

**Fra:** Susanne Jervelund <[jervelund@gmail.com](mailto:jervelund@gmail.com)>

**Dato:** 7. april 2016 kl. 22.45.32 CEST

**Til:** Alex Ahrendtsen <[Alex.Ahrendtsen@ft.dk](mailto:Alex.Ahrendtsen@ft.dk)>

**Emne:** Vandmøller igen

Kære Alex Ahrendtsen

Jeg skriver til dig, fordi det stadig er galt med forventningen af vores sidste sårbare vandmøller. Kommuner er i fuld gang med at planlægge omløb ved flere vandmøller. Herunder også de to kulturhistorisk højt prioriterede fredede møller, nemlig Solevad Mølle og Vejstrup Mølle. Begge steder har ejerne fået projektforslag til omløb tilsendt, hvor de mildest talt er måbende over, hvordan det for dem ser ud som om, at kulturhistoriske interesser virkelig tilsidesættes. På fredede vandmøller undrer dette meget.

Andre steder i landet hører vi også om vandmøller, hvor de lokale kommuner har voldsomme indgreb på vej. Det er for eksempel Brøndsted Mølle i Vejle Kommune. Vandet føres udenom, og der efterlades en minimal vandstrøm på 2 l/s som symbolsk vandføring til vandmøllen. I den anden ende af Jylland er Ålborg Kommune i gang med at fjerne vandføringen fra det sidste vanddrevne snedkerværksted, hvor der er blevet produceret træbøjler. Flere andre steder er lignende projekter i gang.

Vi prøver i Dansk Møllerforening at indgive høringssvar, men det virker omsonst - beslutningerne er tilsyneladende taget på forhånd andetsteds (!!), og vi er meget undrende over, at det tilsyneladende aldrig er muligt at prioritere de kulturhistoriske interesser. Tilsyneladende tæller kun biologiske vurderinger! Kan det have sin rigtighed, at det slet ikke er muligt at "sætte foden ned" og fastholde at kulturhistoriske forhold kan have en så væsentlig betydning, reel prioritering sker ??

Er der noget vi kan gøre?

En meget bekymret hilsen

Susanne Jervelund  
Dansk Møllerforening  
Grubbemøllegården 8A  
5600 Faaborg  
21 73 67 18  
[jervelund@gmail.com](mailto:jervelund@gmail.com)