

Niels J.S. Krog

Nørremarksvej 160, 7120 Vejle Ø – 61713146 – nordbo2@gmail.com

Vejle den 28. februar 2016

**Til**  
**Kulturministeriet**

Jeg arbejder i øjeblikket med en løsning på at skabe grundlag for, at i hvert fald Billund Travbane kan fortsætte.

For at skabe et troværdigt materiale til formålet, har jeg kontaktet DTC og HFF, men har her overraskende mødt uvilje til at hjælpe med oplysninger.

Jeg vil derfor anmode Kulturministeriet hjælpe mig med nogle få oplysninger specificeret i følgende spørgsmål.

1. Idet jeg går ud fra, at de 90 mio. kr. travet hidtil har modtaget som tilskud fra Danske Spil er udtryk for, at spillet på travbanerne er noget højere. Vil Kulturministeriet oplyse, hvor meget der spilles for på danske travbaner på et år?
2. Hvad er den direkte årsag til, at tilskuddet på de 90 mio. kr., man hidtil har modtaget ikke kan fastholdes.
3. Hvorfor er "resten af Danmark" ikke repræsenteret i bestyrelsen for HFF.
4. Hvorfor giver man ikke lige muligheder til alle baner i form af lige tilskud.

Efter at have studeret HFF's regnskab har jeg tilføjet spørgsmål 3 og 4 samt nedenstående tekst. -

Jeg synes, at det er utroværdigt, at nogle baner modtager op mod 4 gange så meget i tilskud, som andre baner uden, at der er angivet nogen forklaring på det.

Ved gennemlæsning af HFF's vedtægter undrer det mig, at hele bestyrelsen er udnævnt blandt personer bosiddende i samme landsdel.

Ville det ikke være mere troværdigt, hvis der var udnævnt et bestyrelsesmedlem fra hvert af de regioner, der er repræsenteret i interessen.

På forhånd tak for oplysningerne!

NB! Jeg vedhæfter mit ubesvarede brev til HFF til orientering for Kulturministeriet.

Med venlig hilsen,

Niels Krog