



Folketingets Kulturdvalg  
Christiansborg  
1240 København K

**Kulturministeren**

Kulturministeriet  
Nybrogade 2  
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70  
Fax : 33 91 33 88  
E-mail : kum@kum.dk  
Web : www.kum.dk

7. april 2015

Folketingets Kulturdvalg har den 10. marts 2015, efter ønske fra Michael Aastrup Jensen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 153 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

**Spørgsmål:**

Vil ministeren redegøre for udviklingen i antallet af betalende gæster på Kunsthall Charlottenborg og for udviklingen i tilskud tildelt Kunsthall Charlottenborg?  
Svaret bedes opgjort i tabelform for perioden 2011-2014.

**Svar:**

Jeg har bedt Kunstakademiets Billedkunstkoler, hvorunder Kunsthall Charlottenborg hører, om at opføre udviklingen i såvel publikumstal som tilskud til Kunsthall Charlottenborg. Tallene er opgjort i nedenstående tabel.

	2011	2012	2013	2014
Gæster på Kunsthall Charlottenborg	23.106	29.211	55.128	55.396
Den samlede FL- bevilling	10.500.000	9.900.000	50.500.000	48.300.000
Andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k 97)	485.300	1.303.000	1.458.000	2.021.000
Formål: Udstilling og Kunstnerisk mødested	5.250.000	5.868.000	5.280.000	5.186.000
Entreindtægter	415.372	504.975	624.012	663.300

*Kilde: Årsrapporter fra henholdsvis Kunsthall Charlottenborg i 2011 og 2012 og Kunstakademiets Billedkunstkoler i 2013 og 2014*

Kunstakademiets Billedkunstkoler oplyser, at eftersom den tidligere selvstændige institution Kunsthall Charlottenborg i 2012 blev fusioneret med Kunstakademiets Billedkunstkoler kan institutionens samlede bevilling ikke direkte anvendes som sammenligningsgrundlag, da kunsthallen fra og med 2013 ikke har haft en selvstændig bevilling. Tallet "Formål" viser det i årsrapporterne specificerede formål "Udstilling og kunstnerisk mødested", som er de "rene" kunsthalsudgifter til udstillingsbudget og lønudgifter, fraregnet kunsthallens andel af de generelle driftsudgifter i Billedkunstkolerne såsom

bygningsdrift og administration mv. Disse udgifter ligger forholdsvis konstant i perioden på godt og vel 5 mio. kr. om året.

I tabellen er desuden inkluderet andre tilskudsfinansierede aktiviteter (u.k.97). Heri er inkluderet tilskud bevilget til samtidskunstudstillinger på kunsthallen fra Statens Kunstfonds projektstøtteudvalg for billedkunst. Tilskuddenes størrelse varierer i de enkelte år, alt efter hvilke udstillingsprojekter, der har modtaget støtte fra Statens Kunstfond.

For så vidt angår publikumstal, oplyser Billedkunstscolerne, at institutionen ikke opgør antal betalende gæster, men kun antallet af gæster og den samlede billetindtægt. Det er målet for institutionen, at så mange som muligt jævnlige skal komme ind og se kunsten. Derfor får en lang række gæster adgang med rabat eller kommer gratis ind. Det gælder for eksempel børn, pensionister og grupper, herunder skoleklasser mv.

Det samlede publikumstal viser en klar stigning i perioden fra under 30.000 i 2011 og 2012 til ca. 55.000 i 2013 og 2014. I tabellen er yderligere vist kunsthallens entréindtægter, som også er stigende over perioden, men som viser en svagere stigningstakt end antallet af besøgende. Dette afspejler kunsthallens arbejde med at tiltrække de ovennævnte grupper.

Marianne Jelved