



Kulturministeriet
Nybrogade 2
1203 København K

KL's hørings svar over forslag til ændret regelsæt for egnsteatre

KL har med tak modtaget materiale til høring over forslag til ændringer i
egnsteaterordningen.

KL kan tilslutte sig, at der ud fra hensynet til kommunernes og egnsteatrenes
budgetsikkerhed indføres en ordning, hvorefter det kun bliver muligt at ansøge om
at blive egnsteater hvert fjerde år. En sådan ændring vil skabe sikkerhed om
refusionen til egnsteatrene, og netop den manglende budgetsikkerhed er en
udfordring i mange kommuner.

Derimod må KL udtrykke sine forbehold og udtrykke sin bekymring for de
øvrige forslag, der er skitseret. KL mener generelt ikke, at der er tvingende
grunde til at gennemføre disse.

For både KL's synspunkt om opbakning til samtidighedsreglen og KL's
betænkeligheder ved de øvrige forslag gælder det, at KL allerede fremførte
disse, da kulturminister Marianne Jelved i sommer bad KL tage stilling til
behovet for regelændringer i egnsteaterordningen.

KL må udtrykke sin undren over den måde, som processen har skiftet fokus
undervejs. Sagen blev startet tilbage i efteråret 2012 af en række kommunal-
politikere, der bragte deres bekymring for rammestyrelsens usikkerhed op
for daværende kulturminister Uffe Elbæk. Siden har fokus forskudt sig til
tvivl om egnsteatrenes kunstneriske kvalitet, forslag om flere indviklede
regler, forslag om øget smagsdommeri, samt påstande om kassetænkning.

KL's perspektiv på forløbet har været at sikre stabile og gode rammer for
egnsteatrenes udvikling og lokale forankring, men ser nu risiko for afvikling
af det lokalt forankrede egnsteater og usikkerhed om egnsteatres fremtid og
i værste fald en eller flere teaterlukninger.

Den 19. december 2013

Sags ID: SAG-2013-07152

Dok.ID: 1783825

email

Direkte 3370 3205

Mobil 4025 7470

Weidekampsgade 10

Postboks 3370

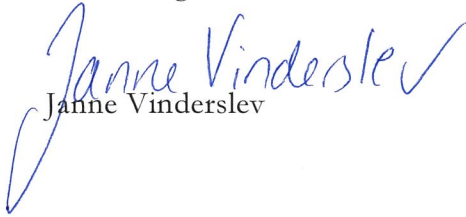
2300 København S

www.kl.dk

Side 1/2

I det hele taget undres KL over en proces, hvis formål var at sikre en høj og stabil refusionsprocent til egnsteatrene, og som nu lægger op til udvidelse af det statslige bureaukrati finansieret inden for egnsteatrenes ramme til refusion.

Med venlig hilsen

A handwritten signature in blue ink that reads "Janne Vinderslev". The signature is fluid and cursive, with a checkmark-like flourish at the end. Below the signature, the name "Janne Vinderslev" is printed in a simple, black, sans-serif font.

Janne Vinderslev