

Regeringens husarrest for udviklingshæmmede truer festival

Det er svært at forstå. Men efter knapt fire år med en socialdemokratisk ledet regering er virkeligheden den, at nogle af Danmarks mest sårbare medborgere lever i husarrest.

De indespærrede er de omtrent 10.000 danskere, der er så alvorligt ramt af udviklingshæmning, at de bor på institution og har brug for ledsagelse til fællesskabende fritidsaktiviteter. Det særligt vigtige er, at de har brug for ledsagelse af en kvalificeret socialpædagog, de kender. En der ved, hvordan et liggende skift kan foregå gelinde og respektfuldt. En der kan se, hvornår nok er nok, og hvornår et epileptisk anfald er på vej.

Den ledsagelse kan de færreste få. Det garanterer en række regler og regulativer i serviceloven – og denne regelstrikkede spændetrøje for udviklingshæmmedes frihed til fritid er kraftigt blevet indskærpet de kommunale myndigheder af den siddende regering.

Den 9. april er den radikale socialminister Manu Sareen igen kaldt i samråd om den manglende ledsagerordning. Det er trist og pinligt, at han ikke tager sit partis socialpolitik alvorligt:

"For os er det en central værdi, at flere mennesker tager del i aktive fællesskaber – også dem der har brug for en hjælpende hånd."

Sølund Musik Festival! Sådan hedder verdens største festival for udviklingshæmmede. Det ved enhver med udviklingshæmning i Danmark, fordi festivalen sammen med de ledsagende socialpædagoger gennem 30 år har skabt rammerne, så 15.000 mennesker med udviklingshæmning hvert år i tre festlige junidage kan skrue op for musik, kærlighed og fælleskab uden at snuble ret meget i handicappets begrænsninger.

LEV anslår, at knapt 40.000 danskere er udviklingshæmmede. Vi anslår, at 70% af disse har været gæster på Sølund Musik Festival. Vi elsker vores fantastiske publikum. Og vores publikum elsker os. For mange er Sølund Musik Festival årets ubetingede højdepunkt. Den vitaminindsprøjtning der giver livsglæden et knald i låget. Her bliver der danset igennem. Her bliver luftguitaren støvet af. Her får man nye venner. Måske får man også en ny kæreste. Her kommer man på sporet af alt det, man kan – fx at få autograf af tidens fedeste popstjerner, styre kørestolen selv om den har en mindre kæp i hjulet eller kysse med den sødeste af alle.

Danmarks vigtigste festival er alvorligt truet på sin eksistens. Det er vi, selv om vi med akut nødhjælp fra en række ualmindeligt gavmilde sponsorer kan fejre vores 30 års jubilæum med det flotteste program nogensinde. Men på sigt hverken kan eller vil vi overleve af nødhjælp. Vores succeskriterie er ikke at skyde en stjernebestrøet festival af. Vores mission er, at vi vil gøre en forskel for (mange) mennesker med udviklingshæmning. **Uden kendt og kvalificeret ledsagelse - intet publikum.** På få år er vores overnattende gæster således faldet fra knapt 7.500 til 1.500. Billetsalget i år ligger 20 – 25% under sidste år – der ellers var katastrofeåret.

Sølund Musik Festival drives stort set af frivillige. Den genopstår hvert år ene og alene for at være til gavn og livsglæde for vores publikum. **Uden publikum – ingen festival.** De skal være der – tæt pakket - alle 15 - 17.000 udviklingshæmmede, der får fællesskab og livsglæde af at være med; på danseben, med rockende rollator, i kørestole eller liggende i sengestol.

Vores publikum har ikke svigtet os. Vi har ikke svigtet vores publikum. Men den siddende regering med Manu Sareen i socialministerposten har svigtet vores publikum. Og vores publikums handicap gør, at de ikke kan tæppebombe pressen med protester over, at den manglende ledsagerordning truer med at ødelægge Danmarks Vigtigste Festival.

Det kan jeg og resten af Sølund Musik Festivals bestyrelse, venner, sponsorer og medhjælpere.

For mere information:

Lasse Mortensen leder af Sølund Musik Festival gennem 30 år 40411308 / imt@solundfestivalen.dk