

Mogens N. J. Camre M.B.

Søvej 7 – DK-2880 Bagsværd – tlf. 44 49 20 07 og 28 60 50 22 – mogens@mogenscamre.dk

Marts 2015

Kulturminister
Fru Marianne Jelved
Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Kære Marianne Jelved,

Kulturministeriet og Kulturstyrelsen har gennem tre år behandlet en sag vedrørende et ulovligt byggeri på den fredede ejendom Dronningens Tværgade 5, 1302 København K. Jeg har tidligere påpeget, at sagens forløb bør give ministeriet og Folketinget grundlag for at vurdere, om fredningslovgivningen håndhæves effektivt og hensigtsmæssigt.

Mine henvendelser til Kulturministeriet indledtes med et brev til daværende kulturminister Uffe Elbæk af 30. oktober 2012. Heri påklagede jeg, at en tidligere klage til Kulturstyrelsen fra adm. direktør Steffen Pedersen, der ligesom Vita Andersen og jeg ejer en lejlighed i ejendommen, ikke var besvaret. Situationen var, at der på den fredede ejendom opførtes et byggeri, som enhver 1. års arkitektstuderende kunne se var i strid med fredningslovgivningen.

Uffe Elbæk bekræftede ved brev af 23. november 2012, at byggeriet var opført uden tilladelse og at en behandling af sagen var i gang i Kulturstyrelsen.

Ved skrivelse af 8. juli 2013 gav Kulturstyrelsen ejeren påbud om at føre den fredede bygning tilbage til tilstanden før det ulovlige byggeri.

25. september 2013 skrev jeg til dig og påpegede, at den meget langsomme sagsbehandling havde til følge, at en fredet ejendom blev ødelagt af en insolvent bygherre, som lod hånt om al lovgivning. Folketingets Kulturudvalg bad dig 2. oktober 2013 i spørgsmål nr. 1 (Alm. Del) kommentere mit brev. I svaret tilkendegav du, at sagen forventedes afgjort om 2-3 måneder.

Efter at bygherren havde påklaget Kulturstyrelsens afgørelse til dig traf ministeriet 14. april 2014 en endelig afgørelse, som i det hele stadfæstede Kulturstyrelsens afgørelse. Det blev understreget, at afgørelsen ikke kunne påklages til anden myndighed.

Ved brev af 23. juni 2014 til politidirektør Thorkild Fogde klagede jeg over, at Kulturstyrelsens anmeldelse ikke førte til nogen reaktion fra politiets side. Politidirektøren meddelte ved brev af 16. juli 2014, at Kulturstyrelsen endnu ikke havde indgivet anmeldelse, men at en sådan forventedes indgivet i september 2014. Hvorfor sagen blev forsinket i Kulturstyrelsen fra 14. april til hen i efteråret 2014 forekommer uforklarligt.

Nu er vi så nået til slutningen af marts 2015, og der er ikke sket noget som helst. Sagen er i alle detaljer klarlagt og der er gået et år efter din endegyldige afgørelse. Bag klagerne til Kulturstyrelsen står et flertal på mere end to tredjedele af lejlighedsejerne, som må se i øjnene, at det ulovlige byggeri fortsat eksisterer og at loven overtrumfes af folk, som bevidst overtræder den. Der er sikkert travlhed hos politiet, men forløbet tyder på ineffektiv administration.

Til overtrædelsen af fredningslovgivningen kan føjes, at det ulovligt opførte byggeri, som udgør en separat bolig, som en sidegevinst nu på 3. år slipper for at betale grundskyld, som fredede ejendomme som bekendt er fritaget for.

Det ulovlige byggeri og skaderne på denne enestående, fredede bygning kunne være bremset i 2012, hvis lovgivningen var effektiv. Det kræver, at Kulturstyrelsen får beføjelser til at standse et ulovligt byggeri inden skaderne er sket. Retssikkerhedsgarantierne retter sig i denne sag ensidigt mod lovovertræderen, medens de forurettede i årevis må se til, at deres ejendom skades. Jeg håber derfor, at du vil overveje de nødvendige lovændringer.

Venlige hilsner

Mogens Camre