



Folketingets Kulturdvalg
Christiansborg

København, 31. oktober 2013

Dansehallerne anmoder hermed om foretræde for Folketingets Kulturdvalg.

I maj måned 2012 fusionerede Dansens Hus og Dansescenen i København til en ny samlet institution, der også i nær fremtid forventes at fusionere med Danseværket i Aarhus til en samlet landsdækkende institution for dans. Institutionen har indgået (?? Hun har endnu ikke skrevet under..) en rammeaftale med Staten, Københavns og Aarhus Kommune. Med scener i hovedstaden er vi dermed Danmarks nationale institution for Dans udenfor det Kongelige Teater. Som sådan har vi en række forpligtelser, der er formuleret både i vedtægterne og i rammeaftalen jfr Lov om scenekunst Kapitel 3 om institutioner med særlige opgaver.

Udfordringen er, at en stor del af midlerne til at udføre de vedtægts- og rammebundne aktiviteter kommer fra Statens Kunstråds Scenekunstudvalg (Lovens Kapitel 8) på baggrund af årlige ansøgninger. Det er en tilbagevendende udfordring for Kunstrådet, da denne ordning ikke er beregnet til at støtte driftstunge organisationer af denne størrelse, - men netop er et armslængdeorgan der skal fordele ikke bundne midler.

For os som organisation er det en udfordring at have bundne opgaver uden sikkerhed om tilførsel af midler og uden mulighed for den langtidsplanlægning der kræves dels i forhold til så omfattende aktiviteter dels i forhold til rammeaftalen.

Vi har tidligere gjort opmærksom på problemet, men tildelingerne fra Kunstrådets Scenekunstudvalg har normalt været relativt stabile i forhold til de bundne opgaver. I forbindelse med den seneste uddeling har udvalget imidlertid valgt at skære støtten til aktiviteter for børn og unge i skolen ned til halvdelen af det hidtidige niveau, uden begrundelse i mangel på kvalitet eller relevans. Det er udvalgets ret at tildele pengene til de aktører, de finder bedst kvalificerede til opgaven, men vi kan så ikke opretholde den aftale vi har med Staten om at levere kvalitetsformidling af dans til børn og unge i hele landet.

Problemet er konkret i de kommende år, - men også principielt i det rammeaftaleorganisationer ligger meget dårligt i et ansøgningsbaseret armslængdeorgan. Det mindsker armslængden, hvis udvalget pålægges at benytte midlerne til bestemte institutioner, og det umuliggør langsigtet planlægning og opfyldelse af vedtægter samt rammeaftalens mål for institutionerne.

Det er et principielt problem at være afhængig af tilskud fra den nye lov om Scenekunsts kapitel 3 og 8 på samme tid.

Vi vil derfor anmode om, at der findes en bedre egnet placering af kunstneriske institutioner, der omfattes af Bekendtgørelse af lov om scenekunst Kapitel 3, end i dag.

Det er ikke helt klart for os, hvor pengene skal komme fra, - men vedtægterne beskriver klart vores formål. Dansehallerne har en national forpligtelse ikke mindst på børne- og unge området. Men ingen penge til at udføre opgaven for.

Skal vi søge optagelse i Det Københavnske Teatersamarbejde, skal vi være en selvstændig landsdelsscene som Den Jyske Opera eller noget helt tredje? Vi er for store til at være egnsteater og lillestorby teater, hvorfor vi også netop er placeret i lovens Kapitel 3.

Vi må ud af Scenekunstudvalgets hænder, og tiden synes rigtig netop nu, hvor et nyt Statens Kunstfond om få måneder ser dagens lys.

Vi vil derfor bede om foretræde for Folketingets Kulturudvalg med henblik på at finde frem til et forslag til en mere holdbar løsning for Dansehallerne, og ligeledes vil vi opfordre Kulturministeren til at forholde sig til den principielle del af sagen.

Med venlig hilsen



Mikkel Harder Munck-Hansen
Bestyrelsesformand



Benedikte Paaske
Adm direktør

Bilag –

Oversigt over Dansehallerne's bevillinger fra Statens Kunstråd i 2013 og 2014

DANSEHALLERNE - bevillinger fra Statens Kunstråd 2013 + 2014

	Projektperiode	Bevilling i alt	Heraf forbrug 2013	Bevilling 2014
Dans for Børn - start 2007				
Dans for Børn	01.07.11 - 30.06.13	2.400.000	1.200.000	Statens Kunstråd
Dans for Børn	01.07.13 - 31.12.13	1.000.000	1.000.000	Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Dans for Børn	01.01.14 - 30.06.15	1.200.000		800.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Danseballaden - KR midler fra 2011				
Danseballaden	01.07.11 - 30.06.13	886.000	443.000	Statens Kunstråd
Danseballaden	01.07.14 - 30.06.15	0		0 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Projektcentret - start 2005				
Projektcentret (drift)	01.07.12 - 30.06.13	500.000	250.000	Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Projektcentret (drift)	01.07.13 - 30.06.14	500.000	250.000	250.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Projektcentret (drift)	01.07.14 - 30.06.15	500.000		250.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Aktiviteter siden Dansescenens åbning				
Sceneprogram	01.07.12 - 30.06.13	1.800.000	850.000	Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Sceneprogram	01.07.13 - 30.06.14	800.000	400.000	400.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Sceneprogram	01.07.14 - 30.06.15	1.000.000		500.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Udviklingsprojekter - siden 2000				
Strategi for udvikling af koreografer	01.07.12 - 30.06.13	600.000	550.000	Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Strategi for udvikling af koreografer	01.07.13 - 30.06.14	500.000	250.000	250.000 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
Strategi for udvikling af koreografer	01.07.14 - 30.06.15	0		0 Statens Kunstråds Scenekunstudvalg
I alt			5.193.000	2.450.000