

Fra: Havdrupdans [<mailto:info@havdrupdans.dk>]

Emne: Konkurrenceforvridding over for da danske danseskoler

Kære Hans Kristian Skibby

Jeg har fra Gitte Buggild, som er personlig sekretær for Peter Skaarup, fået mail om at du - på DF's vegne - til tage dig af denne triste sag, og at du vil rejse sagen i Folketinget.

Det glæder mig utrolig meget, og jeg beder dig venligst holde mig orienteret om, hvad du foretager dig i sagen, samt hvad der bliver ud af dette.

Jeg tillader mig for at hjælpe dig så meget som muligt ved at maile en del materiale frem til dig – bl.a. de reaktioner jeg indtil nu har modtaget på det materiale, jeg har sendt frem til de forskellige partier i Folketinget.

Jeg er ikke alene om denne sag, men fører den som talsmand for interesse-organisationen "De Danske Danseskoler".

Jeg håber, du løbende vil holde mig orienteret om, hvad der sker i sagen – I første omgang den ordlyd du ønsker at få behandlet i Folketinget, og senere de svar der måtte komme.

Jeg vender tilbage til min ledelse i De Danske Danseskoler med dine spørgsmål til Folketinget, og de vil uden tvivl offentliggøre den hjælp, vi får fra Dansk Folkeparti, og endvidere vil vi offentliggøre de svar der kommer fra Folketingets Talerstol, således at alle de mennesker, der må betale meget store beløb for at kunne modtage danseundervisning på et fagligt og pædagogisk højt niveau, får at vide hvilke partier Folketinget, der er tilhænger af denne bevislige konkurrenceforvridding, som staten og Folketinget fører over for de privatdrevne danske danseskoler, og som ønsker at denne konkurrence-forvridding skal fortsætte.

Vi vil utrolig gerne fortælle alle de danseglade familier, hvilke partier der er tilhængere af en fortsat konkurrence-forvridding, og som er skyld i at danseglade familier skal betale så store beløb for at få en god danseundervisning til sig selv og til deres børn – også i fremtiden.

Vi gør et lige så stort arbejde som støttede klubber og foreninger for at børn og unge holdes væk fra gadehjørnerne ved at give dem en sund fritidsbeskæftigelse.

Der har været privatdrevne danseskoler i Danmark i over 100 år - længe før der kom en fritidslov og en senere Folkeoplysningslov - hvorefter danseklubber, danseforeninger, Sportsdanserforeninger, og gymnastikforeninger stjal vore elever fra os.

Seneste nye er, at Dansk Sportsdanserforbund, der er medlem af Dansk Idræts Forbund, og ligeledes får støtte fra Folkeoplysningsloven, nu med denne offentlige støtte vil stjæle vor elever i Disco og Hip Hop, da de netop har planlagt at satse voldsomt på disse 2 danseformer, fordi de fremover vil arrangere Danmarksmesterskaber, Europamesterskaber, Verdensmesterskaber og World Cup stævner i disse 2 danseformer.

Der er nemlig internationalt netop kommet 2 forbund, der hver kan arrangere disse stævner, og Dansk Sportsdanserforbund har netop nu erhvervet disse rettigheder i det nye forbund

Hidtil har Dansk Sportsdanser Forbund stort set kun erobret danseskolernes sportsdansere i Standard- og Latin-amerikanske danse, bl.a. fordi de med offentlig støtte kan tilbyde undervisning voldsomt meget billigere, men også fordi Dansk Idræts Forbund kun vil give økonomisk støtte til topdansere, som er medlem af - og danser hos Dansk Sportsdanserforbund, og nægter at give økonomisk støtte til topdansere på de privatdrevne danske danseskoler, der opfattes som nogle grimme kapitalister, det bør fjernes fra fritidsmarkedet, der alene bør tilhøre det "hellige" danske klub- og foreningssystem, til trods for at det har været privatdrevne danseskoler i Danmark i mere end 100 år – længe inden der var noget der hed Fritidslov eller dens efterfølger Folkeoplysningsloven

Nu kommer tiden så for Dansk Sportsdanserforbund til også at erobre danseskolernes dansere i Disco og Hip Hop .

Disse 2 danseformer udgør ca. 50 procent af danseskolernes elevtal.

Vi må derfor se endnu flere danseskolers konkurs, hvis der ikke straks gribes ind fra Folketingets side, så vi kan få lige konkurrencevilkår, uden fare for at vi mister kontrollen med vore danseskoler, hverken

økonomisk eller ledelsesmæssigt til en bestyrelse i en forening i forbindelse med vore danseskoler. De danske danseskoler er også en del af det danske kulturliv.

Dansk Sportsdanserforbund har yderligere den fordel at de – i modsætning til os – kan få underskudsgaranti til deres DM, EM og VM-stævner, for slet ikke at tale om den sponsorstøtte, der kan opnås i foreninger – noget som er utænkelig at de privatdrevne danske danseskoler kan opnå.

Fremtiden for landets privatdrevne danseskoler ser meget håbløs ud, hvis politikerne ikke beslutter, at vi kan komme til at konkurrere på lige vilkår, ved at få de samme økonomiske tilskud.

Det synes fuldstændig vanvittigt at stat og Folketing bevilger skatteydernes penge til dansklubber og danseforeninger – skatteborger kroner som bruges ødelægge medborgeres forretninger, og sende medborgere ud i konkurs med de danseskoler, de har uddannet sig til at drive, og som de har brugt en del af deres liv på at opbygge.

Vi må konstatere, at vi betaler skatte kroner, som politikerne har valgt at bruge til at ødelægge vore egne forretninger med - Det er da uanstændigt at Danmark vil lægge navn til dette .

Ejerne af danseskolerne har nemlig satset deres tilværelse på en 3-årig faglig og pædagogisk uddannelse som danselærere, og går i hobevis konkurs med deres forretninger og tvinges ud i arbejdsløshed.

For det er jo ikke kun det, der er problemet – men yderligere, fordi stort set alle tilbud på fritidsmarkedet er støttet med gratis lokaler og udendørs anlæg samt direkte økonomisk støtte til foreningen fra det offentlige for alle medlemmer under 25 år, så børn og forældre som gerne vil på en danseskole vælger en anden billigere fritidsbeskæftigelse.

Jeg plejer at sige, at hvis man sammenligner danseskolernes situation over for støttede danseklubber med sundhedsområdet, så svarer det til at staten giver støtte til kvaksalverne, mens folk selv skal betale, hvis de skal indlægges på et hospital. Det er nemlig på danseskolerne de faguddannede lærere er – dem er der næppe nogen af, i de støttede klubber og foreninger.

På vældig mange områder tillader staten private tilbud i konkurrence med offentlige tilbud – hvorfor så dog ikke med hensyn til danseskolerne på fritidsmarkedet.

Men ofte skal en sag jo frem i pressen før politikere reagerer, fordi de er bange for, at der kan komme stemmer i sagen.

Det vil jeg kæmpe for at få, da det er så forfærdeligt at have ret, og ikke at kunne få sin ret.

Umiddelbart virker det ikke som noget stort, når det kun drejer om de. ca. 84 danseskoler som endnu ikke er gået konkurs, men hvis disse danseskoler i snit har 500 elever, så er det altså næsten 50.000 familier i Danmark, som må betale alt for meget for at få danseundervisning hos faguddannede danselærere.

I håbet om at høre nærmere fra dig, sender jeg mine bedste hilsener og ønsker dig god arbejdslyst.

Med venlig hilsen

Tommy Havdrup

www.havdrupdans.dk<<http://www.havdrupdans.dk>>