

## FULD TALE

<b>Arrangement:</b>	<b>Fælles samråd med skatteministeren om skatteregler for fonde</b>	7. december 2015
<b>Åbent eller lukket:</b>	<b>Åbent</b>	
<b>Dato og klokkeslæt:</b>	<b>Torsdag d. 10. december kl. 10.15-11.45</b>	
<b>Sted:</b>	<b>Christiansborg, lokale endnu ikke oplyst</b>	
<b>Taletid:</b>	<b>12 minutter</b>	
<b>Forv. Antal deltagere:</b>	<b>Folketingets Kulturudvalg</b>	
<b>Evt. andre forhold ministeren bør være opmærksom på:</b>	<b>Der er tale om et åbent samråd, hvor bl.a. pressen kan forventes at være til stede</b>	
<b>Kontaktperson:</b>	<b>Julie Haagen mobil 25 44 27 32</b>	

Kulturudvalget har bedt mig om at besvare følgende spørgsmål, samrådsspørgsmål I:

”Ministeren bedes redegøre for, hvilke konsekvenser regeringens indgreb overfor almene fondes mulighed for at uddele penge til almenvelgørende formål har for kunst- og kulturlivet i Danmark, med udsigt til at donationerne begrænses med årligt 250 mio. kr., og herunder redegøre for, om ministeren synes, det fremmer udviklingen af dansk kunst- og kulturliv.

Endelig bedes ministeren oplyse, om ministeren er enig med en række ledere af Danmarks største kulturinstitutioner i, at det er absurd, at regeringen med den ene hånd beskærer kunst- og kulturlivet med 600 mio. kr. og henviser dem til at søge mere fondsstøtte, og med den anden hånd beskærer fondenes mulighed for at støtte kunst og kulturlivet med 250 mio. kr.”

Indledningsvis skal jeg henvide til skatteministerens besvarelse af samrådsspørgsmål H, for så vidt angår ændringens begrundelse og konsekvenser.

Dernæst vil jeg gerne anholde den præmis, jeg synes ligger i spørgsmålet, nemlig at dansk kunst- og kulturliv skulle miste 250 mio. kr. om året.

For det første synes jeg, at det er vigtigt at holde fast i, at det ikke er fondenes uddelinger, der beskattes, men derimod deres opsparing eller konsolidering.

Men det er rigtigt, at det såkaldte konsolideringsfradrag afskaffes.

Som skatteministeren lige har forklaret, betyder det et umiddelbart skattemæssigt merprovenu i størrelsesordenen 150 mio. kr. årligt. Det indebærer en reduktion i de midler, som fondene har til rådighed til uddelinger og konsolidering.

Præcist hvor stor reduktionen i fondenes råderum bliver, og hvordan dette vil påvirke fondenes uddelinger til almennyttige formål, kan vi ikke vide på nuværende tidspunkt.

Da en væsentlig del af fondenes frie midler går til almennyttige formål, er det dog Skatteministeriets vurdering, at det nævnte merprovenu for staten på 150 mio. kr. – i store træk – vil blive modsvaret af mindre uddelinger fra fondene.

Jeg henholder mig til Skatteministeriets vurdering.

Fondene støtter mange forskellige formål, f.eks. forskning og uddannelse.

Så en reduktion i fondenes uddelinger kan ikke forudsættes alene at ramme kultur- og kunstlivet.

Af fondenes bidrag til kulturinstitutionerne kan vi se, at fondstilkuddene er varierende over tid såvel i forhold til område som i forhold til beløb.

Der er således også andre faktorer end skat, der spiller ind og gør det vanskeligt at vurdere den præcise effekt af indgrebet i forhold til fondenes uddelinger til kulturen.

Det afhænger grundlæggende af, hvilke beslutninger fondene træffer i lyset af de nye regler.

Og så synes jeg, at der er grund til at se på proportionerne i indgrebet.

Fondene uddeler midler til almennyttige formål, herunder til kulturen, for omkring 8,5 mia. kr. om året.

Set i det lys er det et forholdsvist lille indgreb.



Fondene har stadig gunstige regler, fordi de fortsat vil have fradrag for deres almennyttige uddelinger.

Og med fastholdelsen af overførselsreglen, er der trods alt tale om en mere begrænset påvirkning af fondene.

Til den næste del af spørgsmålet, om jeg stadig vil henvise kulturlivet til at søge mere fondsstøtte, er svaret ja.

Fondene har som sagt omkring 8,5 mia. kr. om året at dele ud af.

De midler synes jeg da fortsat, at kulturlivet skal søge om del i.

Om sammenhængen mellem dette indgreb og besparelserne på finansloven vil jeg sige, at som ansvarlig regering er vi nødt til at sikre, at der er finansiering til de ting, vi gerne vil.