



14. januar 2014

Grønbog og evaluering af Kulturmødet 2013

Vi sender hermed grønbogen og evalueringen af Kulturmødet 2013.

Grønbogen samler op på debatter og anbefalinger fra Kulturmødet 2013 og udgør et fremadrettet diskussionsoplæg til kulturdebatten. Den indgår også som baggrundsmateriale for de arrangementer, der i løbet af foråret afholdes rundt i hele landet som optakt til Kulturmødet 2014.

Evalueringen samler op på erfaringerne fra Kulturmødet 2013 og peger på muligheder for forbedring og udvikling af kommende kulturmøder.

Evalueringen bygger på en spørgeskemaundersøgelse, interviews med en række udvalgte kulturpersonligheder, en rundspørge blandt borgere i Nykøbing Mors og div. andre tilbagmeldinger.

Kulturmødet finder sted igen den 21.-23. august 2014 i Nykøbing Mors, hvor alle er velkomne til to døgns intens samtale og oplevelse.

Udviklingen af Kulturmødet 2014 kan løbende følges på www.kulturmoedet.dk samt på facebook, twitter og instagram.

Med venlig hilsen

Niels Otto Degrn og Claus Svenstrup, Kulturmødets projektledelse





Kultur
MØDET
Mors 2013

Samtalen fortsætter

– en grønbog



Arrangører



MORSØ KOMMUNE



REGION NORDJYLLAND

Sponsorer og samarbejdspartnere



Kulturaftale
Nordjylland



Støttet af Ministeriet for By,
Bolig og Landdistrikter og EU

MINISTERIET FOR
BY, BOLIG OG
LANDDISTRIKTER
Den Europæiske
Landbrugsfond for Udvikling
af Landdistrikterne



Dronningens Erindringsmøntmidler

Mors i Billedet



"Kulturmødet 2013 - samtalen fortsætter"

© Kulturmødet november 2013

Redaktionskomite:

Niels Otto Degrn

Claus Svenstrup

Redigering og manuskript:

Evanthore Vestergaard

Øvrige bidragydere:

Line Svenstrup Berger

Simon Cens Jensen

Fotos: Lars Dahl

Layout: Frederik Stoltze

Tryk: TypoGraphic A/S

Fotos og citater kan anvendes frit i forbindelse med omtale af Kulturmødet
og ved kildeangivelse og kreditering af fotograf Lars Dahl

"Kulturmødet 2013 - samtalen fortsætter" er udgivet som e-bog hos SAXO.com.

Bogen kan endvidere købes ved henvendelse til info@kulturmødet.dk. Pris 30 kr.

Indl

Om c
Kultu
10 an
Kultu
Probl
Ris og
Kultur
Kultur
Bag K

Om

Der l
end hv
og

Sådan
passer
er nen
schme
jekt, de
lificere
den m
lege. C
meder
Tiden r
viktig s
til sam

I melle
Kulturn
book o
og Insti

Indhold

Om denne bog	side 3
Kulturmødet 2013 - videre til 2014	side 5
10 anbefalinger fra Kulturmødet	side 7
Kulturmødet Samtale	side 9
Problemer Udfordringer	side 37
Ris og ros til Kulturmødet	side 40
Kulturmødet Oplevelse	side 43
Kulturmødet 2014 Optakt	side 46
Bag Kulturmødet	side 46

Om denne bog

"Grønbøger og hvidbøger er høringsdokumenter. Der uarbejdes flest grønbøger, og de er mindre omfangsrige end hvidbøger. Grønbøger fungerer som diskussionsgrundlag og analyserer det pågældende område med henblik på at starte en høring om emnet".

Sådan definérer EU begrebet grønbog. Og det passer lige ind i Kulturmødets idé. Kulturmødet er nemlig ikke blot en diskussionsklub for feinschmekere, men et folkeligt, demokratisk projekt, der skal holde kulturdebatten i live og kvalificere den overalt og altid. Kulturmødet kan på den måde sammenlignes med de olympiske lege. Olympiadens tiden mellem legene, medens de olympiske lege er kulminationen. Tiden mellem kulturmøderne er mindst lige så vigtig som de 48 timer i august, hvor vi mødes til samtale og oplevelse på Mors.

I mellemtíden mødes vi på de sociale medier. Kulturmødet lægger hus til samtalen på Facebook og Twitter - og til oplevelsen på YouTube og Instagram. - Bland dig ad disse veje.

I mellemtíden mødes vi også i virkeligheden. Kulturmødet lægger op til et stort program, vi kalder Kulturmødet Optakt - med samtale-fora rundt om i landet, undervisningsmateriale til skoler og gymnasier, vejledninger til højskoler, biblioteker og meget mere (se herom senere). Den bog, du læser nu, er en del af Optakt-materialet. En vigtig del, fordi meningen er at føre samtalen fra Kulturmødet 2013 på Mors videre. De følgende sider er et koncentrat af Kulturmødet 2013's syv samtaler.

Redigeringen er sket på basis af videooptagelser fra Kulturmødet Samtale. Principperne har været følgende: det meget anekdotiske med mange eksterne referencer er udeladt med mindre det er stærkt relevant. Talesproget er ændret til delvist skriftspræget. Gentagelser, tomgang, ekskurser, proklamationer og helt irrelevante bemærkninger er udeladt. Formen af referatet er forskellig fra samtale til samtale. Hvis du vil opleve debattens ping-pong og mere redundans, så har du mulighed for det via denne QR-kode:



erer
rken-
g/Avi
ud-
'e.
at og
i Kul-
rinti-
d tak!
r lo-
er

Den daglige ledelse varetages af:
Niels Otto Degn, chefkonsulent, Morsø Kommune
Claus Svenstrup, specialkonsulent, Region Nordjylland

Idé, udvikling og kunstnerisk konsulent:
Evanthore Vestergaard

Projektmedarbejdere:
Anne Marie Hviid, kommunikation
Charlotte Bunch, KM Oplevelse og logistik
Simon Cens Jensen, KM Oplevelse
Rasmus Andreasen, kommunikation
Solvej Boltz, logistik
m.fl.

Kulturmødet kan kontaktes på info@kulturmoedet.dk. Alle henvendelser er velkomne og vil blive besvaret. Følg også Kulturmødet på Facebook, Twitter, Youtube og Instagram.



kulturmoedet.dk





Kulturmødet 2013

– sådan gik det



"Kulturmødet 2013 – sådan gik det"
© Kulturmødet november 2013

Styregruppe:

Nanna Skovrup, Region Nordjylland
Peder Hanghøj, Morsø Kommune
Niels Otto Degen, Morsø Kommune
Claus Svenstrup, Region Nordjylland

Evalueringen er udarbejdet for styregruppen af:

Simon Cens Jensen, Projektmedarbejder
Line Svenstrup Berger, Cand.Public, Ekstern Konsulent

I samarbejde med:

Evanthore Vestergaard, Kunstrerisk Konsulent
Anne Marie Heide Hviid, Region Nordjylland
Rasmus Andreasen, Morsø Kommune
Louise Langbo Meyer, Region Nordjylland

Fotos:

Lars Dahl

Layout:

Grafikk.dk

Tryk:

TypoGraphic A/S

Fotos og citater kan anvendes frit i forbindelse med omtale af Kulturmødet
og ved kildeangivelse og kreditering af fotograf Lars Dahl.



Kulturmødet 2013 i bakspejlet...

I august 2013 fik dansk kulturliv en nyskabelse, som forhåbentligt vil vise sig nødvendig og bæredygtig mange år fremover. Kulturmødet havde premiere 22. – 24. august i Nykøbing Mors.

Næsten et års intenst arbejde for mange mennesker kulminerede i 48 timer, hvor endnu flere medarbejdere og frivillige skabte, hvad der hurtigt blev erklæret for en succes. Over 5.000 deltog i Kulturmødet og allerede nu kan man konstatere, at arrangementet har sat sig spor i kulturlivet.

Kulturmødet finder sted igen 21. til 23. august 2014 i Nykøbing Mors og alle er velkomne til to døgns intens samtale og oplevelse.

Et af Kulturmødets formål er at samle erfaring, men nok så meget at se fremad, skabe visioner og formulere drømme for dansk kunst og kultur.

Det samme med denne evaluering, der forsøger at indkredse nogle af de udfordringer, Kulturmødet som institution har. Igen med det formål at se fremad – mod et endnu bedre kulturmøde i 2014.

Hvor dette hæfte altså går bag om Kulturmødet, forsøger grønbogen "Kulturmødet 2013 – samtalen fortsætter", som udkommer samtidigt, at referere fra Kulturmødet og gå ind i Kulturmødets indhold. Om dette hæfte – se side 49.

Kulturmødets styregruppe

Arrangører



MORSØ KOMMUNE



REGION NORDJYLLAND

Sponsorer og samarbejdspartnere



Støttet af Ministeriet for By,
Bolig og Landdistrikter og EU



Dronningens Erindringsmøntmidler

Mors i Billedet



Indholdsfortegnelse

Om evalueringen	8
Kulturmødet – mod 2014	10
• Opmærksomhedspunkter	11
Det mener de om Kulturmødet 2013.....	12
• Oplevelse af Kulturmødet overordnet set.....	12
• Tema?	12
• Debatterne – fokus og varierende formater.....	13
• Paneldeltagerne	14
• Oplevelsesdelen – kulturens krop.....	14
• Det nationale, lokale og internationale	15
• Berettigelse – at bringe kulturen på dagsordenen.....	16
• Brede kulturbegrebet ud?	17
• Kommunikationsstrategi.....	17
• Den praktiske afvikling af Kulturmødet	17
• Delkonklusion.....	18
Kulturmødet på vej – hvor til?	19
• Sørine Gotfredsen, præst og debattør	20
• Christian Have, direktør og moderator Kulturmødet.....	21
• Adrian Hughes, TV-vært og moderator på Kulturmødet	23
• Søren Kaare-Andersen, fondsdirektør	24
• Clement Kjersgaard, tv-journalist og moderator Kulturmødet.....	26
• Pablo Llambias, forfatter og rektor, kurator for litteratur.....	28
• Gitta Malling, teaterleder, kurator for scenekunst.....	29
• Flemming Møller Mortensen, medlem af Folketinget og formand for Folketingets Kulturudvalg.....	31
• Christian Nissen, medierådgiver m.m.	33
• Knud Romer, forfatter, radio-vært og reklamemand	35
• Christian Stadil, direktør og innovator	37
Hvad mener Nykøbings borgere om Kulturmødet?.....	39
Konklusion	40
Kulturmødet og medierne.....	42
Om Kulturmødet 2013	46
Anbefalinger fra Grønbogen	49
Bag Kulturmødet.....	51

Bag Kulturmødet

Kulturmødet fandt sted første gang august 2013.

Det er en national begivenhed, der foregår lokalt, nemlig i Nykøbing Mors.

Morsø Kommune og Region Nordjylland arrangerede Kulturmødet 2013, som var organiseret med en politisk/administrativ styregruppe og en daglig ledelse:

Politisk/administrativ styregruppe:

Regionsrådsformand Ulla Astman, Region Nordjylland

Borgmester Lauge Larsen, Morsø Kommune

Walther Mikkelsen, udvalgsformand, Morsø Kommune

Ole B. Sørensen, udvalgsformand, Region Nordjylland

Jørgen Pontoppidan, udvalgsformand, Mariagerfjord Kommune

Arnold Andersen, udvalgsformand, Thisted Kommune

Anne-Dorte Krog, rådmand, Aalborg Kommune

Nanna Skovrup, kontorchef, Region Nordjylland

Peder Hanghøj, kontorchef, Morsø Kommune

Lis Rom Andersen, kulturchef- og fritedschef, Aalborg Kommune

Jørgen Basballe, direktør, Mariagerfjord Kommune

Karen Louise Erichsen, afdelingsleder, Thisted Kommune

Projektledelsen:

Niels Otto Degrn, chefkonsulent, Morsø Kommune

Evanthore Vestergaard, kunstnerisk konsulent

Claus Svenstrup, specialkonsulent, Region Nordjylland

Projektmedarbejdere:

Anne Marie Hviid, kommunikation

Charlotte Bunch, KM Oplevelse og logistik

Simon Cens Jensen, KM Oplevelse

Rasmus Andreasen, kommunikation

Birthe lykke Jensen, KM Samtale

Solvej Boltz, logistik

m.fl.

Kulturmødet kan kontaktes på info@kulturnoedet.dk

Alle henvendelser er velkomne og vil blive besvaret

Følg også Kulturmødet på Facebook, Twitter, Youtube og Instagram