

## Notat

### **Kommenteret høringsnotat over bekendtgørelse om kroers, foreningers og virksomheders anvendelse af kongekronen**

Folketinget behandler i øjeblikket L 174 om forslag til lov om ændring af arkivloven (kroers, foreningers og virksomheders anvendelse af kongekronen). Loven forventes vedtaget den 2. juni 2016 med ikrafttrædelse den 1. juli 2016.

Det fremgår af lovforslaget, at kulturministeren kan fastsætte nærmere regler om, at kroer må anvende kongekronen samt fastsætte regler om, at kongekronen må anvendes som en del af foreningers og virksomheders logo, når historiske grunde taler for det.

For at bekendtgørelsen om kroers, foreningers og virksomheders anvendelse af kongekronen (herefter benævnt bekendtgørelsen), jf. det i L 174 indeholdte forslag til ny § 5 a og 5 b, kan træde i kraft samtidig med lovforslaget, sendte Kulturministeriet udkast til bekendtgørelsen i høring den 29. april 2016. Høringsfristen var den 20. maj 2016

Til og med den 20. maj 2016 har 8 foreninger mv. afgivet hørings svar.

Danmarks-Samfundet, Foreningen af Officerer uden for aktiv tjeneste og Kongelig Dansk Aeroklub meddeler i deres høringssvar, at de ikke har bemærkninger til lovforslaget.

#### *Bemærkninger om kroers anvendelse af kongekronen*

HORESTA spørger i sit høringssvar til bekendtgørelsens § 2, nr. 3, vedrørende, at kongekronen kan anvendes på hjemmeside, brevpapir og lignende, hvis kongekronen indgår som en naturlig del af en fotografisk gengivelse af krobygningen og eller krobygningens nære omgivelser. HORESTA påpeger, at det ud fra førnævnte formulering er usikkert, om kongekronen eksempelvis kan anvendes på f.eks. menukort, tallerkener og andre former for markedsføringsmaterier, hvorfor bestemmelsen bør uddybes.

HORESTA påpeger endvidere, at forudsætningen for at en kro kan anvende kongekronen er, at kroen har haft en tidligere ejer med kongeligt privilegium. På den baggrund foreslår HORESTA, at kravet i bekendtgørelsens § 3, vedrørende at skilte med kongekronen skal være ledsaget af teksten ”Kro med tidligere kongeligt privilegeret ejer”, udgår. I den forbindelse påpeger HORESTA, at der er tale om en lang tekst, som kan være vanskelig at passe ind.

Afslutningsvis foreslår HORESTA, at Rigsarkivet skriver til de relevante kroer og gør opmærksom på 2 års fristen, jf. bekendtgørelsens § 4, idet det ikke kan forventes, at alle kroer vil være opmærksomme herpå.

#### *Kulturministeriets bemærkninger*

Det følger af bekendtgørelsens § 2, nr. 3, at kroer kan anvende kongekronen på en hjemmeside, brevpapir og lignende, hvis den indgår som en naturlig del af en fotografisk gengivelse af krobygningen eller/og krobygningens nære omgivelser. Det er Kulturministeriets vurdering, at ”lignende” kan omfatte andre former for markedsføringsmaterialer, og kongekronen kan således gengives på eks. menukort, hvis den indgår som en naturlig del af en fotografisk gengivelse af krobygningen eller/og krobygningens nære omgivelser.

I forhold til kravet om, at skilte med kongekronen skal være ledsaget af teksten ”Kro med tidligere kongeligt privilegeret ejer”, skal Kulturministeriet gøre opmærksom på, at dette krav alene gælder for skilte, der opsættes efter bekendtgørelsens ikrafttrædelse, jf. bekendtgørelsens § 3, stk. 1. Det er derfor Kulturministeriets vurdering, at kroen kan tilpasse nye skilte efter dette krav og ikke skal passe teksten ind i eksisterende skilte. Kulturministeriet finder, at kongekronen fortæller kulturhistorien om det historiske netværk af kongeligt privilegerede kroer, og den nævnte tekst vil bidrage til en forståelse heraf.

Kulturministeriet kan desuden oplyse, at Rigsarkivet vil sende et brev til samtlige kroer i Danmark, der bærer ordet ”kro” i sit navn, og gøre opmærksom på de nye regler for anvendelse af kongekronen.

*Bemærkninger om foreningers anvendelse af kongekronen*

Kongelig Dansk Yachtklub anfører i sit høringssvar, at det ikke bør være lovligt at anvende en "åben krone" i forbindelse med ordet kongelig, idet dette vil være egnet til at skabe tvivl om kongekronens udseende. Kongelig Dansk Yachtklub påpeger, at anvendelsen af ordet kongelig i et navn næsten er uløseligt forbundet med anvendelse af en kongekrone i ens logo.

*Kulturministeriets kommentar*

Kongekronen ("den lukkede kongekrone") anses for at være et statskendetegn, som er forbeholdt kongehuset og statslige myndigheder. Det følger af bemærkninger til lovforslaget, hvordan kongekronen er udformet. En åben krone er ikke et statskendetegn, og anvendelsen af denne krone er derfor ikke strafbelagt. Regler der regulerer anvendelsen for den åbne krone falder udenfor denne bekendtgørelses område, da bekendtgørelsen alene vedrører kongekronen ("den lukkede kongekrone").

Danske Soldaters Landsråd anfører i sit høringssvar, at soldaterforeninger bør undtages fra bekendtgørelsens § 6, hvorefter foreninger og virksomheder kan ansøge Rigsarkivet om tilladelse til at anvende kongekronen i deres logo.

Danske Soldaters Landsråd påpeger, at der i stedet bør indsættes et nyt stk. 2, hvorefter soldaterforeninger undtages, men i stedet skal indberette oplysning om organisationens logo samt en kort historisk redegørelse og organisationens vedtægter/love.

Danske Soldaters Landsråd oplyser endvidere, at eksempelvis De Danske Garderforeninger består af omkring 70 garderforeninger fordelt over hele landet og i udlandet, der anvender den lukkede kongekrone i deres logo. I den forbindelse påpeger Danske Soldaters Landsråd, at indberetningen i forhold til anvendelsen af kongekronen alene bør gælde landsforeninger og ikke lokalforeninger, dermed undgår Kulturministeriet tillige at behandle hundredevis af indberetninger.

*Kulturministeriets kommentar*

For at kunne anvende kongekronen skal en forening ansøge Rigsarkivet herom, jf. bekendtgørelsens § 6. Kulturministeriet finder, at der bør gælde ens regler for ansøgningsproceduren og vil på den baggrund ikke undtage en forening for kravet i bekendtgørelsens § 6.

Hvorvidt en landsforenings ansøgning kan dække underliggende lokalforeninger vil blandt andet bero på, om den historiske baggrund for at anvende kongekronen er sammenfaldende, samt om foreningernes logoer er ens. Endvidere fremgår det af bekendtgørelsens § 7, stk. 3, at en forenings vedtægter skal indsendes i forbindelse med ansøgningen, og dette krav gælder for alle foreninger, med mindre der er tale om de samme vedtægter.

### *Bemærkninger om virksomheders anvendelse af kongekronen*

DI opfordrer i sit høringssvar til, at Kulturministeriet gør de pågældende virksomheder, der anvender kongekronen, opmærksomme på de nye regler for anvendelsen af kongekronen. I den forbindelse finder DI, at virksomheder, som i dag anvender kongekronen, bør kunne fortsætte med dette uden behov for ansøgning. DI påpeger, at dette ikke mindst bør gælde, hvor kongekronen anvendes blandt nuværende og tidligere statselskaber herunder som følge af anden lovgivning eks. postlovens § 19, hvorefter den befordringspligtige postvirksomhed skal anvende det kronede posthorn.

Endvidere gør DI opmærksom på, at bekendtgørelsens § 10, hvorefter tilladelsen for virksomheder til at anvende kongekronen gives til virksomhedens ejer, forekommer uhensigtsmæssigt i relation til virksomheder med flere ejere. DI påpeger, at bestemmelsen ikke tager højde for tilfælde, hvor en virksomhed kan være – eller fremtidigt omdannes til – f.eks. et selskab med en større og hyppigt skiftende ejerkreds. DI foreslår afslutningsvis, at en løsningsmulighed kunne være, at en tilladelse gives til virksomhedens øverste ledelsesorgan.

### *Kulturministeriets kommentar*

Kulturministeriet har alene kendskab til virksomheden Marienlyst, som kan være omfattet af bekendtgørelsens anvendelsesområde. I forbindelse med at forslag om ændring af arkivloven (kroers, foreningers og virksomheders anvendelse af kongekronen) blev sendt i høring, blev lovforslaget blandt andet sendt til Marienlyst. Hvorvidt virksomheder kan anvende kongekronen med hjemmel i bekendtgørelsen beror på, om anvendelsen kan begrundes historisk, jf. bekendtgørelsens § 8. Virksomheder, som allerede har en tilladelse til at anvende kongekronen med hjemmel i anden lovgivning eller fra en statslig myndighed, vil fortsat kunne anvende kongekronen og er ikke underlagt reglerne i denne bekendtgørelse.

På baggrund af DI's bemærkninger til bekendtgørelsens § 10, hvorefter tilladelsen for virksomheder til at anvende kongekronen gives til virksomhedens ejer, har Kulturministeriet valgt at ændre bestemmelsen, således at tilladelsen til at anvende kongekronen gives til virksomhedens ledelse.

Post Danmark anfører i sit høringssvar, at de stiller sig uforstående over, at Post Danmark ikke har været på høringslisten hverken i forbindelse med bekendtgørelsen eller ændringen af arkivloven. Post Danmark påpeger, at kongekronen er en fast bestanddel af det kronede posthorn, som Post Danmark i henhold til postlovens § 19, er forpligtet til at anvende, da Post Danmark er udpeget som befordringspligtig postvirksomhed i Danmark. Post Danmark forudsætter, at de fremover fortsat kan anvende kongekronen i samme omfang, som de gør i dag, og at de på grund af postlovgivningen ikke er omfattet af kravene i bekendtgørelsen om indgivelsen af ansøgning mv. Afslutningsvis foreslår Post

Danmark, at det i bekendtgørelsen udtrykkeligt indføres, at den befordringspligtige postvirksomhed ikke er omfattet af reglerne i bekendtgørelsen.

*Kulturministeriets kommentar*

Som oven for nævnt vil virksomheder, som allerede har en tilladelse til at anvende kongekronen med hjemmel i anden lovgivning eller fra en statslig myndighed, fortsat kunne anvende kongekronen og er ikke underlagt reglerne i denne bekendtgørelse. På den baggrund er lovforslaget samt bekendtgørelsen ikke sendt i høring hos disse virksomheder. Eftersom Post Danmark blot er en ud af adskillige virksomheder, som i dag lovligt anvender kongekronen og fortsat kan gøre dette, finder Kulturministeriet det uhensigtsmæssigt, at den befordringspligtige postvirksomhed indføres i bekendtgørelsen, da det kan skabe forvirring i forhold til andre virksomheder, der ligeledes ikke er omfattet af bekendtgørelsens anvendelsesområde, men som fortsat lovligt kan anvende kongekronen.