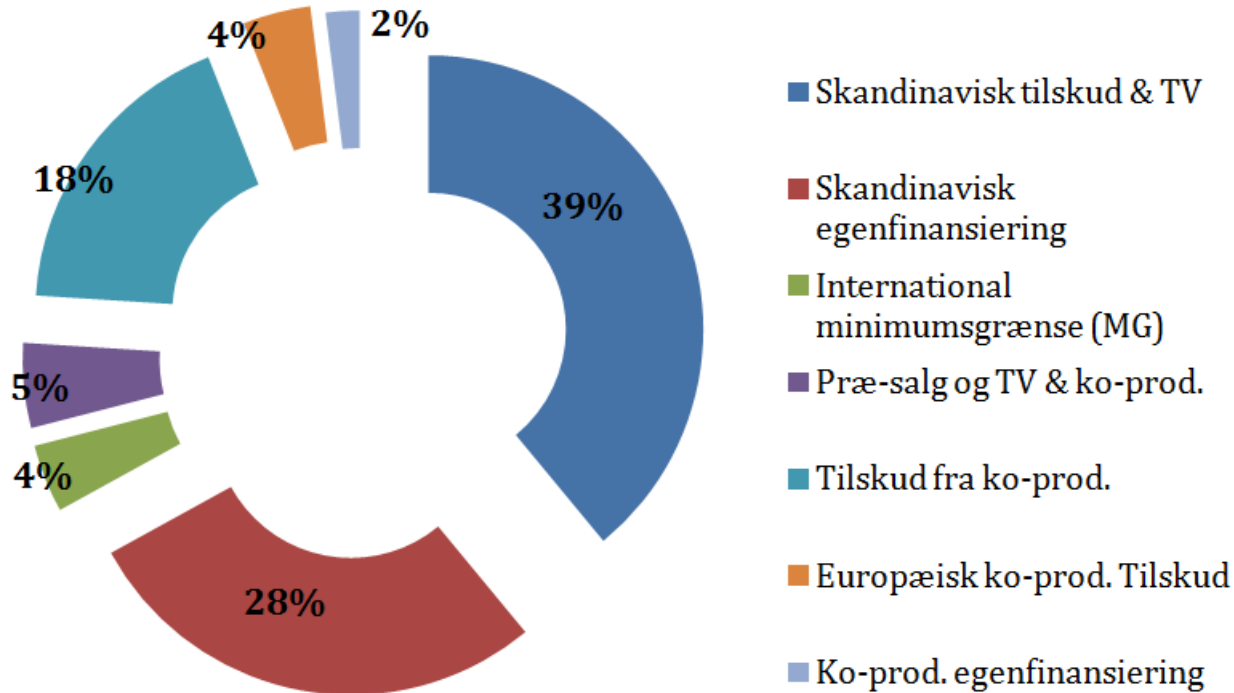
Perioden juni 2011 - juni 2015	Antal spillefilm	Produktionsomkostninger (mio. kr.)
Spillefilm finansieret nationalt	30	490
Spillefilm finansieret nationalt og internationalt	46	1.218
Total	76	1.708

	Mio. kr.
International finansieringsandel	393
Budget pr. hjemmemarkedsfilm (gns.)	16,3
Budget pr. internationalt orienteret film (gns.)	26,5

Trailer – Under sandet (Land of Mine, 2015)

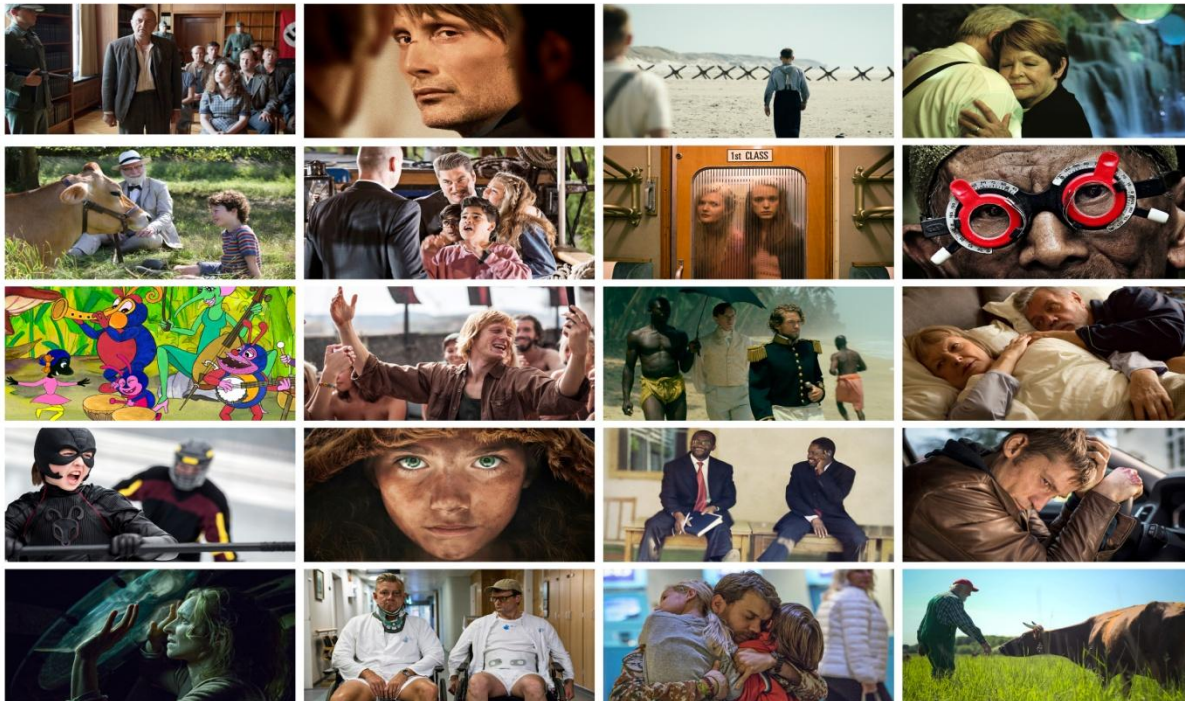


Under sandet – budget: 35,1 mio. kr.



Kilde: Egmont\Nordisk Film

Kulturel identitet?



Tak for ordet

