

Fra: Benny Brix [<mailto:benny.brix@falundafa.dk>]

Sendt: 27. februar 2015 11:38

Til: Alex Ahrendtsen

Emne: Dokumentation som lovet vdrs. Kinas sandsynlige indblanding i Dansk kulturpolitik.

Hej Alex

Som lovet fremsender jeg dokumentation for, at understøtte påstanden om den kinesiske ambassades sandsynlige forsøg på at presse DKT til at aflyse et amerikansk baseret show, Shen Yun, her i Danmark.

Du kan på Bilag 3 erfare, hvilke medier, politikere og embedsmænd, der har forsvaret deres respektive kultur politik i andre lande åbenlyst ved indblanding fra kinesiske ambassader. Ingen har accepteret dette pres. Kun i Kina, Rusland og København kan Shen Yun ikke optræde. (Tivoli og andre steder har dog vist stor interesse, men på grund af scenernes dimensionering, er det desværre kun Operahuset der kan anvendes.

Vi har faktisk udarbejdet en hel sagsmappe, som vi meget gerne vil overrække til dig, hvis du har tid til kort at mødes med os.

Arrangører af Shen Yun i hele verden spørger os ofte om, hvad sker der lige for Danmark, hvorfor knæler regeringen så dybt for Kina? Hvis vi i dag accepterer, helt uden diskussion, en diktaturstats pres på vores førende nationale scene, DKT, hvad så i morgen, hvad skal vi så accepterer?

Faktisk har det ikke påvirket de gode handelsrelationer for alle disse lande, som er nævnt i Bilag 3, det er bare sådan en automatisk reaktion de kinesiske ambassader foretager sig. De tror velsagtens ikke engang på, at det vil lykkes dem at få aflyst showet - kun København i den frie verden har bøjet sig.

Ser frem til at høre fra dig.

Mvh

Benny