



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg
1240 København K

Kulturministeren

Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

Tlf : 33 92 33 70
Fax : 33 91 33 88
E-mail : kum@kum.dk
Web : www.kum.dk

28. november 2013

Folketingets Kulturdvalg har den 7. november 2013, efter ønske fra Alex Ahrendtsen (DF), stillet mig følgende spørgsmål, nr. 20 (Alm. del), som jeg hermed skal besvare.

Spørgsmål:

Hvilke revisionskrav er der forbundet med modtagelse af offentlig filmstøtte, og vil ministeren fremover specificere disse krav overfor modtagerne?

Svar:

Kulturministeriet (Det Danske Filminstitut) bevilger filmstøtte som enten projektilskud eller driftstilskud.

Projektilskud

Kravene til aflæggelse af regnskab og revision for projektilskud er fastlagt i revisionsinstruksen for projektilskud fra Det Danske Filminstitut af 12. juni 2012. Instruksen er udformet med baggrund i Rigsrevisionens anbefalinger mv.

Der skal aflægges regnskab for alle projektilskud.

Kravene til revision gradueres efter tilskuddets størrelse og er i hovedtræk som følger:

Projektilskud under 100.000 kr.:

For et samlet projektilskud under 100.000 kr. skal der ikke udføres revision, men afleveres et regnskab til Det Danske Filminstitut underskrevet af tilskudsmodtager. Med sin underskrift står tilskudsmodtager inde for, at tilskuddet er brugt sparsommeligt til formålet.

Projektilskud mellem 100.000 og under 500.000 kr.:

For et samlet projektilskud på 100.000 kr. og under 500.000 kr. skal regnskabet være revideret og påtegnet af en statsautoriseret eller registreret revisor. Ved revisionen

efterprøves, om regnskabet er uden væsentlige fejl og mangler, om Det Danske Filminstituts tilskudsbetingelser er opfyldt, og om tilskuddet er brugt sparsommeligt til formålet.

Tilskud på 500.000 kr. og derover:

For et samlet projekttilskud på 500.000 kr. og derover skal regnskabet være revideret og påtegnet af en statsautoriseret eller registreret revisor. Revisionen skal foretages i overensstemmelse med god offentlig revisionsskik, således som dette begreb er fastlagt i § 3 i Lov om revisionen af statens regnskaber m.m. og nærmere præciseret i stk. 2 og §§ 3-7.

Revisor skal efterprøve:

- Om projektregnskabet er uden væsentlige fejl og mangler.
- Om tilskudsbetingelserne er opfyldt.
- Om tilskuddet er anvendt til formålet.
- Om tilskudsmodtager har udvist skyldige økonomiske hensyn.
- Om oplysningerne til DFI er dokumenterede.

Revisionen udføres ved stikprøvevise undersøgelser. Revisor skal samtidig, i tilknytning til påtegningen eller i en revisionsprotokol, afgive en revisionsberetning med revisors vurdering og konklusion vedr. den udførte revision.

Driftstilskud

I bekendtgørelsen om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet (BEK nr. 1701 af 21/12/2010) er fastsat krav til aflæggelse af regnskab og revision for driftstilskud. Kravene gradueres efter beløbstørrelse, og varierer i mindre grad i forhold til tilskudsmodtagers selskabsform.

Tilskud til og med 200.000 kr.

Hvis driftstilskuddet udgør til og med 200.000 kr. årligt skal der ikke udføres revision (med mindre andet følger af anden lovgivning mv.), men der skal på opfordring aflægges et regnskab til Det Danske Filminstitut.

Tilskud over 200.000 kr.

Ved årligt driftstilskud over 200.000 kr. skal regnskabet være revideret og påtegnet af en statsautoriseret eller registreret revisor. Revisionen skal foretages i overensstemmelse med god offentlig revisionsskik.

Revisor skal efterprøve:

- Om regnskabet er retvisende (dvs. uden væsentlige fejl og mangler).
- Om dispositionerne, der er omfattet af regnskabaflæggelsen, er i overensstemmelse med meddelte bevillinger, love mv.
- Om tilskudsmodtager har udvist skyldige økonomiske hensyn (forvaltningsrevision)
- Om oplysningerne til DFI er dokumenterede.

Revisionen udføres ved stikprøvevise undersøgelser. Revisor skal føre et revisionsprotokollat, hvor der bl.a. redegøres for den udførte forvaltningsrevision.

Ved årligt driftstilskud over 1 mio. kr. skal revisor desuden undersøge de eksisterende forretningsgange og foretage uanmeldte kasseeftersyn og beholdningseftersyn.

Bevillingsbreve

Det Danske Filminstituts bevillingsbreve til tilskudsmodtagerne indeholder en kortfattet beskrivelse af kravene til revision, idet der samtidig henvises til den gældende revisionsinstruks eller driftstilskudsbekendtgørelse for en nærmere beskrivelse af kravene til revision og regnskabsaflæggelse. På den baggrund er der efter min opfattelse ikke behov for at specificere kravene yderligere.

Der henvises i bevillingsbrevene endvidere til Det Danske Filminstituts støttevilkår. Såfremt krav til regnskab eller revision ikke overholdes, kan Det Danske Filminstitut holde ikke-udbetalte rater tilbage, til forholdene er bragt i orden og/eller kræve tilbagebetaling af udbetalt støtte.

Revisionsinstruks for projektilskud fra Det Danske Filminstitut og bekendtgørelsen om økonomiske og administrative forhold for modtagere af driftstilskud fra Kulturministeriet er vedlagt til orientering.

Marianne Jelved