



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

17. januar 2014

Folketingets Kulturdvalg har den 20. december 2013, efter ønske fra Esben Lunde Larsen (V), stillet mig følgende spørgsmål, nr.41 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

I følge oplysninger på Kulturstyrelsens hjemmeside, er yderligere 4 såkaldteselvbyggerhuse, dvs. de huse som oprindeligt er opført ulovligt af Christianitterne, indstillet til fredning. Begrundelsen herfor tager udgangspunkt i fredningsindstilling fra Det Særlige Bygningssyn under Kulturstyrelsen, hvor det bl.a. fremføres, at huse skulle være udtryk for "arkitektoniske eksperimenter, der udtrykker idealistiske ideer gennem form, materiale eller udsmykning. De bærende fredningsværdier træder frem i 3 bygninger, som tolkbare, arkitektoniske sammensatte eksperimenter, der er baseret på forsøg på ressourceøkonomisering og konstruktioner, der udtrykker idealistiske anskuelser". (Citater fra Det Særlige Bygningssyns indstilling vedrørende fredning af bygninger i Christiania-området, den 5. oktober 2006 - under kategori 3, side 4). Vil ministeren oplyse, hvad der i et dybere perspektiv forstås ved idealistiske ideersamt idealistiske anskuelser? Og kan ministeren i forlængelse heraf uddybe, om disse ideer og anskuelser repræsenterer en ideologisk reference, og i givet fald hvilken?

Svar:

Det Særlige Bygningssyn er et rådgivende organ for kulturministeren. De udtalelser, der henvises til i spørgsmålet, stammer fra et møde i Det Særlige Bygningssyn i oktober 2006. Synspunkterne er bygningssynets egne og er dermed alene udtryk for, hvilke holdninger det daværende bygningssyn havde.

Kulturstyrelsen har valgt ikke at frede selvbyggerhusene.

Marianne Jelved