



Folketingets Miljøudvalg  
Christiansborg  
1240 København K

J.nr. NST-701-00076

10. juni 2014

Folketingets Miljøudvalg har i brev af 15. maj 2014 stillet følgende spørgsmål nr. 412 (alm. del), som hermed besvares. Spørgsmålet er stillet efter ønske fra Per Clausen (EL).

**Spørgsmål nr. 412 (alm. del)**

I Lokalavisen.dk den 24 april er Kontorchef i Naturstyrelsen, Lisbeth Ølgaard, citeret for at sige, at det er udvindingsfirmaerne, der vælger områderne for råstofindvinding på havet ud fra hvor råstofferne er. Kan ministeren bekræfte at områder til råstofindvinding på havet er udlagt ud fra, hvor det er mest hensigtsmæssigt for udvindingsfirmaerne og ikke ud fra hensyn til naturen (jf. Lokalavisen.dk "Sandsugning ødelægger strande")?

**Svar**

Nej, der udlægges ikke områder til råstofindvinding på havet alene ud fra, hvor det er mest hensigtsmæssigt for indvindingsfirmaerne.

Det forholder sig sådan, at råstoffirmaer skal søge om tilladelse til råstofindvinding hos Naturstyrelsen. Brugbare råstoffer, og især kvalitetsmaterialer til f.eks. beton, findes ikke overalt på havbunden. Da det er op til råstoffirmaerne at vurdere afsætningsmuligheder, og da firmaerne har et stort kendskab til mulige råstofforekomster på havet, giver det derfor god mening, at det er råstoffirmaerne, der søger om at få udlagt nye områder eller udvidet mængden på eksisterende indvindingsområder.

For at firmaerne kan få en indvindingstilladelse, skal der først laves en efterforskning, som omfatter både geologiske og miljømæssige undersøgelser. Dernæst skal firmaerne fremsende en ansøgning, hvor der redegøres for, hvor og hvor meget de vil indvinde samt konsekvenserne for miljøet. Det er så op til Naturstyrelsen at vurdere både om undersøgelserne er udarbejdet fyldestgørende og selve ansøgningen. Det sker ud fra en lang række hensyn til blandt andet miljø, fiskeri og samfundets behov for råstoffer. I forbindelse med Naturstyrelsens vurdering er der altid en offentlig høring, hvor alle interessenter kan komme med indsigelser.

Kirsten Brosbøl

/

Mads Leth-Petersen